حمل الآن

مجانا وحصريا

امتحانات رقم (1)

الترم الثانى







اختباراتُ نِهايةِ الفصلِ الدِّراسِيِّ الثاني



النموذجُ الأوَّلُ

أولًا: (نص الاستماع) استمع، ثم أجب: (نص الاستماع بالملحق)

◂ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) من مظاهر جمال الطبيعة في واحة الفرافرة ....

(الكُثبان الرملية – التكوينات الجيرية – العيون المائية – الثانية والثالثة)

(٢) تتدفق المياه من عين السرو السحرية عند ....

(سقوط الأمطار – الاقتراب منها – الإشارة إليها – تشغيل الماكينات)

◂ **أكمل:** تُعَد واحة الفرافرة منجم خير لمصر؛ حيث يمكن استغلاله في ....

ثانيًا: (التعبير الكتابي) اكتب منشورًا تبين فيه لزملائك قيمة الوقت وأهمية المحافظة عليه واستثماره في حدود (٥٠–١٠٠) كلمة مراعيًا عناصر المنشور.

....

....

ثالثًا: (القراءة المتحررة):

(أ) (النص الأدبي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

بمجرد انطلاق صافرة بَدء السباق، ركضتُ بأقصى سرعتي، وعندما ظننتُ أن الفوز قريب، اطمأننت فأبطأتُ من سرعتي، بينما استمر زملائي يركضون بخطوات متناغمة كما بدءوا، وتخطَّاني أحد المتسابقين، ونظر لي وكأنه يقول: «العبرة ليست أن تبدأ قويًا، وإنما أن تستمر بنفس الرُّوح والإصرار، فهما من يُحَوِّلان حُلم الفوز إلى حقيقة».

◂ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) مرادف (الإصرار): .... (القوة – السرعة – التصميم – الشجاعة)

(٢) مضاد (استمر): .... (توقَّفَ – أهمَلَ – قصَّرَ – تباطَأَ)

◂ **ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:**

(١) الثقة الزائدة من أهم عوامل النجاح. ( )

(٢) العبرة في تحقيق الفوز تتوقف على قوة البداية وحدها. ( )

◂ **أجب:** (١) كيف يتحول حلم الفوز إلى حقيقة؟ ....

(٢) لماذا استطاع أحد المتسابقين تخطي الكاتب في السباق؟ ....

(ب) (النص المعلوماتي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

صُمِّم المُتحف المصري الكبير ليكون أكبر مُتحف أثري مخصَّص لحضارة واحدة في العالم؛ فهو يعرض تاريخ مصر القديمة عبر مسار زمني متكامل، في رَدهته الواسعة ينساب ضوءٌ طبيعيٌّ إلى الداخل على تمثال مَهيب لرمسيس الثاني يبلغ ارتفاعه ١١ مترًا، كما يضم المُتحف واحدًا من أكبر مراكز الترميم في العالم، وفيه تُرمَّم المومياوات والبرديات والأواني الفَخَّارية والتماثيل؛ حماية للتراث المصري.

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) مرادف (رَدهة): .... (مدخل - قاعة - نافذة - شرفة)

(٢) مضاد (تُرمَّم): .... (تُباع - تُفقَد - تُكسَر - تختفي)

◄ **أكمل:** في رَدهة المتحف المصري الكبير .... ، ويضم مركزًا لـ ....

◄ **أجب:** ما الهدف من بناء المتحف المصري الكبير؟

....

رابعًا: (النصوص الشعرية):

(أ) (النص الشعري المقرر) من نص (عليك بالعلم) اقرأ الأبيات التالية:

عَلَيْكَ بِالْعِلْمِ فَاطْلُبْهُ بِلَا كَسَلِ ... وَاعْمَلْ فَإِنَّ حَيَاةَ الْعِلْمِ بِالْعَمَلِ
عِلْـمٌ بِلَا عَمَـلٍ لَا تَسْتَفِيدُ بِـهِ ... وَلَا تُفِيدُ فَتَمْضِي خَائِبَ الْأَمَلِ
كَمْ مِنْ غَنِيٍّ جَمِيعُ النَّاسِ تَجْهَلُهُ ... وَعَالِمٍ صِيتُهُ فِي السَّهْلِ وَالْجَبَلِ

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) مرادف (صِيت): .... (صوت - شهرة - قصة - محبة)

(٢) مضاد (تمضي): .... (تعود - تبقى - تتوقف - تجلس)

◄ **ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:**

(١) يدعو الشاعر إلى العلم والعمل معًا. (   )

(٢) ينتشر ذكر العالِم بين الناس بسبب ما حصَّله من مال. (   )

◄ **أجب:** ما الذي يُحذِّر الشاعر منه في الأبيات؟ ....

(ب) (النص الشعري المتحرر) اقرأ البيت التالي، ثم أكمل:

نَمْضِي بِعَيْنِ اللَّهِ كَالطَّيْرِ الَّذِي ... يَسْعَى فَيُعْطِيهِ الْكَرِيمُ غِـذَاءَ

◄ **استخرج من البيت السابق تشبيهًا:** ....

خامسًا: (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

يواجه الإنسان يوميًّا مواقف متعددة تحتاج إلى تفكير واعٍ. لذلك عليه أن يسعى باستمرار للتعلُّم وأن يمارس نشاطًا **جَدِيدًا** يدفعه للتفكير، وأن يكون الهدف من هذا النشاط **زيادة** المهارات والمعارف؛ كي يحافظ على قدرة عقله في حل المشكلات والتفكير الإبداعي.

◂ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) فعلًا مضارعًا معتل الآخر منصوبًا: .... ▪ علامة نصبه: ....

(٢) فعلًا مضارعًا مرفوعًا: .... ▪ علامة رفعه: ....

◂ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) كلمة (جديدًا) تُعرَب .... (نعتًا - حالًا - خبرًا لفعل ناسخ)

(٢) كلمة (زيادة) تُعرَب .... (خبر إن - خبر يكون - خبرًا لمبتدأ)

◂ **أكمل** الجملة الآتية مرة بنعت ومرة بحال، مع ضبط كل منهما بالشكل:

- «شاهدت الجندي .... عن وطنه».

▪ النعت: .... ▪ الحال: ....

سادسًا: (الخط العربي) اكتب الجملة الآتية بخط الرُّقعة:

الصدق مفتاح القلوب وعنوان الثقة بين الناس.

....

سابعًا: (القواعد الإملائية) (أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) استمعتُ إلى .... (قراءَتك - قراأتك - قرائَتك)

(٢) ارتدت أختي .... جديدة. (عبائة - عباأة - عباءة)

(٣) كن ذا .... (مرُوءَة - مرُؤَة - مرُوئَة)

(ب) اكتب ما يملى عليك: (فقرة الإملاء بالملحق)

....

....



النموذج الثاني

أولًا: (نص الاستماع) استمع، ثم أجب: (نص الاستماع بالملحق)

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

① فكَّر يوسف أن .... للعصفور. (يصنع بيتًا – يضع حبًّا – يقدم ماءً – يجمع القش)

② استخدم يوسف في تنفيذ فكرته .... (التكنولوجيا – الأخشاب – الأوراق – الأغصان)

◄ **أكمل:** يمكننا أن نبتكر الكثير من التصميمات باستخدام تطبيق ....

ثانيًا: (التعبير الكتابي) غيِّر الحدث الملون مراعيًا تغيير ما يترتب على تغيير الحدث.

تدربت ليلى جيدًا استعدادًا للمشاركة في بطولة للسباحة. ليلةَ المسابقة شعرت بالقلق والتوتر، فأخذت تقلب هاتفها، ومضى الوقت سريعًا، ولم تستطع النوم إلا ساعات قليلة؛ مما جعلها تشعر بالتعب أثناء المسابقة، وتطلب الانسحاب.

....

....

ثالثًا: (القراءة المتحررة):

(أ) (النص الأدبي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

كلما قرأتُ أو تأملتُ ما يَنعَم به جيلنا من مخترعات وتطبيقات تكنولوجية، أدركتُ كم بذلت العقول المبدعة من جهدٍ فقد كان وراء كل ابتكارٍ مخترعٌ جديد آمن بفكرته وسعى إلى تطويرها لتقديم أدوات مُعِينة في التعلم والعمل، وكلما استفدت منها شعرت أنني لا أستطيع أن أوفِّيَ هؤلاء المبدعين حقَّهم من التقدير، لحظةُ تأمُّل صادقة تجعلك تهتف قائلًا: لقد تعلمتُ أن النجاح الحقيقي أن تترك أثرًا نافعًا للناس، كما فعل هؤلاء العلماء والمبدعون، ولا يتحقق هذا النجاح إلا بالعلم والمثابرة.

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

① مرادف (معينة): .... (حديثة – مساعِدة – عديدة – مبتكَرة)

② جمع (جديد): .... (جدود – جدد – أجداد – جدات)

◄ **ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:**

① لم تدَّخِر العقول المبدعة جهدًا لخدمة الإنسانية ورُقيها. (   )

② التطبيقات التكنولوجية تساعد الإنسان في تحقيق أهدافه. (   )

◄ **أجب:** ① ما معنى النجاح الحقيقي؟ وبِمَ يتحقق؟ ....

② ما الغَرَض الذي سعَت إليه العُقول من أجل تحقيقِه؟ ....

(ب) (النص المعلوماتي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

أصبح اسم مجدي يعقوب علامة مضيئة في الطب العالمي بما حققه من ابتكارات في جراحات القلب بفضل شغفه لعمله وإصراره الذي لم يسمح لأي تحديات أن **تُثبِّط** عزيمته؛ لذلك لا عجب أن يصير طبيبًا **مشهورًا** يفخر به كل مصري، ويقتدي به شبابنا، ليس فقط لتفوقه المهني **عالميًا**، وإنما أيضًا لإنسانيته التي فاضت على البشرية، وتطوعه لخدمة الفقراء وإنقاذ حياتهم.

◄ اختر الصواب مما بين القوسين:

① معنى (تثبط): .... (تعوق - تبعد - تغير - تضيع)

② مضاد (مشهورًا): .... (متراجعًا - مغمورًا - منعزلًا - منطويًا)

◄ أكمل:

① اسم مجدي يعقوب علامة مضيئة في ....

② من الأسباب التي أدت إلى نبوغ الدكتور مجدي يعقوب .... و..................

◄ **أجب:** ما الأسباب التي تدعو شبابنا للاقتداء بالدكتور مجدي يعقوب؟

....

رابعًا: (النصوص الشعرية):

(أ) (النص الشعري المقرر) من نص (**مجد الوطن**) اقرأ الأبيات التالية:

مَـــا لِلْكَسُـــولِ قِيمـــةٌ بَيْـــنَ الْمَـــلَا
وَلَا الْخُمُـــولُ سُـلَّمٌ إِلَـــى الْـعُـــلَا
إِنَّ الْهِمَـــمْ تَبْنِـــي الْأُمَـــمْ
خَـــيْرُ الشِّـــيَمْ
أَنْ نَعْمَـــلَا

◄ استخرج من الأبيات السابقة ما يلي:

① مرادف (الرفعة): .... ② جمع (الشيمة): .... ③ مضاد (النشاط): ....

◄ **أكمل:** يرى الشاعر أن الهمة هي سبب مباشر في ....

◄ **أجب:** كيف يؤثر الخمول على مستقبل الإنسان؟ ....

(ب) (النص الشعري المتحرر) اقرأ البيت التالي، ثم أكمل:

تَاجُـنَا عِلْـمٌ مُبِيـنْ مَجْدُنَا عَـالٍ أثيـل

◄ استخرج من البيت السابق تشبيهًا: ....

خامسًا: (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

عندما ترتقي الأفكار، يصبح كلُّ شيء حولنا جميلًا؛ فنرى الجمال في ألوان الزهور الناضرة، وفي تغريد الطيور الذي يملأ الصباح حياة؛ لذلك يجب أن تدرك أن جمال العالم يبدأ من جمال ما تحمِله في داخلك، فلْتَجعل أفكارك جميلة، واحرِص على تأمُّل هذا الجمال، ولا تَغفُل عينك عنه.

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) فعلًا مضارعًا معتل الآخر مرفوعًا: .... ▪ علامة رفعه: ....

(٢) فعلًا مضارعًا مجزومًا: .... ▪ علامة الجزم: ....

(٣) خبرًا لحرف ناسخ: .... ▪ نوعه: ....

◄ **اختر:**

(١) كلمة (الناضرة) تُعرَب .... (مرفوع - منصوب - مجرور)

(٢) كلمة (الصباح) تُعرَب .... (فاعلًا مرفوعًا - مفعولًا به منصوبًا - ظرف زمان منصوبًا)

◄ **صوِّب الخطأ في الجملة الآتية:**

«لا يلتفت لجمال الكون إنسانًا عابسًا». ....

....

سادسًا: (الخط العربي) اكتب الجملة الآتية بخط الرُّقعة:

المكتبة بستان المعارف والعلوم

....

سابعًا: (القواعد الإملائية) (أ) ميِّز الخطأ الإملائي في الجمل الآتية، وصوِّبه:

(١) ابتسم الطفلُ ببرائةٍ. ....

(٢) تحققتْ نبوؤةُ العالِم بعد سنوات طويلة. ....

(٣) ارتدتْ الفتاةُ عباأةً أنيقة في الحفل. ....

(ب) اكتب ما يملى عليك:

(فقرة الإملاء بالملحق)

....

....



النموذج الثالث

أولًا: (نص الاستماع) استمع، ثم أجب: (نص الاستماع بالملحق)

◄ **ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:**

① تعمدت الفتاة الاصطدام بزميلتها لتبعدها عن الطريق. ( )

② شعرت الفتاة بثقل في خطواتها لإصابتها في قدمها. ( )

◄ **اختر:** الصوت الذي أرجع الفتاة لتصحيح خطئها هو صوت:............ (زميلتها - معلمتها - ضميرها -أختها)

ثانيًا: (التعبير الكتابي) اكتب منشورًا تبين فيه لزملائك أهمية التعاون وقيمة العمل الجماعي في حدود (٥٠-١٠٠ كلمة) مراعيًا عناصر المنشور.

....

....

....

ثالثًا: (القراءة المتحررة):

(أ) (النص الأدبي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

أنا مصر، جوهرة الشرق وقلب العالم، منذ فجر التاريخ بدأت حضارتي التي رعاها أبنائي بجهودهم، وأنبتوا فيها زهور العلم والحكمة والأخلاق والدين والفن، أنا الأبية المحروسة المَصونة من كيد أي معتدٍ، أنا مَن أنجبت للعالم (حسي رع) أول طبيب، و(إيمحوتب) أول مهندس بنى هرمًا، و(حورمحب) أول مَن وضع قانونًا لحقوق الإنسان، أبنائي ثروتي التي أباهي بها العالم، ويتباهى العالم بإنجازاتهم. أنا مَن سطّرت تاريخ المجد، فالمجد عنواني.

◄ **استخرج من الفقرة:**

① مرادف (كتبت):.................... ② مضاد (ذليلة):....................

◄ **ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:**

① على مر التاريخ مصرُ أبية مَصونة من كيد المعتدين. ( )

② بدأت حضارة مصر حديثًا بفضل جهود أبنائها. ( )

◄ **أجب:**

① ما ثروة مصر الحقيقية التي تباهي بها العالم؟ ....

② ما أهمُّ إنجازات (حورمحب)؟ ....

(ب) (النص المعلوماتي المتحرر) اقرأ الفقرة الآتية:

حين تزور أي مكتبة، وتدرك عظمة الجهود وراء كل كتاب؛ من مؤلف لم يدخر جهدًا لينتفع الناس بعلمه، إلى مطبعة عَمِل بها المئات ليخرُج الكتاب إلى النور، إلى القائمين على تنظيم الكتب بالمكتبة، الذين يقدمون العون لتسهيل البحث والقراءة؛ حينها ستعلم أن كل جهد ينفع الناس - مهما كان صغيرًا - يستحق التقدير وأن الاعتراف بفضل هؤلاء والمحافظة على الكتب هو ما يمكنك فعله لتُوفِّيَهم حقهم.

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

① معنى (العون): .... (المساعدة - المال - الكتب - التوجيهات)

② مضاد (التقدير): .... (الذم - التغافل - الإهانة - التجاهل)

◄ **أكمل:** كل جهد ينفع الآخرين يستحق ....

◄ **أجب:** كيف تساعد المكتبات الإنسان في اكتساب المعرفة؟ ....

رابعًا: (النصوص الشعرية):

(أ) (النص الشعري المقرر) من نص (**مصر هي الدنيا**) اقرأ الأبيات التالية:

الْيَـوْمَ نَسُـودُ بِوَادِينَـا ... وَنُعِيـدُ مَحَاسِنَ مَاضِينَا
وَطَـنٌ بِالْحَـقِّ نُؤَيِّـدُهُ ... وَبِعَيْـنِ اللهِ نُشَيِّـدُهُ
وَنُحَسِّنُـهُ وَنُزَيِّنُـهُ ... بِمَآثِرِنَـا وَمَسَـاعِينَا
تَتَّخِذُ الشَّمْسَ لَهُ تَاجَـا ... وَضُحَاهَا عَرْشًـا وَهَّاجَـا

◄ **استخرج من الأبيات:**

① كلمة المراد بها (أعمالنا): .... ② مضاد (نهدِمه): ....

③ مفرد (عروشًا): ....

◄ **أكمل:** ① المقصود في قوله: (بِوادينا) هو ....

② يرى الشاعر أن بناء الوطن يكون من خلال .... و ....

◄ **أجب:** لماذا يربط الشاعر بين السيادة في الحاضر وإعادة أمجاد الماضي؟

....

(ب) (الشعر المتحرر) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

سُـدْ بِالْمَـآثِرِ فَهْيَ كَنْزُ حَضَـارَةٍ ... قَـدْ شُـيِّدَتْ بِالْعِـلْمِ وَالْأَخْـلَاقِ

◄ **بم شبه الشاعر المآثر في البيت السابق؟** ....

خامسًا: (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

يروي التاريخ إنجازاتٍ معمارية وعسكرية جعلت رمسيس الثاني أحد أعظم ملوك مصر القديمة، ويبقى تمثاله وتاريخه شاهدًا على تلك القوة؛ فحكمته في إدارة شئون البلاد شكلت عهدًا لا يُنسى، فلْتقرأ تاريخه بوعي كي تدرك كيف بنى أجدادنا حضارة لا تزال تخطف أنظار العالم إلى اليوم.

استخرج من الفقرة ما يلي:

(١) فعلًا مضارعًا منصوبًا: .... ■ علامة نصبه: ....

(٢) فعلًا مضارعًا مجزومًا: .... ■ علامة جزمه: ....

(٣) نعتًا: .... ■ إعرابه: ....

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) كلمة (شاهدًا) تُعرَب: .... منصوبًا (حالًا - مفعولًا به - نعتًا)

(٢) كلمة (ينسى) مضارع.................... (منصوب - مجزوم - مرفوع)

أكمل الجملة التالية مرة بنعت ومرة بحال مع تغيير ما يلزم:

- «زار السائحون المتحف ....».

■ النعت: .... ■ الحال: ....

سادسًا: (الخط العربي) اكتب الجملة الآتية بخط الرُّقعة:

كن مبادرًا بمساعدة الآخرين.

....

سابعًا: (القواعد الإملائية) (أ) ميِّز الخطأ الإملائي في الجمل الآتية، وصوِّبه:

(١) أجاب الطالب عن جميع الأسألة. ....

(٢) الجُرْؤَة محمودة أحيانًا. ....

(٣) ترسل الشمس ضيائَها كل صباح. ....

(ب) اكتب ما يملى عليك:

(فقرة الإملاء بالملحق)

....

....



النموذج الرابع

أولًا: (نص الاستماع) استمع، ثم أجب: (نص الاستماع بالملحق)

◄ ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:

① ذهب الأطفال في رحلة عائلية إلى وادي الحيتان. ( )

② يروي وادي الحيتان قصة حيتان عاشت به منذ ملايين السنين. ( )

◄ اختر: يُعَد وادي الحيتان .... (حديقة ترفيهية – متحفًا طبيعيًّا – مركز أبحاث – معرض لوحات)

◄ أجب: ما العمل الذي تعاون فيه المتحدث مع فريقه؟ ....

ثانيًا: (التعبير الكتابي) «أدرك رغم صِغَر سنه أهمية التكنولوجيا، فأقبل على تعلُّم البرمجة ونجح في ابتكار بعض الأعمال البسيطة؛ مما زاد حماسه ليخطو نحو مستقبله بخطوات واثقة».
أعِدْ كتابة القصة بعد تغيير الحدث الملون.

....

....

....

ثالثًا: (القراءة):

(أ) (النص الأدبي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

في المتحف المصري الكبير حيث يحدثك التاريخ وجهًا لوجه، اقتربتُ من مجموعة برديات معروضة داخل صناديق زجاجية شفافة، قالت لي المرشدة بابتسامة: «هذه من أقدم ما وصَلَنا من الكتابة الهيروغليفية»، شعرتُ كأن الحروف تنبض بالحياة تحت الضوء الذي ينساب على سطحها بلطف، كانت التفاصيل دقيقة، وكأن الكاتب قد فرغ من كتابتها منذ لحظات. همس لي التاريخ: «هل عرَفتَ قدر اهتمام أجدادك بالكتابة؟! أتمنى أن تكون مثلهم».

◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

① كلمة (الهيروغليفية) تعني: النظام الذي استخدمه القدماء المصريون في (الكتابة – النحت – التصوير – الرسم)

② جمع (المتحف): .... (التحف – المتاحف – الحتوف – الفتوحات)

◄ ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:

① يُعرَض في المتحف المصري الكبير برديات مقلَّدة لبرديات القدماء. ( )

② اهتم المصري القديم بالكتابة وتسجيل إنجازاته في المجالات المختلفة. ( )

◄ أجب: برأيك لماذا تُوضَع البرديات داخل صناديق زجاجية شفَّافة داخل المتحف؟

....

(ب) (النص المعلوماتي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

على مر العصور، سطَّرت مصر صفحات مضيئة من الإبداع والعلم، من الفراعنة إلى علماء العصر الحديث، كل جيل أضاف إنجازاته إلى سجل الوطن؛ إذ تمضي مصر أبيَّة في مسيرتها نحو التقدم، ومن دلائل ذلك: مدينة العَلَمين الجديدة التي تحتوي على مناطق سياحية وسكنية مستدامة، كما أن العاصمة الإدارية الجديدة صُممت لتكون نموذجًا للمدن الذكية، مع استخدام الطاقة المتجددة وتكنولوجيا النقل الحديثة.

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

① مرادف (سطَّرت): .... (شهدت - قدَّمت - كتبت - حَفِظت)

② مضاد (أبيَّة): .... (ذليلة - ضعيفة - بطيئة - خائفة)

◄ **أكمل:** على مر العصور، سطَّرت مصر صفحات مضيئة من ....

◄ **أجب:** كيف تشهد المدن الجديدة بمصر على مسيرتها نحو التقدم؟

....

رابعًا: (النصوص الشعرية):

(أ) (النص الشعري المقرر) من نص (مجد الوطن) اقرأ الأبيات التالية:

مَجْـدُ الْبِـلَادِ بِالشَّـبَابِ الْعَامِلِـينْ
وَالِاجْتِهَـادُ لِلْعُـلَا نَهْـجٌ مُبِيـنْ
هُبُّـوا إِذَنْ وَاجْنُـوا الثَّمَـنْ
عِـزَّ الْوَطَـنْ
مَـدَى السِّنِـينْ
إِنَّ الْعَمَـلْ يُحْيِـي الْأَمَـلْ
سِـرُّ الْوُجُـودْ فِيـهِ نَسُـودْ

◄ **استخرج من الأبيات:** ① مرادف (طرق مستقيمة): .... ② مضاد (اليأس): ....

◄ **أكمل:** ① تحقق مصر مجدها بـ....................

② يحدد الإنسان قيمته بين الناس بـ....................

◄ **أجب:** إلامَ يدعو الشاعر الشباب في البيت الثالث؟ ....

(ب) (الشعر المتحرر) اقرأ البيت التالي، ثم اختر مما بين القوسين:

الْعِلْمُ كَالنَّجْمِ يَهْدِي الْحَائِرَ الطُّرُقَا مِنْ أَجْلِهِ قَدْ سَعَتْ أَرْوَاحُنَا شَوْقَا

◄ الجمال في قول الشاعر: (الْعِلْمُ كَالنَّجْمِ) .... (ترادف - تضاد - نفس النهاية - تشبيه)

خامسًا: (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

يمتلك الذباب عيونًا معقَّدة جدًا تمكِّنُه أن يرى كل ما حوله من جميع الجهات؛ فعيونه تشبه الرادار، وتستطيع أن تستقبل وتُحَلل ما تراه بشكل دقيق، فلا تحاول مفاجأته؛ فمهاراته في الرصد تجعله ينجو دائمًا من أي تهديد.

◄ استخرج من الفقرة ما يلي:

(١) فعلًا مضارعًا معتل الآخر منصوبًا: .... ■ علامة نصبه: ....

(٢) فعلًا مضارعًا مجزومًا: .... ■ علامة جزمه: ....

(٣) فعلًا مضارعًا معتل الآخر مرفوعًا: .... ■ علامة رفعه: ....

◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) كلمة (معقدة) تُعرَب: .... منصوبًا. (حالًا – مفعولًا به – نعتًا)

(٢) كلمة (مهاراته) تُعرَب: .... مرفوعًا. (مبتدأ – خبرًا – فاعلًا).

◄ صوِّب الخطأ في الجملة: «لا تستطيعْ الطائرات الحديثةَ تقليد الذباب في طيرانه».

....

سادسًا: (الخط العربي) اكتب الجملة الآتية بخط الرُّقعة:

الأمم المتقدمة تُبنَى بالهمم العالية.

....

سابعًا: (القواعد الإملائية) أجب عما يلي:

◄ اختر الكلمة الصحيحة إملائيًا مما بين القوسين:

(١) تتجلى .... في مساعدة الضعيف. (المروءة – المرؤة – المروأة)

(٢) .... غذاء العقل. (القراءة – القرأة – القرائة)

(٣) أرض مصر .... بالخيرات. (مملوأة – مملؤة – مملوءة)

◄ اكتب ما يملى عليك: (فقرة الإملاء بالملحق)

....

....

....



النموذج الخامس

أولًا: (نص الاستماع) استمع، ثم أجب: (نص الاستماع بالملحق)

◄ ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) شارك حسام في معرض العلوم بتصميم جديد لحديقة مدرسته. ( )

(٢) تعاون أصدقاء حسام معه في تنفيذ التصميم وتجميع أجزائه. ( )

◄ أكمل: استخدم حسام في تصميمه تطبيق ....

ثانيًا: (التعبير الكتابي) اكتب منشورًا تُبيِّن فيه لزملائك أهمية الإنترنت والقواعد الصحيحة لضمان استخدامه بشكل آمن في حدود (٥٠ – ١٠٠) كلمة مراعيًا عناصر كتابة المنشور.

....

....

....

....

ثالثًا: (القراءة المتحررة):

(أ) (النص الأدبي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

في منتدى الابتكار الرقمي، جلس كريم مستمتعًا بمحاضرة عن التحول الرقمي وأثره في مستقبل الوظائف، شعر بالحماس، وقرر أن يبدأ بمحو أميته التكنولوجية؛ ليتقن استخدام الحاسوب والبرمجة، كان حُلْمه أن يصمم مشروعًا للطاقة المتجددة يساهم في حماية البيئة، بعد سنوات قليلة استطاع عرض فكرته بالمنتدى، كان الجميع مبهورًا بإبداعه وروعة التصميم ودقة خطوات التنفيذ، تعلَّم كريم أن المثابرة وامتلاك المعرفة التقنية من أهم مفاتيح النجاح، وأن ما يبنيه اليوم يحدِّد مستقبله غدًا.

◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) مرادف (يتقن): .... (يستعد – يتقدم – يجيد – يتفوق)

(٢) جمع (مشروع): .... (مشاعر – شوارع – إشعارات – مشاريع)

◄ ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) كان حُلْم كريم أن يصمم مشروعًا للطاقة المتجددة يساهم في حماية البيئة. ( )

(٢) قرر كريم محو أميته التكنولوجية وتعلُّم البرمجة بعد فشل مشروعه. ( )

◄ أجب: ماذا تعلم كريم في نهاية مشروعه؟ ....

(ب) (النص المعلوماتي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

عندما يواجه الإنسان تحديًا جديدًا، يشعر في البداية بالارتباك، وكأنه يقف عند باب مغلق. لكن قوة العزيمة تمنحه القدرة على المحاولة مرارًا دون أن يتراجع. ومع تكرار المحاولة تنشأ حالة من التناغم بين العقل والمهارة، فيتحقق الإنجاز. ولولا الإصرار واستمرارية بذل الجهد لما استطاع أحدٌ التغلب على الصعوبات التي تعترض طريقه. إن التحديات ليست عائقًا، بل فرصة لتنمية قدراتنا.

◄ **استخرج من الفقرة:**

① كلمة معناها (الإرادة القوية): .... ② مضاد (الخلاف): ....

◄ **أكمل:** يرى الكاتب التحديات فرصة لـ ....

◄ **أجب:** كيف يتغلب الإنسان على الصعوبات والتحديات التي تواجهه؟

....

رابعًا: (النصوص الشعرية):

(أ) (النص الشعري المقرر) من نص (عليك بالعلم) اقرأ الأبيات التالية:

عَلَيْكَ بِالْعِلْـمِ فَاطْلُبْـهُ بِـلَا كَسَـلِ ... وَاعْمَـلْ فَـإِنَّ حَيَـاةَ الْعِلْمِ بِالْعَمَلِ
عِلْـمٌ بِـلَا عَمَـلٍ لَا تَسْتَفِيـدُ بِـهِ ... وَلَا تُفِيـدُ فَتَمْضِـي خَائِـبَ الْأَمَـلِ
كَـمْ مِنْ غَنِيٍّ جَمِيعُ النَّاسِ تَجْهَلُهُ ... وَعَالِـمٍ صِيتُـهُ فِـي السَّهْلِ وَالْجَبَلِ
قُلْ لِلَّذِي بَاتَ فِـي الْأَمْوَالِ مُشْتَغِلًا ... إِنِّي عَنِ الشُّغْلِ بِالْأَمْوَالِ فِي شُغُلِ

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

① مرادف (السهل): الأرض .... (المزروعة - المنبسطة - الجافة - المرتفعة)

② مفرد (الأموال): .... (الألم - الأمل - المال - الملل)

◄ **ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:**

① يجب أن يكون العمل مبنيًا على أساس من العلم. (   )

② يُفضِّل الشاعر جمع المال؛ فبه يرتفع شأن الإنسان. (   )

◄ **أجب:** إلامَ يدعو الشاعر في الأبيات السابقة؟ ....

(ب) (الشعر المتحرر) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

بِالْعِلْـمِ تَسْمُـو كَنَجْمٍ فِـي تَلَأْلُئِهِ ... الْزَمْهُ وَامْضِ وَكُنْ بِالْعِلْمِ مَشْغُولَا

◄ **استخرج:** تشبيهًا، ووضِّح أركانه (المشبَّه - المشبَّه به - وجه الشبه).

....

خامسًا: (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

تُقَدِّم متاحف العلوم تجارِب **ممتعة** وتفاعلية من خلال اللعب والاكتشاف، فيتمكن الطفل من فهْمِ العلوم والتاريخ والحضارات بشكلٍ يكمل **التعليم** المدرسي؛ فلا تُفَوِّت فرصة زيارتها حتى تستفيد؛ فمتعة التعلم لا تُقَدَّر بثمن، وبها تنمو قدرتك على الفهم والإبداع.

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) فعلًا مضارعًا معتلَّ الآخر مرفوعًا: .... ▪ علامة رفعه: ....

(٢) فعلًا مضارعًا مجزومًا: .... ▪ علامة جزمه: ....

(٣) فعلًا مضارعًا منصوبًا: .... ▪ علامة نصبه: ....

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) كلمة (ممتعة) تُعرَب: .... منصوبًا. (حالًا – مفعولًا به – نعتًا)

(٢) كلمة (التعليم) تُعرَب: .... (مفعولًا به – خبرًا – فاعلًا)

◄ **أكمل الجملة مرة بنعت، ومرة أخرى بحال، مع ضبط الآخر في كل مرة:**

«شاهدت في متحف العلوم الأطفال .... للتجارب».

(١) النعت: .... (٢) الحال: ....

سادسًا: (الخط العربي) اكتب الجملة الآتية بخط الرُّقعة:

مواكبة التحول الرقمي يتطلب التفكير بطريقة مبتكرة.

....

سابعًا: (القواعد الإملائية) أجب عما يلي:

◄ **أكمل الجمل بكلمات فيها همزة متوسطة على السطر:**

(١) أحِبُّ .... القصص الخيالية.

(٢) من .... الإحسان إلى الجيران.

(٣) اشترت أختي .... جديدة.

◄ **اكتب ما يملى عليك:** (فقرة الإملاء بالملحق)

....

....

....



النموذج السادس

أولًا: (نص الاستماع) استمع، ثم أجب:

(نص الاستماع بالملحق)

◄ ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) شعر الولد بتركيز كبير أثناء المذاكرة منذ البداية. (   )

(٢) قرر الطالب أن يستمع لصوت ضميرهِ وحُلْمه. (   )

◄ أكمل: (١) انشغل الولد عن أداء واجباته المدرسية بـ ....

(٢) قرر الولد أن يستجيب لصوت ضميره فقام بـ ....

ثانيًا: (التعبير الكتابي) اكتب منشورًا عن المتحف المصري الكبير، في حدود (٥٠-١٠٠ كلمة) مراعيًا عناصر المنشور: (العنوان الجذاب - المحتوى الموجز - الدعوة أو النصيحة - العبارات الختامية).

....

....

....

ثالثًا: (القراءة المتحررة):

(أ) (النص الأدبي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

لم أكن أتوقع أن يحمل هذا الرجل العملاق الذي يقف على قمة المجد في عالم الطب كلَّ هذه المشاعر الإنسانية، وكيف يبدو متواضعًا في كلماته التي تعالج جراحات القلوب قبل أن تمسَّها يده ؟!، وكيف وقف بعزيمة وإصرار أمام كل التحديات التي حاولت أن تُثَبط من طموحه ؟!، وكيف يدفعه الشغف للمعرفة لمواصلة رحلة عطاء علمي لا ينتهي؟! لم أكن أدري أن قراءتي لسيرة الدكتور مجدي يعقوب ستعيد تشكيل شخصيتي من جديد، شكرًا لك من قلب كل مصري أعدتَ له نبض الحياة.

◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) معنى (عزيمة): .... (صمت - إرادة - قوة - حكمة)

(٢) مضاد (متواضعًا): .... (متكبرًا - متفردًا - متميزًا - متأثرًا)

◄ ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) يتميز مجدي يعقوب بالتواضع الشديد رغم مكانته العالية. (   )

(٢) فَقَدَ الدكتور مجدي يعقوب الشغف للمعرفة بعد وصوله لقمة المجد الطبي. (   )

◄ أجب: وضِّح كيف عالج الدكتور مجدي يعقوب جراحات القلوب قبل أن تمسَّها يده؟

....

(ب) (النص المعلوماتي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

متى ظهر الإنسان المصري؟ ومتى بدأت هذه الحضارة؟ الإجابة نجدها في اكتشافات الصحراء الغربية التي أثبتت وجود الإنسان المصري قبل ٣٥ ألف سنة؛ حيث استقرَّ ومارَس الرعي هناك، ثم اتجه بعد نُدْرة الأمطار نحو نهر النيل، فاستقرَّ على ضفافه يزرع ويحصد، ويكتشف ثروات بلاده، فاستطاع بجهده وعِلمه أن يسطِّر أعظم حضارة، وأن يحمي أرضه سالمةً، وأن يُبقي بلاده أبيَّة على مر الزمان.

◄ استخرج من الفقرة ما يلي:

(١) كلمة معناها (آمنة): .... (٢) مضاد كلمة (ذليلة): ....

◄ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) عَمِلَ الإنسان المصري بالرعي قبل العمل بالزراعة. ( )

(٢) استقرَّ الإنسان المصري على ضفاف نهر النيل منذ البداية. ( )

◄ أجب: كيف أسهم استقرار المصري القديم على ضفاف النيل في بناء حضارة قوية؟

....

رابعًا: (النصوص الشعرية):

(أ) (النص الشعري المقرر) من نص (مصر هي الدنيا) اقرأ الأبيات التالية:

وَنُحَسِّنُـــــهُ وَنُزَيِّنُــــــهُ بِمَآثِرِنَـــــا وَمَساعِينَـــــا
تَتَّخذُ الشَّمْـسَ لَــهُ تَاجَـا وَضُحَاهَــا عَرْشًــا وَهَّاجَــا
سَعْيًـا أَبَــدًا سَعْيًـا سَعْيَـا لِأَثِيـلِ الْمَجْــدِ وَلِلْعَلْيَــا
وَلْنَجْعَـلْ مِصْرَ هِـيَ الدُّنْيَـا وَلْنَجْعَـلْ مِصْرَ هِـيَ الدُّنْيَـا

◄ اختر الصواب مما بين القوسين:

(١) مرادف (أثيل): .... (كثير - عظيم - كبير - أصيل)

(٢) جمع (تاج): .... (تيجان - نتائج - نواتج - منتجات)

◄ أجب: ماذا أفاد تكرار كلمة (سعيًا) في البيت الثالث؟ ....

(ب) (الشعر المتحرر) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

شِيَـمُ الْكِرَامِ تَفُوحُ مِثْلَ عُطُورِ وَقُلُوبُهُـمْ بَيْضَـاءُ مِثْـلُ النُّـورِ

◄ أجب: بِمَ شبَّه الشاعر (الأخلاق) و (القلوب)؟ ....

خامسًا: (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

ألن يكون رائعًا أن يتمكن كلٌّ منَّا من توليد الطاقة التي تلزمه دون الاعتماد على شبكة الكهرباء؟! حينها لن يعاني أحدٌ من انقطاع الكهرباء. بالطبع لم يتحقَّق هذا الحُلْم تحقيقًا **تامًّا** في مصر، إلا أننا نخطو **خطوات** جادة نحو استخدام الطاقة الشمسية.

◂ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) مضارعًا معتلَّ الآخر مرفوعًا: .... ▪ علامة رفعه: ....

(٢) مضارعًا مجزومًا: .... ▪ علامة جزمه: ....

(٣) مضارعًا معتل الآخر منصوبًا: .... ▪ علامة نصبه: ....

◂ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) كلمة (تامًّا) تُعرَب: .... منصوبًا. (حالًا - مفعولًا مطلقًا - نعتًا)

(٢) كلمة (خطوات) مفعول به منصوب وعلامة نصبه .... (الكسرة - الفتحة - الألف)

◂ **حوِّل النعت إلى حال:** «أحترِمُ الشباب الواعي بحضارة بلاده». ....

سادسًا: (الخط العربي) اكتب الجملة الآتية بخط الرُّقعة:

العلم في الصِّغَرِ كالنقش على الحجر.

....

سابعًا: (القواعد الإملائية) أجب عما يلي:

◂ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) .... ضروري بين الأفراد. (الوِئَام - الوِءَام - الوِآم)

(٢) فشلت .... الأعداء. (مُؤَامرة - مُوأَمرة - مُأَمرة)

(٣) لا .... فتندم. (تُخطِئ - تُخطِيء - تُخطِؤ)

◂ **اكتب ما يملى عليك:** (فقرة الإملاء بالملحق)

....

....

....

 النموذج السابع

أولًا: (نص الاستماع) استمع، ثم أجب: (نص الاستماع بالملحق)

◄ ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) بَدَت مدينة أسوان للكاتب لوحة فنية مليئة بالبهجة وعناصرها متناغمة. ( )

(٢) تسبَّب بناء السدِّ العالي في غرق الآثار في مدينة أسوان. ( )

◄ أكمل: (١) تمَّ نقل معبد فِيلة من .... إلى جزيرة (أجيلكيا) لحمايته من ....

(٢) الحفاظ على التراث مسئولية ....

ثانيًا: (التعبير الكتابي) «واجَهَ مالك تحدياتٍ كثيرة حاولت أن تثبط عزيمته، لكنه أصرَّ على تحقيق حُلمه. وباجتهاده نجح في ابتكار جهاز يحمي البيئة من التلوث، فصار مثالًا للإصرار وتحمُّل المسئولية». أعِدْ كتابة القصة بعد تغيير الحدث المُلوَّن.

....

....

....

ثالثًا: (القراءة المتحررة):

(أ) (النص الأدبي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

في زيارتي للمُتحَف المصري الكبير زرتُ منطقة ترميم الآثار، وقفتُ أشاهد مع الزوار عملية ترميم المومياوات والبرديات والأواني الفخارية والتماثيل باستخدام أجهزة متطورة من خلال نوافذ زجاجية كبيرة يعمل خلفها خبراء بهدوء ودقَّة، وكأنهم يعيدون الحياة إلى قِطَعٍ أنهكها الزمن، وكان المرشدون يشرحون للزائرين خطوات العمل بدقة لربطهم بعملية الحفاظ على التراث، شعرتُ بالفخر بما يفعلونه، وبدا لي المكان ورشة سحرية تحفظ تاريخ بلدنا.

◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) معنى (ترميم): .... (إصلاح – تغيير – تشكيل – تصميم)

(٢) مفرد (الأواني): .... (الميناء – الواني – الإناء – الوني)

◄ ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) يقتصر عمل مركز الترميم على إصلاح التماثيل المكسورة. ( )

(٢) يمكن مشاهدة عمليات الترميم من خلال نوافذ زجاجية. ( )

◄ أجب:

(١) ما الهدف من العمليَّات التي يقوم بها الخبراء في مركز الترميم بالمتحف؟

....

(٢) ما الدور الذي يقوم به المرشدون في المُتحَف؟ ....

(ب) (النص المعلوماتي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

يشير تقرير صادر عن مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار بمصر إلى أن محو الأمية التكنولوجية أصبح شرطًا أساسيًّا لكل مَن يسعى للنجاح في سوق العمل الحديث؛ فالأفراد الذين يتقنون استخدام الحواسيب والبرمجيات المتقدمة والأنظمة الذكية سيحصلون على فرص مهنية مبهرة، بينما قد تتراجع فُرَص مَن يفتقدون لهذه المهارات، ويؤكد التقرير على أن التعلم المستمر ومواكبة التحول الرقمي أمر ضروري، ويجب أن يكون جزءًا من كل خطة مهنية مستقبلية.

◂ **اختر الصواب مما بين القوسين:**

(١) معنى (مبهرة): .... (مدهشة – جديدة – غريبة – مختلفة)

(٢) مضاد (محو): .... (تثبيت – اختلاف – توافق – انسجام)

◂ **أكمل:** (١) أصبح محو الأمية التكنولوجية ....

(٢) مَن يفتقد المهارات التكنولوجية ....

◂ **أجب:** ما الذي يجب أن تتضمنه الخطط المهنية المستقبلية؟ ولماذا؟

....

رابعًا: (النصوص الشعرية):

(أ) (النص الشعري المقرر) من نص (مجد الوطن) اقرأ الأبيات التالية:

مَجْــدُ الْبِـــلَادِ بِالشَّبَـــابِ الْعَامِلِيــــنْ
وَالِاجْتِهَـــادُ لِلْعُـــلَا نَهْـــجٌ مُبِيـــنْ
هُبُّـــوا إِذَنْ وَاجْنُـوا الثَّمَـــنْ
عِـــزَّ الْوَطَـــنْ
مَـــدَى السِّنِيـــنْ
إِنَّ الْعَمَــــــلْ يُحْيِــي الْأَمَـــلْ

◂ **استخرج من الأبيات:** (١) مرادف (انشطوا وأسرعوا): .... (٢) مفرد (نهوج): ....

◂ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

– الجمال في «اجْنُوا الثَّمَن»: .... (ترادف – تضاد – جرْس موسيقي – تعبير مجازي)

◂ **أجب:** كيف نكون أفضل الناس كما يرى الشاعر؟ ....

(ب) (الشعر المتحرر) اقرأ البيت التالي:

الشَّعْـبُ بالعُلـومِ قَـدْ تَجَمَّـلَا فَالْعِلْـمُ خَيْـرُ زِينَـةٍ بَيْـنَ الْمَـلَا

◂ **أجب:** ما الجمال في قول الشاعر: «الْعِلْمُ خَيْرُ زِينَةٍ بَيْنَ الْمَلَا»؟ ....

خامسًا: (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

لا تصح قراراتك إذا انفردتَ بالرأي **متجاهلًا** للآخرين، ولن تنجح ما لم تتابع **خطوات** عملك بدقة، ولن يثمر جهدك ما لم تبتكر أساليب جديدة تساعدك على تحقيق الهدف، وكونك تسعى فهذا أول النجاح.

◂ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) مضارعًا معتل الآخر مرفوعًا: .... ▪ علامة رفعه: ....

(٢) مضارعًا مجزومًا: .... ▪ علامة جزمه: ....

(٣) نعتًا: .... ▪ إعرابه: ....

◂ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) كلمة (متجاهلًا) تُعرَب .... (حالًا - صفة - مفعولًا به)

(٢) كلمة (خطوات) تُعرَب .... (مفعولًا به - فاعلًا - مضافًا إليه)

◂ **أكمل مرة بنعت، ومرة بحال مناسبة:** «يعجبني الصناع ....».

سادسًا: (الخط العربي) اكتب الجملة الآتية بخط الرُّقعة:

حفظ اللسان راحة الإنسان.

....

سابعًا: (القواعد الإملائية) أجب عما يلي:

◂ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) استمعت إلى .... (قراءَتك - قرائَتك - قراؤَتك)

(٢) .... شعار الناجحين. (التفاءُل - التفاؤُل - التفائُل)

(٣) .... النجوم ليلًا. (تتلألأ - تتلؤلأ - تتلألئ)

◂ **اكتب ما يملى عليك:** (فقرة الإملاء بالملحق)

....

....

....



النموذج الثامن

أولًا: (نص الاستماع) استمع، ثم أجب: (نص الاستماع بالملحق)

◄ ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:

① صمَّمت سارة لعبة لتُسعِد بها أفراد أسرتها. ( )

② المتاهة كانت بسيطة وخالية من العقبات. ( )

◄ أكمل: ① صممت سارة لعبتها باستخدام تطبيق ....

② من الدروس المستفادة من القصة: توظيف .... في إنتاج شيء مفيد وممتع.

ثانيًا: (التعبير الكتابي) «نقطة الماء المستمرة تحفر عُمق الصخر» اكتب منشورًا تبين فيه أهمية الاستمرارية وقيمتها في تحقيق النجاح في حدود (٥٠ - ١٠٠) كلمة مراعيًا عناصر كتابة المنشور: (العنوان الجذاب - المحتوى الموجز - الدعوة أو النصيحة - العبارات الختامية).

....

....

....

ثالثًا: (القراءة المتحررة):

(أ) (النص الأدبي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

سَمِعَت عنه كثيرًا، تمنَّت رؤيته، لعله يخفف آلام قلبها الصغير.. ولما جاء دورها للفحص لمحته قادمًا فنظرت إليه نظرة إعجاب وابتسمت له من بعيد.. فوجدته يقترب منها، شاهدت ملامحه تنطق بتواضع شديد، مَدَّ يده يصافحها فشعرت بالأمان، نظرت في عينيه فوجدته شغوفًا بتخفيف آلامها، بعد أشهُر من التفاني في رعايتها، أدركت أن وراء زوال آلامها عقلًا يحوي علمًا، وقلبًا ينبض بالرحمة، وكلاهما يستحقان أن يكونا على قمم المجد الإنساني.. كلمة شكرًا لا تكفي دكتور مجدي يعقوب.

◄ استخرج من الفقرة:

① كلمة المراد بها (شدة الإخلاص): .... ② مضاد (تكبر): ....

◄ ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:

① شعرت الطفلة بالخوف عند رؤية الدكتور مجدي يعقوب. ( )

② عُرِف الدكتور مجدي يعقوب بالتفاني في خدمة المرضى. ( )

◄ أجب: لِمَ استحق مجدي يعقوب أن يكون على قمة المجد الإنساني؟

....

(ب) (النص المعلوماتي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

أنا القاهرة، بناني جوهر الصِّقِلّي عام ٩٦٩م بأمر من الخليفة الفاطمي المعز لدين الله، سطَّر التاريخ أمجادي وقوَّتي في قهر كل مُعتدٍ، بَقِيتُ أبيَّة لا أنحني، وأبنائي هم مصدر قوَّتي وفخري، مَن لم يعرفني فليستمع إلى ابني المفكِّر الجغرافي العظيم جمال حمدان، وغيره من المفكِّرين العرب والأجانب، وحين تعي ما كتبوا ستدرك أنني مدينة تتجاوز حدود الزمان والمكان.

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) معنى (سطَّر): .... (كتب - ذكر - فهم - عرف)

(٢) مضاد (أبيَّة): .... (ضعيفة - ذليلة - مهزومة - عاجزة)

◄ **أكمل:** (١) سطَّر التاريخ أمجاد القاهرة وقوتها في .... فبَقِيَت عزيزة لا تنحني.

(٢) مِن مفكِّري مصر الجغرافيين في العصر الحديث ....

◄ **أجب:** ما مصدر قوة القاهرة وفخرها؟

....

رابعًا: (النصوص الشعرية):

(أ) (النص الشعري المقرر) من نص (عليكَ بالعِلمِ) اقرأ الأبيات التالية:

عَلَيْـكَ بِالْعِلْـمِ فَاطْلُبْـهُ بِلَا كَسَـلِ ... وَاعْمَـلْ فَـإِنَّ حَيَـاةَ الْعِلْـمِ بِالْعَمَـلِ

عِلْـمٌ بِـلَا عَمَـلٍ لَا تَسْتَفِيـدُ بِـهِ ... وَلَا تُفِيـدُ فَتَمْضِـي خَائِـبَ الْأَمَـلِ

كَـمْ مِـنْ غَنِـيٍّ جَمِيعُ النَّـاسِ تَجْهَلُـهُ ... وَعَالِـمٍ صِيتُـهُ فِـي السَّـهْلِ وَالْجَبَـلِ

قُـلْ لِلَّـذِي بَـاتَ فِـي الْأَمْـوَالِ مُشْـتَغِلًا ... إِنِّـي عَـنِ الشُّـغْلِ بِالْأَمْـوَالِ فِـي شُـغُلِ

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) مرادف (عليك بـ): .... (تعلَّم - تكلَّم - الزم - جرِّب)

(٢) مضاد (الأمل): .... (الانكسار - اليأس - الضعف - الذل)

◄ **اكتب البيت الذي يعبر عن المعنى الآتي:** الانشغال بالعلم خير من الانشغال بجمع الأموال.

....

(ب) (النص الشعري المتحرر): اقرأ البيت التالي:

الْعِلْـمُ تَـاجُ الْعَالَمِينَا ... يُعْطِيهِـمُ النُّـورَ الْمُبِينَـا

◄ **أكمل:** (العالَمينا - المُبينا) لهما .... ، تعطي ....

خامسًا: (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

قد يتخلى الإنسان عن حُلْمه لظروف صعبة ويرى البعض أنه لا توجد مشكلة في ذلك، إلا أنه يجب أن تسأل نفسك: هل هذا التصرف صحيح؟ سواء كنت طالبًا بالمدرسة أو بالجامعة، فلا تتَخَلَّ أبدًا عن أحلامك، واجتهِد دائمًا لتحقيقها؛ فالعقلاء لا يتخلَّون أبدًا عن أحلامهم.

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) فعلًا من الأفعال الخمسة: .... ▪ علامة إعرابه: ....

(٢) مضارعًا معتل الآخر مجزومًا: .... ▪ علامة جزمه: ....

(٣) مضارعًا معتل الآخر مرفوعًا: .... ▪ علامة رفعه: ....

◄ **اختر:**

(١) كلمة (صعبة) نعت .... (مرفوع – منصوب – مجرور)

(٢) كلمة (طالبًا) تُعرَب .... (خبر كان – مفعولًا به – حالًا)

◄ **صوِّب الخطأ في الجملة الآتية:**

«العلماء المخلصين لا يدَّخروا جهدًا لرُقي بلادهم». ....

سادسًا: (الخط العربي) اكتب الجملة الآتية بخط الرُّقعة:

العلم شجرة والعمل ثمرتها.

....

سابعًا: (القواعد الإملائية) أجب عما يلي:

◄ **اختر الكلمة التي كُتِبَت بشكل صحيح لإكمال معنى الجملة:**

(١) فَشِلت كل .... ضد مصر. (المُؤَامرات – المُوءَمرات – المُوآمرات)

(٢) .... من أجمل المدن المصرية. (سيناء – سيناأ – سيناؤ)

(٣) أحسِنْ إلى .... (البُؤَساء – البُوءَساء – البُوئَساء)

◄ **اكتب ما يملى عليك:** (فقرة الإملاء بالملحق)

....

....

....



النموذج التاسع

أولًا: (نص الاستماع) استمع، ثم أجب: (نص الاستماع بالملحق)

◄ ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) تعمَّد خالد عرقلة زميله من الفريق المنافس. ( )

(٢) اعتذر خالد لزميله وساعده على النهوض. ( )

◄ أكمل: (١) المنافسة لا تعني ....

(٢) تعلَّم خالد من هذا الموقف أن .... هو المكسب الحقيقي.

ثانيًا: (التعبير الكتابي) «لم يَرَه أحد وهو يلتقط محفظة وجدها بجانب الرصيف، فرح بها وخبأها في ملابسه، ولما عاد إلى البيت دخل غرفته، وأغلق الباب جيدًا، وما إن فتحها حتى سمع صوتًا يكاد يَصُم أذنيه: كيف فعلت ذلك؟!» أعِد كتابة القصة بعد تغيير الحدث الملون.

....

....

....

ثالثًا: (القراءة المتحررة):

(أ) (النص الأدبي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

عرَضَت التلميذات في المدرسة مسرحية بعنوان (أنا مصر)، ومنها هذا المشهد. الابنة: «يا أم الدنيا، العالم كله يتكلم عنكِ ويشيد بعظمتك، ما أنت؟ مصر: «أنا مصر، سطَّرت عبر التاريخ أمجادًا عظيمة، ووقفت في وجه المعتدين رغم المِحَن، وحافظت على أبنائي سالمين؛ فهم ثروتي الحقيقية، وهم مَن صنعوا حضارتي بإنجازاتهم العظيمة في كل مجالات الحياة عبر العصور». الابنة: «وماذا تطلبين منا؟» مصر: «حافظوا عليَّ حرَّةً أبيَّةً؛ لتظل أمجاد شعبي وثرواتي للأجيال القادمة».

◄ استخرج من الفقرة:

(١) مرادف (كتبت): .... (٢) مضاد (المسالمين): .... (٣) جمع (المحنة): ....

◄ ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) لمصر أمجاد عظيمة في الماضي والحاضر. ( )

(٢) ما تملكه مصر من موارد طبيعية هو ثروتها الحقيقية. ( )

◄ أجب: ماذا طلبَت مصر من أبنائها في نهاية المشهد؟

....

(ب) (النص المعلوماتي المتحرر) اقرأ الفقرة الآتية:

تشير الدراسات التربوية إلى أن الذين يمارسون مهامَّ مستمرة يحققون نتائج أفضل من غيرهم، فحتى لو أخطئوا، فالاستمرارية تجعلهم يحاولون مرة أخرى؛ مما ينمِّي عندهم عدم الاستسلام، والتعلم من الأخطاء، فتصطف جهودهم الصغيرة المستمرة بشكل يعكس تناغم الجهد مع الوقت، فتبدأ النتائج بالظهور تدريجيًّا، العِبرة هنا أن النجاح ليس لحظة عابرة، بل ثمرة الإصرار والعمل المستمر.

◄ **اختر الإجابة الصحيحة ما بين القوسين:**

① معنى (تصطف): .... (تتطور – تنتظم – تنمو – تزداد)

② جمع (العِبرة): .... (عِبْرات – العبارات – العِبَر – الأولى والثالثة)

◄ **أكمل:**

① الطلاب الذين يمارسون .... يحققون نتائج أفضل من غيرهم.

② تنمِّي الاستمرارية عند الطلاب .... والتعلم من الأخطاء.

◄ **أجب:** ما العِبرة الأساسية التي يقدّمها الكاتب في نهاية الفقرة؟ ....

رابعًا: (النصوص الشعرية):

(أ) (النص الشعري المقرر) من نص (مصر هي الدنيا) اقرأ الأبيات التالية:

وَطَنٌ بِالْحَقِّ نُؤَيِّدُهُ وَبِعَيْنِ اللَّهِ نُشَيِّدُهُ
وَنُحَسِّنُهُ وَنُزَيِّنُهُ بِمَآثِرِنَا وَمَساعِينَا
نَتَّخِذُ الشَّمْسَ لَهُ تَاجَا وَضُحَاهَا عَرْشًا وَهَّاجَا
سَعْيًا أَبَدًا سَعْيًا سَعْيَا لِأَثِيلِ الْمَجْدِ وَلِلْعَلْيَا
وَلْنَجْعَلْ مِصْرَ هِيَ الدُّنْيَا وَلْنَجْعَلْ مِصْرَ هِيَ الدُّنْيَا

◄ **استخرج من الأبيات ما يلي:**

① مرادف (رعايته): .... ② مضاد (الباطل): ....

◄ **أكمل:** بكلمات لها نفس نهاية (نُعَمِّره) .... ، .... ، ....

(ب) (الشعر المتحرر) اقرأ البيت التالي:

عَلَيْكُمْ بِالْعِلْمِ يَا شَبَابَنَا فَهْوَ الضِّياءُ سَاعَةَ الإِظْلَامِ

◄ **استخرج:** كلمتين متضادتين: .... ■ أثر التضاد: ....

خامسًا: (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة التالية:

الطالب الذي يسعى للنجاح يجب أن يستثمر وقته فيما يعود عليه بالنفع، ولا يضيعه فيما لا يفيد؛ فكن حريصًا على وقتك، ولا تُفَرِّط فيه؛ فهو كنز ثمين، والأذكياء وحدهم يُقَدِّرون قيمته.

◂ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) فعلًا من الأفعال الخمسة: .... ▪ علامة إعرابه: ....

(٢) فعلًا مضارعًا مجزومًا: .... ▪ علامة جزمه: ....

(٣) فعلًا مضارعًا معتل الآخر مرفوعًا: .... ▪ علامة رفعه: ....

◂ **اختر:**

(١) كلمة (حريصًا) تُعرَب: .... (خبر كُن – مفعولًا به – حالًا)

(٢) كلمة (ثمين) تُعرَب: .... (خبرًا – نعتًا – مُضافًا إليه)

◂ **أجب بما هو مطلوب:** «الطالب المجتهد مَن يحرص على وقته .... لقيمته». (أكمل بحال)

سادسًا: (الخط العربي) اكتب الجملة الآتية بخط الرُّقعة:

خير صديق في الزمان الكتاب.

....

سابعًا: (القواعد الإملائية) أجب عما يلي:

◂ **أكمل بكلمة تحتوي على همزة متوسطة:**

(١) أجاب الطالب عن جميع ....

(٢) لا .... عن حل واجباتك.

(٣) مِن .... الإحسان إلى الجار.

◂ **اكتب ما يملى عليك:** (فقرة الإملاء بالملحق)

....

....

....



النموذج العاشر

أولًا: (نص الاستماع) استمع، ثم أجب: (نص الاستماع بالملحق)

◂ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

① المقابر الأثرية في تونة الجبل كانت مبنية من الطين. ( )

② أدرك الطلاب من خلال الرحلة أن التاريخ مجرد معلومات تُقرأ. ( )

◂ أكمل: ① من الأماكن الأثرية في المنيا .... و ....

② في زمن أخناتون وُلِدت أفكار غيَّرت نظرة العالَم لـ ....

ثانيًا: (التعبير الكتابي) اكتب منشورًا تُبيِّن فيه لزملائك معنى الأمانة وأهميتها في حدود (٥٠ - ١٠٠) كلمة مراعيًا عناصره:

....

....

....

ثالثًا: (القراءة المتحررة):

(أ) (النص الأدبي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

بدأ مازن السباق بقوة، وبعد لحظات تعثَّر وشعر باليأس وكاد يستسلم، وفجأة ناداه صديقه رامي مشجِّعًا بصوتٍ مليء بالحماس: «لا تستسلِم، استَمِر، لا تتوقف». استجمع مازن قوَّته، وأحسَّ بعزيمته تتجدد، فواصَل السباق بإصرار، وعند خط النهاية، أدرك أن النجاح الحقيقي لا يقاس بالسرعة أو التفوق على الآخرين، بل بالإصرار على إتمام الطريق بروحٍ ثابتة، ومواجهة التحديات بصبر وثقة.

◂ استخرج من الفقرة:

① مرادف (إرادته): .... ② مضاد (تقاوم): ....

◂ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

① تجددت عزيمة مازن بعد تشجيع صديقه وواصل السباق. ( )

② النجاح الحقيقي في رأي مازن هو التغلب على الآخرين. ( )

◂ أجب:

① كيف ساعد رامي صديقه (مازِن) في الموقف الصعب؟ ....

② كيف يكشف موقف مازن عزيمته وإصراره؟ ....

(ب) (النص المعلوماتي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

زرتُ مع زملائي متحف الحضارات ودخلتُ **الرَّدهة** الرئيسة، لفت نظري تمثالٌ مَلَكيٌّ يقف **شامخًا** منحوتٌ منذ آلاف السنين، وقد خضع لعمليات ترميم علمية دقيقة للحفاظ على بنيته وألوانه الأصلية. وفي إحدى القاعات رأيت أنظمة عرض متطورة تحفظ القطع في درجة حرارة ورطوبة ثابتتين، إضافة إلى شاشات تفاعلية تقدِّم معلومات دقيقة عن كل قطعة، كانت الزيارة تجربة معرفية مهمة توضح كيف يجمع المُتحف بين صَون التراث وتقديمه للزائر بأسلوب علمي منظم.

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) مرادف (الردهة): .... (الغرفة – الساحة – البوابة – المدخل)

(٢) مضاد (شامخًا): .... (ضعيفًا – منخفضًا – مكسورًا – مجهولًا)

◄ **أكمل:** (١) في الردهة الرئيسة يقف تمثال شامخ منذ ....

(٢) الهدف من ترميم التمثال الحفاظ على ....

◄ **أجب:** ما دور الشاشات التفاعلية في المتحف؟ ....

رابعًا: (النصوص الشعرية):

(أ) (النص المقرر) من نص (**مجد الوطن**) اقرأ الأبيات التالية:

إنَّ الْعَمَــــلْ يُحْيِــي الْأَمَــلْ
سِرُّ الْوُجُـــودْ فِيـــهِ نَسُـــودْ
فِـــي الْعَالَمِـــينْ
مَـــا لِلْكَسُـــولِ قِيمَـــةٌ بَيْـنَ الْمَـــلَا
وَلَا **الْخُمُـــــولُ** سُـــلَّمٌ إِلَـــى الْـعُلَا
إنَّ الْهِمَـــــمْ تَبْنِـــي الْأُمَـــمْ
خَـــيْرُ الشِّـــيَمْ
أَنْ نَعْمَـــــلَا

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) مرادف (الخمول): .... (الكسل – النوم – البطء – القلق)

(٢) مفرد (الشِّيَم): .... (الشامة – الشيمة – المتشائمة – الشاملة)

(٣) يُحذِّر الشاعر في الأبيات من .... (اليأس – الضعف – الخوف – الكسل)

◄ **أجب:** ما أفضل الأخلاق من وجهة نظر الكاتب؟ أجب موضحًا رأيك.

....

(ب) (الشعر المتحرر) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

صِــدْقُنَا طَبْــعٌ أثِيــلُ   كَالرَّواسِــي لَا يَمِيــلُ

◄ استخرج كلمتين لهما نفس نهاية (جميل): ....

خامسًا: (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

في قريتنا أشاهد الفلاحين يخرجون في الصباح نشيطين، ويبدأ نشاطهم برَيِّ الأرض وتحضيرها للزراعة، ولا ينسى الفلاح الأصيل أن يهتم بماشيته، فيُذكِّر نفسه دائمًا: «لتُحافِظ على ثروتك ومصدر الخير الذي أنعم الله عليك به، ولا تُحَمِّلها ما لا تطيق».

◄ استخرج من الفقرة ما يلي:

(١) فعلًا مضارعًا من الأفعال الخمسة: .... ■ علامة إعرابه: ....

(٢) فعلًا مضارعًا مجزومًا: .... ■ علامة جزمه: ....

◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) كلمة (نشيطين) تُعرَب: .... منصوبًا. (مفعولًا به - نعتًا - حالًا)

(٢) كلمة (الفلاح) تُعرَب: .... (مبتدأ - فاعلًا - مضافًا إليه)

◄ احذف (الـ) من كلمة (المتحابون)، وغيِّر ما يلزم: «يعمل الفلاحون المتحابون بجِد ونشاط».

....

سادسًا: (الخط العربي) اكتب الجملة الآتية بخط الرُّقعة:

العلم نور يهدي العقول، ويزرع الأمل في النفوس.

....

سابعًا: (القواعد الإملائية) أجب عما يلي:

◄ أكمل بكلمة تحتوي على همزة متوسطة:

(١) من واجبنا الحفاظ على .... الزراعية.   (٢) أنا في الصف السادس من المرحلة ....

(٣) اليوم .... قصة ممتعة في المكتبة.

◄ اكتب ما يملى عليك: (فقرة الإملاء بالملحق)

....

....

....



النموذج الحادي عشر

أولًا: (نص الاستماع) استمع، ثم أجب: (نص الاستماع بالملحق)

◄ ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) كان الطفل يُضيِّع وقته في اللَّعِب ويُهمِل دراسته. ( )

(٢) ساعد المعلمون الطفل في حَلِّ واجباته؛ فتحسَّنت درجاته. ( )

◄ أكمل: نظرة الحزن في عيني الأب كانت سببًا في ....

ثانيًا: (التعبير الكتابي) «أثناء رحلته المدرسية للمتحف المصري شعر حسام بمزيد من الشغف للتعرُّف على حضارة أجداده؛ فقرر أن يستعير بعض الكتب من مكتبة المدرسة؛ ليتعرف أسرار هذه الحضارة الخالدة». غيِّر الحدث الملون بحيث يستخدم البطل التقنيات الحديثة؛ ليُعبِّر عن اهتمامه بحضارة أجداده.

....

....

....

ثالثًا: (القراءة المتحررة):

(أ) (النص الأدبي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

في حِصَّةِ التَّدْريب على خط الرقعة، حاولت كتابة الجملة نفسها للمرة العاشرة، وكدتُ أفقد الأمل في كتابتها بشكل صحيح. لاحظت معلمتي ذلك وقالت بهدوء: «الخط الرائع يحتاج جهدًا وإصرارًا ليصل إلى مستوى الإتقان». شعرت بالحماس، وعادت لي ثقتي بنفسي، وأخذت أتدرَّب شيئًا فشيئًا، حتى بدأت الحروف تتشكل في تناغم رائع؛ فأدركت أن النجاح لا يتحقق إلا بالعزيمة والإصرار، وابتسمتُ بفخر؛ لأنني لم أستسلم.

◄ استخرج من الفقرة ما يلي:

(١) مرادف (قاربت): .... (٢) مفرد (العزائم): ....

◄ ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) التدريب المتواصل يساعد على إتقان المهارات. ( )

(٢) فقد التلميذ الأمل في كتابة الجملة بشكل صحيح. ( )

◄ أجب:

(١) ما الدرس الذي استفاده التلميذ من تجربته؟ ....

(٢) كيف تُطبِّق ما تعلمته من الفقرة على دراستك؟ ....

(ب) (النص المعلوماتي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

لم يقتصر اهتمام الدكتور مجدي يعقوب على إنجازاته الطبية البارزة، بل امتد عطاؤه إلى الجانب الإنساني فأسس سلسلة (الأمل الخيرية)؛ لمساعدة الأطفال في مصر والدول النامية وتقديم العلاج المجاني لمرضى القلب. وقد تحلَّى بالتواضع في التعامل مع الآخرين، وأظهر تفانيًا وإرادة صلبة ومثابرة للوصول إلى أكبر عدد ممكن من المحتاجين والمرضى. كانت رؤيته الإنسانية واضحة: «أن لكل طفل الحق في أن يحيا بصحة جيِّدة، مهما كانت التحديات والصعوبات».

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

① مرادف (تحلَّى): .... (اشتهر - عُرِف - اتَّصف - أوصى)

② مضاد (تفانيًا): .... (تكاسلًا - إهمالًا - ضعفًا - جهلًا)

◄ **أكمل:** ① أسس الدكتور مجدي يعقوب سلسلة ....

② من الصفات التي تحلَّى بها الدكتور مجدي يعقوب .... و.................... و....................

◄ **أجب:** وضِّح رؤية الدكتور مجدي يعقوب الإنسانية. ....

رابعًا: (النصوص الشعرية):

(أ) (النص المقرر) من نص (مجد الوطن) اقرأ الأبيات التالية:

مَجْـــــــدُ الْبِـــــلَادِ بِالشَّـــبَابِ الْعَـامِلِينْ
وَالِاجْتِهَـــادُ لِلْعُـــلَا نَهْـــجٌ مُبِيـــنْ
هُبُّـــــوا إِذَنْ وَاجْنُـــوا الثَّمَـــنْ
عِــــزَّ الْوَطَـــنْ
مَـــدَى السِّـــنِينْ

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

① مرادف (العلا): .... (النجاح - الشهرة - الرِّفعة - الكرامة)

② جمع (نَهْج): .... (مناهج - نُهج - نهوج - الثانية والثالثة)

◄ **أكمل:** صوَّرَ الشاعر عز الوطن بـ ....

◄ **أجب:** ماذا طلب الشاعر من الشباب في البيت الثالث؟

(ب) (الشعر المتحرر) اقرأ البيت التالي، ثم أَجِبْ:

أَمْوَالُ كُلِّ غَنِيٍّ قَدْ تُزَيِّنُهُ   لَكِنَّ عِلْمَ الْفَتَى نُورٌ عَلَى نُورِ

◄ استخرج تشبيهًا: ....

خامسًا: (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

لا تَصِح قراراتك ما لم تفكر بعقلٍ هادئ، فلتدرس الأمور جيدًا، ولتحرص على استشارة من تثق برأيهم؛ لتستفيد بآرائهم، ولتصغ جيدًا للحكماء وما يقولون؛ فأقوالهم إشارات مضيئة على الطريق.

◄ استخرج من الفقرة ما يلي:

(١) فعلًا من الأفعال الخمسة: .... ▪ علامة إعرابه: ....

(٢) فعلًا معتل الآخر مجزومًا: .... ▪ علامة جزمه: ....

◄ أعرب ما تحته خط:

(١) تصح: ....

(٢) إشارات: ....

◄ صوِّب الأخطاء: «تاريخ مصر عريقًا، وآثارها لا يوجدْ مثيل لها بالعالم؛ لذلك فكثير من السائحون يعشقوا أرضها».

....

سادسًا: (الخط العربي) اكتب الجملة الآتية بخط الرُّقعة:

خير لك أن تسأل مرتين من أن تخطئ مرة واحدة.

....

سابعًا: (القواعد الإملائية) أجب عما يلي:

◄ اختر الكلمة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) .... نسبة الأمية التكنولوجية. (تضاءَلت – تضاؤَلت – تضائَلت)

(٢) لا .... مع الحياة. (يَأس – يَئس – يَاءس)

(٣) .... مصر جميلة. (شواطِء – شواطِئ – شواطِيء)

◄ اكتب ما يملى عليك: (فقرة الإملاء بالملحق)

....

....

....



النموذج الثاني عشر

أولًا: (نص الاستماع) استمع، ثم أجب:

(نص الاستماع بالملحق)

◄ **ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:**

(١) صممت الشركة تطبيقًا تعليميًا مفيدًا. ( )

(٢) هدف الشركة من الحلقة الإلكترونية مساعدة وتتبع التلاميذ خلال الدروس فقط. ( )

◄ **أجب:** كيف استفاد أولياء الأمور من هذا الاختراع؟ ....

ثانيًا: (التعبير الكتابي): «كان آدم شغوفًا بالتكنولوجيا، **يقضي وقته في تعلُّم البرمجة واكتشاف التطبيقات الحديثة**، استخدم معرفته ليصمم فكرة بسيطة تسهِّل حياة من حوله، فشعر أن التكنولوجيا طريقه للإبداع وخدمة المجتمع». أعد كتابة القصة بعد تغيير الحدث الملون.

....

....

....

ثالثًا: (القراءة المتحررة):

(أ) (النص الأدبي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

كادت دموع الصبي تسقط حين سخر منه أحد زملائه لفشله في إتمام اختراعه. عاد إلى حجرته حزينًا، يُقلِّب الكتب في مكتبته، حتى وقعت عيناه على كتاب يروي سيرة توماس إديسون، شعر وكأن المخترع **المشهور** يتحدث إليه عن الصعوبات التي واجهها، وما مر به من محاولات فاشلة قبل أن ينجح في اختراع المصباح الكهربائي.. لكنه لم يستسلم، بل واصل الطريق بعزيمة حتى أنار العالم كله. أغلق الصبي الكتاب، وقد زادت ثقته في نفسه وفي قدراته، وقال: «غدًا سيشهد العالم ميلاد توماس إديسون جديد».

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) مرادف (كادت): .... (قاربت – ظهرت – زادت – تجمعت)

(٢) مضاد (المشهور): .... (المختفي – المغرور – الغائب – المغمور)

◄ **ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:**

(١) نجح توماس إديسون في اختراع المصباح الكهربائي من أول محاولة. ( )

(٢) ازداد الصبي ثقةً بنفسه بعد قراءة كتاب يروي سيرة توماس إديسون. ( )

◄ **أجب:** ما الدرس الذي تعلَّمه الصبي من قراءة سيرة توماس إديسون؟

....

(ب) (النص المعلوماتي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

يحتوي المتحف المصري الكبير على مسرح للعروض التعليمية، ووِرَش عمل مُنظَّمة للأطفال تُقدِّم أنشطة لصناعة الأواني الفَخَّارية وقراءة الرموز الهيروغليفية، كما يمكن للأطفال تجربة محاكاة التحنيط باستخدام تقنيات حديثة، كما تُقدِّم المرشدات للأطفال هناك أنشطة عملية تتيح لهم صُنْع نسخة لقطعة يختارونها أو ترميمها، تهدف كل هذه الأنشطة إلى تنمية الفضول والإبداع لدى الأطفال، وربطهم بحضارة بلادهم.

◄ **استخرج من الفقرة ما يُعبِّر عن:**

(١) أوعية تصنع من الطين وتُحرَق: ....

(٢) نظام الكتابة عند قدماء المصريين: ....

◄ **أكمل:** يمكن للأطفال تجربة محاكاة .... باستخدام تقنيات حديثة.

◄ **أجب:** لماذا تُعَدُّ زيارة الأطفال للمتحف المصري الكبير تجربة تعليمية مميزة؟

....

رابعًا: (النصوص الشعرية):

(أ) (النص المقرر) من نص (**مصر هي الدنيا**) اقرأ الأبيات التالية:

وَطَـــنٌ بِالْحَــقِّ نُؤَيِّـــدُهُ ... وَبِعَيْـــنِ اللَّـــهِ **نُشَـيِّدُهُ**

وَنُحَسِّنُـــهُ وَنُزَيِّنُـــهُ ... بِمَآثِرِنَـــا وَمَساعِينَـــا

نَتَّخِـــذُ الشَّـمْسَ لَــهُ تَاجَـــا ... وَضُحَاهَـــا عَرْشًـــا وَهَّاجَـــا

سَـــعْيًا أَبَـــدًا سَـــعْيًا سَـــعْيَا ... لِأَثِيـــلِ الْمَجْـــدِ وَلِلْعَلْيَـــا

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) مرادف (نُشيِّده): .... (نقدمه – نبنيه – نحبه – نسكنه)

(٢) مفرد (مساعي): .... (مساعد – ساعة – ساعي – مسعى)

◄ **أكمل:** يدعو الشاعر في الأبيات إلى ....

◄ **أجب:** كيف ستكرم الشمس الوطن؟ ....

(ب) (الشعر المتحرر) اقرأ البيت التالي:

الْعِلْـمُ سِـرُّ حَضَـارَةٍ ... سَارَتْ عَلَى نَهْجِ الشِّـيَمْ

◄ **أكمل:** في البيت السابق شَبَّه الشاعر: ....

خامسًا: (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

لا يستغني عن الماء كائن حي؛ فهو ضروري؛ لتستمر حياة الإنسان، ولينمو النبات، فلتحافظ على كل قطرة منه، ولا تسرف في استخدامه، ولا يزال العلماء يواصلون جهودهم رغبة في اكتشاف طرق جديدة لحفظ الماء على كوكب الأرض.

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) فعلًا من الأفعال الخمسة: .... ▪ علامة إعرابه: ....

(٢) فعلًا معتل الآخر منصوبًا: .... ▪ علامة نصبه: ....

◄ **أعرب ما تحته خط:**

(١) يستغني: ....

(٢) ضروري: ....

◄ **أكمل الجملة بنعت مرة وبحال مرة أخرى، مع ضبط آخرهما في كل مرة وتغيير ما يلزم:**

(١) «أحترمُ المهندسات ....».

(٢) «أحترمُ المهندسات ....».

سادسًا: (الخط العربي) اكتب الجملة الآتية بخط الرُّقعة:

الصدق مفتاح القلوب وعنوان الثقة بين الناس.

....

سابعًا: (القواعد الإملائية) أجب عما يلي:

◄ **اختر الكلمة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) .... من أهم أسباب النجاح. (التفاءُل – التفاؤُل – التفاأُل)

(٢) تشرق الشمس فينتشر .... (الضيَاءُ – الضيَأُ – الضيَاؤُ)

(٣) تتميَّز أسوان بشتائها .... (الدافِء – الدافِيء – الدافِئ)

◄ **اكتب ما يملى عليك:** (فقرة الإملاء بالملحق)

....

....

....



النموذج الثالث عشر

أولًا: (نص الاستماع) استمع، ثم أجب: (نص الاستماع بالملحق)

◄ **ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:**

① أخبر الأب ابنه أنهم سيقومون برحلة إلى مدينة باريس عاصمة فرنسا. ( )

② سافر الأب وابنه إلى باريس بدون جواز سفر. ( )

◄ **أكمل:** تقع واحة باريس المصرية في محافظة ....

◄ **أجب:** بِمَ تتميَّز واحة باريس المصرية؟ ....

ثانيًا: (التعبير الكتابي) اكتب منشورًا في حدود (٥٠ - ١٠٠) كلمة تُبيِّن فيه فائدة بعض التطبيقات التكنولوجية الحديثة، وكيف يمكن الاستفادة منها، مراعيًا عناصر المنشور.

....

....

....

ثالثًا: (القراءة المتحررة):

(أ) (النص الأدبي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

استقبلني سحر الحضارة المصرية في قاعة (توت عنخ آمون) بالمتحف المصري استقبالًا مذهلًا، بداية من تلك الإضاءة التي تنساب على القطع الأثرية الذهبية لتعكس جمالها، ثم ذلك التمثال الرائع للملك الذي يقف في منتصف القاعة محاطًا بمُكونات مقبرته المكتشفة، من أوانٍ فخارية وبرديات تروي بالهيروغليفية قصة حياته وأسلوب معيشته، وحتى أدواته الشخصية وألعابه، كل زاوية في القاعة تنطق بعظمة مصر وإبداعها الذي أذهل العالم منذ آلاف السنين.

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

① معنى (تمر بلطف وسلاسة): .... ② مفرد (التماثيل): ....

◄ **ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:**

① يبدو سحر الحضارة الفرعونية في كل تفاصيل قاعة (توت عنخ آمون). ( )

② ضَمَّت قاعة (توت عنخ آمون) معروضات وبرْديَّات لكل ملوك مصر. ( )

◄ **أجب:** ما الذي ترويه معروضات قاعة (توت عنخ آمون)؟

....

(ب) (النص المعلوماتي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

أحمد زويل عالم مصري تحلى بالشغف والإرادة، كان متفانيًا في أبحاثه، لا يثبطه أي فشل، ولا يعرف اليأس، بل تزيده المثابرة والطموح تصميمًا على تحقيق أهدافه، جمع بين التواضع ورؤية واضحة لمستقبل العلم، فكان قدوة للعلماء الشباب، وقد استطاع بفضل إصراره ومهارته أن يفتح آفاقًا جديدة في مجال الكيمياء باكتشافه (الفيمتو ثانية)، وأن يحصد جائزة نوبل في الكيمياء عام ١٩٩٩، وأن يترك أثرًا عالميًّا يخلد اسمه.

◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

① مرادف (متفانيًا): شديد .... (التطلع – الاهتمام – الإخلاص – الرغبة)

② مضاد (اليأس): .... (الشغف – الأمل – القوة – الإرادة)

◄ أكمل: فتح أحمد زويل آفاقًا جديدة في مجال .... باكتشافه (الفيمتو ثانية).

◄ أجب: ما السمات التي تُميِّز شخصية أحمد زويل؟ وكيف ساعدته على تحقيق أهدافه؟

....

رابعًا: (النصوص الشعرية):

(أ) (النص المقرر) من نص (عليك بالعلم) اقرأ الأبيات التالية:

عَلَيْـكَ بِالْعِلْـمِ فَاطْلُبْـهُ بِلَا كَسَـلِ   وَاعْمَـلْ فَـإِنَّ حَيَـاةَ الْعِلْـمِ بِالْعَمَـلِ
عِلْـمٌ بِـلَا عَمَـلٍ لَا تَسْـتَفِيدُ بِـهِ   وَلَا تُفِيـدُ فَتَمْضِـي خَائِـبَ الْأَمَـلِ
كَـمْ مِـنْ غَنِـيٍّ جَمِيـعُ النَّـاسِ تَجْهَلُـهُ   وَعَالِـمٍ صِيتُـهُ فِـي السَّـهْلِ وَالْجَبَـلِ
قُـلْ لِلَّـذِي بَـاتَ فِـي الْأَمْـوَالِ مُشْـتَغِلًا   إِنِّـي عَـنِ الشُّـغْلِ بِالْأَمْـوَالِ فِـي شُـغُلِ

◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

① مرادف (صِيته): .... (صوته – خبرته – شهرته – شجاعته)

② مضاد (تمضي): .... (تتابع – تغير – تنقطع – تبقى)

◄ أكمل: من مقومات ازدهار الحضارة وفق فهمك للنص ....

◄ أجب: ما الرسالة التي يوجهها الشاعر لمن يجمع المال فقط؟ ....

(ب) (الشعر المتحرر) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

سُـدْ بِالْمَـآثِرِ فَهْيَ كَنْزُ حَضَـارَةٍ   سَـارَتْ عَلَى نَهْجِ الشِّـيَمْ

◄ استخرج: تشبيهًا، ووضِّح أركانه: ....

خامسًا: (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

إنَّ الابتسامة الحقيقية لا تصنعها الشفتان، وإنما يشارك فيها كل جزء من الوجه؛ فالعينان تُشعَّان ببريق غريب، وملامح الوجه تبدو أكثر إشراقًا.. فلتحافظ على ابتسامتك؛ كي تضيء دنياك بالسعادة والإيجابية؛ فالابتسامة وقود الحياة ونورها.

◄ استخرج من الفقرة ما يلي:

(١) فعلًا معتل الآخر مرفوعًا: .... ■ علامة رفعه: ....

(٢) فعلًا من الأفعال الخمسة: .... ■ علامة إعرابه: ....

◄ أعرب ما تحته خط:

(١) الحقيقية: ....

(٢) وقـــود: ....

◄ صوِّب الخطأ في الجملة التالية: يمضي ذي الإرادةُ قويٌّ فلا ييأس.

....

سادسًا: (الخط العربي) اكتب الجملة الآتية بخط الرُّقعة:

معادن الناس تكشفها المواقف.

....

سابعًا: (القواعد الإملائية) أجب عما يلي:

◄ أكمل الكلمات الملونة بالهمزة المناسبة:

يحتاج الإنسان ...... لى الأمل ليضي..... الطريق أمامه، ويمضي بعزيمة لتحقيق ...... حلامه

◄ اكتب ما يملى عليك: (فقرة الإملاء بالملحق)

....

....

....





نصوص الاستماع والإملاء لاختبارات نهاية الفصل الدراسي الثاني

النموذج الأول

الاستماع: في رِحلة طُلابية، انطلَقْنا إلى «واحة الفرافرة»، وكنتُ أتساءل: «ماذا سنجد في مكان بعيد عن المدينة؟» أجابَتْني «الصحراء البيضاء» عن سؤالي فَوروصولي، إذ وجدت نفسي أمام مُتحف مفتوح، حيث التكويناتُ الجيرية التي نحتَتْها عواملُ الطبيعة على أشكال الطيور والحيوانات. وفي داخل الواحة تظهر العيونُ المائية مثل عين السَّرْو السحرية التي تتدفَّق مياهها تلقائيًّا عند الاقتراب منها. انقسَمْنا إلى فِرَق، وقمتُ أنا وفريقي بمحاولة محاكاة هذا الجمال، وبتأمُّل طبيعة المكان أدركت أنه منجمُ خيرٍ لمصر لإمكانية استغلاله في الزراعة وتوليد الطاقة الشمسية.

الإملاء: المروءة خُلُقٌ كريم يدلُّ على صفاء النفس وسموِّ الأخلاق؛ يتحلَّى صاحبها بالصدق والوفاء، ولين المعاملة. والتعامل مع ذوي المروءة يقربك من صفاتهم؛ فاحرص على مصاحبتهم والاقتداء بهم.

النموذج الثاني

الاستماع: «فكَّر يوسف في صنع بيتٍ صغير لعُصفور يقف دائمًا على نافذته. استخدم تطبيقَ التصميم الثلاثي الأبعاد وصمَّم بيتًا له سقف مائل وفتحة مستديرة. وبعد الانتهاء من التصميم طبَع يوسف النموذج، ثم لوَّنَه بألوان جميلة، وبعد تجميعه علَّقه على شجرة في الحديقة، وجلس يُراقبه. بعد أيام، رأى الطائر يدخل البيت، فضحِك يوسف بسعادة قائلًا: التِّكنولوجيا صنَعَتْ بيتًا جديدًا لصديقي العصفور».

الإملاء: لا تُقاس كفاءة الإنسان بسرعة إنجازه وحدها، بل بقدرته على التفكير بهدوء واتخاذ القرار الصحيح، وبالقراءة تمنَح نفسك المعرفة والقوة لتصنعَ من كل لحظة فرصة للنُّمو.

النموذج الثالث

الاستماع: فتحتُ باب الفصل بقوة، وخرجتُ مسرعةً؛ فاصطدمتُ بحقيبة زميلتي وسقطتْ دفاترُها على الأرض. اعتذرتُ ومشَيتُ، وبعد خُطوات قليلة شعَرتُ بثِقَل في خُطواتي، وصوت يهمس لي، لم يكن الصوت عاليًا، ولم يكن صوتَ زميلتي، لكنني تتبَّعْته فقادني إلى الخلف، حيث سقطتْ حقيبة زميلتي، فجمعتُ معها دفاترها بعناية، واعتذرتُ لها من قلبي فتحَوَّلَت دهشتُها إلى ابتسامة، وفهمتُ أن كل خُطوة نعود فيها لتصحيح خطأ تُضيء طريقنا ونكسِب فيها احترام الآخرين.

الإملاء: التفاؤل شيء جميل، يُوفِّر للإنسان بيئة تُساعده على النجاح، فكن دائمًا متفائلًا؛ حتى لا يجرؤ أحد على هزيمتك أو التحكُّم في سعادتك.

النموذج الرابع

الاستماع: ما إن وصلتْ رحلتُنا المدرسية إلى وادي الحيتان، حتى شعَرتُ كأن الزمن يفتح أبوابه أمامنا؛ لتحكي لنا الحيتانُ التي عاشتْ هنا حكاياتها عبر الهياكل العظمية المنتشرة بين الصخور. انقسَمْنا إلى فِرَق، كلَّفني المُعلِّم أنا وفريقي بعمل بطاقات لأنواع الحيتان المنقرضة، قُمنا بتدوين المعلومات على البِطاقات، وصنعنا خطًّا زمنيًّا ثبَّتْنا عليه البِطاقات، لنُشير إلى مراحل تطور الحيتان. في النهاية أدركتُ أن هذا المكان هو مُتحف طبيعيٌّ مفتوح، يحكي أسرار أعماق البحار.

الإملاء: إكمالُ العمل بكفاءة، يمنح الإنسان شعورًا بالراحة والإنجاز تجاه ما بدأه. ويدفعه للمزيد من النجاح، ويُنمي لديه الإحساس بالمسئولية لإنهاء أي عمل يُكلَّف به بمزيد من الإتقان، ويزيد من ثقته بنفسه.

النموذج الخامس

الاستماع: أراد حسام المشاركة في معرض العلوم بفكرة جديدة، وقال لنفسه: سأصنع حديقة صغيرة، وأتمنى أن تصبح حديقة مدرستنا. استخدم تطبيق التصميم الثلاثي الأبعاد لصُنع مقاعد وأشجار وممرات، ثم وضع كلّ جزء في مكانه داخل النموذج. بعد الطباعة، جمَعَ القِطَع على لَوح خشبي. وعندما عرَض مشروعه أُعجب زُملاؤه بالحديقة، وتمنَّوا تنفيذها. ابتسم حسام قائلًا: ربما يُصبح حُلمنا مشروعًا حقيقيًّا يومًا ما!

الإملاء: يحرصُ التلميذُ الذكيُّ على أن يملأَ وعاءَ عقلِه بالعلمِ، فيقرأُ كتبًا مملوءة بالمعرفةِ التي تُنَمّي قيمَ المروءةِ، فنراه يُساعدُ زملاءَهُ ويشرحُ لهم ما صَعُبَ عليهم حتى يُضيءَ عقولَهم.

النموذج السادس

الاستماع: كنت أجلس أمام كتابي، لكن يشغلني عنه هاتفي؛ فينساب الوقتُ من بين يديَّ كالماء. تدخُل أمي وتسألني عن واجباتي فأقول: «قد أدَّيْتها كاملة». في تلك اللحظة أشعُر بألم في صدري، وأسمع صَوتًا ينبعث من داخلي يقول لي: «أنت كاذبٌ، ولستَ على قدْرِ المسئولية».. قررتُ ألا أخون حُلمي الصغير بأن أكون متميزًا. قررتُ الاستماع لصوت حُلمي وضميري، فأغلقتُ الهاتف، وجلستُ أدرُس بتركيز، بعد ساعة شعَرتُ براحة، كأن ترتيب الوقت أعاد ترتيب نفسي أيضًا».

الإملاء: نصَحَ طالب ذو مروءة زُملاءَه قائلًا: «إن العلم كمال تتحلى النفُوس بفضائله، وتستنير به الأفئدةُ، وتطمئنُ به القلوب، فاحرصوا على طلبه، يرتفعْ قَدْركم».

النموذج السابع

الاستماع: في إجازة شِتوية دافئة، سافرتُ إلى أُسوان، فبدَتْ كأنها لَوحة فنية مرسومة بإتقان. تخطِفك ألوانُ بُيوت النوبيين ببهجتها، وتتناغم مع مياه النيل التي تعكس زُرقة السماء الصافية.

زُرنا معبد فيلة، وروَتْ لنا المرشدة قصة إنقاذه؛ حيث نُقل من جزيرته الأصلية «فيلة» إلى جَزيرة «أجيلكيا» حمايةً له من الغرق بعد بناء السد العالي. عندها أدركنا أن الحفاظ على التراث مسئولية مشتركة بين الأجيال كلها.

الإملاء: شعَرتِ الأم بسعادة كبيرة عندما لاحظتْ براءة ابنتها في تصرفاتها وكلماتها الطيبة. كانت رُوحها نقيةً وتعكس الخير والصدق في كل لحظة، وزاد من إعجابها وفاءُ ابنتها لأصدقائها.



النموذج الثامن

 **الاستماع:** كانتْ سارة تبحثُ عن لُعبة جديدة؛ لتُقدِّمَها في يوم الأنشطة بالمدرسة. فقالت: «ولِمَ لا أبتكِرُ لُعبة بنفسي؟» استخدمتْ تطبيق التصميم الثلاثي الأبعاد، وبدأتْ ترسم المتاهة وتبني جُدرانًا بطرق ملتوية وفتحات للكرات، أصبحت المتاهة عالَمًا صغيرًا مليئًا بالعقبات الممتعة. طبعتْ سارة المتاهة وجرَّبَتْها مع إخوتها وكانت ممتعة جدًّا، ثم اصطحبتها للمدرسة، ولعِب بها الجميع. قالتِ المُعلِّمةُ: «سارة، أنتِ لم تُصمِّمي لُعبة فقط... بل صمَّمتِ بهجة ملأتْ قلوب الجميع».

الإملاء: «يسحَرُني الفضاء بمشاهده العجيبة؛ فهناك تتلألأ النجوم كأنها لؤلؤٌ منثور في سماء بهيَّة. وتدور الكواكب في مسارات دقيقة تُثبت إبداع الخالق وقدرته. ولكن استكشاف الفضاء يتطلب جُهدًا وشغفًا بالعلم لا ينطفئ».

النموذج التاسع

 **الاستماع:** كان «خالد» يركُض خلف الكرة وسط هُتاف اللاعبين، ولما رأى لاعبَ الفريق المنافس يقترب من التسجيل، تعمَّد عرقَلَته فسقط اللاعب أرضًا. في تلك اللحظة همس ضميره بصرامة: «المنافسة لا تعني إيذاء الآخرين، والفوزُ الحقيقي لا يُشترى بخسارة نفسك. شعَر خالد بالخجل، فاقترب من اللاعب واعتذر إليه وساعده على الوقوف، وعندها أحسَّ خالد أن احترامه لنفسه هو المكسب الحقيقي».

الإملاء: «يسحَرُني القمر وضَوْءُه الخافت، أشعر معه بالطمأنينة، وحين يسطَع ليلًا ويكتمل بدرًا وتكون الأجواءُ الهادئة، أفضِّل الاسترخاء والنظر إليه، والتأمل لاكتشاف أسرار الفضاء الواسع.

النموذج العاشر

 **الاستماع:** انطلقنا في رحلة إلى محافظة المِنيا، وكانت محطتنا الأولى «تونة الجبل»؛ وفيها تجوَّلْنا بين المقابر الأثرية المنحوتة في الصخر، قرأينا نقوشًا تروي قِصص أُناس عاشوا قبل آلاف السنين، فشعرْتُ وكأن الزمن يعود بنا إلى الوراء. ثم واصلنا رحلتنا إلى «تل العمارنة»؛ حيث قامت مدينة أخناتون، ورأينا بقايا آثار تحمل أفكارًا غيَّرت نظرة العالم للدِّين والوحدانية. وانقسمنا إلى مجموعات؛ فبعضنا رسم خريطة للمنطقة، بينما شاركتُ مع فريقي في إعداد كُتيِّب يُلخص مشاهداتنا. عدنا، وقد أدركنا أن التاريخ ليس مجرد صفحات تُقرأ، بل حياة نابضة تُشاهَد وتُلهِم مَن يتأملها.

الإملاء: البيئة هي كل ما يُحيط بنا ويُؤثِّر فينا، لقد قرأت في أحد الكتب أن العناية بالطبيعة تمنحنا تفاؤلًا دائمًا وتزرع في نفوسنا الأمل، علينا أن نُحافظ على الحدائق والمسطحات المائية من التلوُّث، فالبيئة مسئولية مُشترَكة بين الجميع.

النموذج الحادي عشر

 **الاستماع:** «كنتُ أُضيِّع وقتي في اللعب، ثم أشتكي من صُعوبة الدراسة وأدَّعي أن المعلمين لا يُجيدون الشرح. ذات يوم، لمحتُ نظرة حزن في عينَي أبي بعد رؤيته درجاتي السيئة، فأيقظتْ هذه النظرةُ ضميري، وقررتُ أن أُخطِّط ليومي، بدأت أُتابع شرح المعلمين، وألتزم بحل واجباتي، وأُخصِّص وقتًا للمذاكرة وآخر للراحة. فتحسنتْ درجاتي بعد فترة، ورأيتُ الفرَحَ في عيون أبي. تعلمتُ حينها أن الضمير اليَقِظ يُوجِّهنا إلى اختيارِ السُّلوكِ الصحيحِ وتجنُّبِ الخطأ».

الإملاء: هذه لؤلؤةٌ نادرةٌ خبَّأها البحر في أعماقه سنواتٍ طويلة، استخرجها غواصٌ جريء، وحين خرج بها إلى الشاطئ وجدها تتألَّق ببريق هادئ يُشبه بريق القمر، ولمح من صفائها ما يجعلها أغلى الدُّرر.

النموذج الثاني عشر

الاستماع: صمَّمت إحدى الشركات المصرية التِّكنولوجية حلقة إلكترونية يرتديها التلاميذُ في أيديهم، تُتيح لهم الشراء من متجر المدرسة، ويتِمُّ الدفعُ من خلالها، وأيضًا تُتيح لوليِّ الأمرِ تحديدَ الغذاء الصحي الذي يشتريه ابنه، وتتبُّعَ تحركاته في أثناء اللهو والدراسة.

الإملاء: لا يأسَ مع الحياة؛ فالإنسانُ يواجه صعوبات دائمًا؛ لذلك يحتاج إلى الأمل ليضيء الطريق أمامه. فلا تتعثَّر خُطواته، ويمضي بعزيمة لتحقيق أحلامه. فالإنسان المُتفائل يُمكنه تجاوُزُ كل عقبة تؤرقه.

النموذج الثالث عشر

الاستماع: كِدتُ أطيرُ فرحًا عندما أخبرني أبي أننا سنقوم برحلة إلى باريس. قلتُ لأبي: لكنني لا أملك جواز سفر، رد مُبتسِمًا: لا يهمُّ، يكفي أنك مصري، قلت: «وماذا عن تذكرة الطائرة؟» ردَّ أبي: ساعات بالسيارة وسنصل فقلت: «وهل يُعقل هذا؟!» ابتسم أبي وقال: «إن رحلتنا ستكون إلى باريس المصرية»، تلك الواحة الساحرة التي تُوجد في محافظة الوادي الجديد، وتتميَّز بجمالها الطبيعي وتاريخها العريق، وتُعد أجمل مشتى طبيعي في العالم، وهي خالية تمامًا من مصادر التلوث، وما إن وصلنا إلى هناك حتى أدركتُ أن سحرها يفوق سحر الغرب كله.

الإملاء: تُعجبني مروءةُ الإنسان؛ فهي أصلُ التعايش بين الخلق مهما اختلفت عقائدهم؛ لأنها تُؤكِّد على كمال الخُلُق الذي يجعل النفس مملوءةً بالخير، فلا يُساء إلى ضعيف، بل تمتد اليد إليه بالدفء والمواساة، وتنشر نورًا يُطفئ سُوءَ الظنِّ، وتمنح القلوب طمأنينةً؛ فيهنأ الجميع.



اختبارات نهاية الفصل الدراسي الثاني



النموذج الأول

أولًا: نص الاستماع:

◂**اختـــر:** ① الثانية والثالثة ② الاقتراب منها

◂**أكمـل:** الزراعة وتوليد الطاقة الشمسية.

ثالثًا: القراءة: (أ) النص الأدبي المتحرر:

◂**اختـــر:** ① التصميم ② توقف.

◂**ضع علامة (✔) أو (✘):** ① ✘ ② ✘

◂**أجـــب:**

① بالاستمرار والإصرار على العمل بجد.

② لأن الكاتب أبطأ من سرعته لأنه ظن أن الفوز قريب.

(ب) النص المعلوماتي المتحرر:

◂**اختـــر:** ① مدخل ② تكسر

◂**أكمـل:** تمثال لرمسيس الثاني - للترميم

◂**أجـــب:** عرض تاريخ مصر القديم عبر مسار زمني متكامل، وحماية التراث المصري القديم.

رابعًا النصوص الشعرية: (أ) النص الشعري المقرر:

◂**اختـــر:** ① شهرة ② تبقى

◂**ضع علامة (✔) أو (✘):** ① ✔ ② ✘

◂**أجـــب:** من العلم بلا عمل.

(ب) النص الشعري المتحرر: نمضي ...كالطير

خامسًا: القواعد النحوية:

◂**استخرج:**

① يسعى - الفتحة المقدرة ② يواجه: الضمة الظاهرة

◂**اختـــر:** ① نعتًا ② خبر يكون

◂**أكمـل:** ① النعت: المدافعَ. ② الحال: مدافعًا.

سابعًا: القواعد الإملائية: ① قراءتك ② عباءة ③ مروءة



النموذج الثاني

أولًا: نص الاستماع:

◂**اختـــر:** ① يصنع بيتًا ② التكنولوجيا

◂**أكمـل:** التصميم ثلاثي الأبعاد

ثالثًا: القراءة: (أ) النص الأدبي المتحرر:

◂**اختـــر:** ① مساعدة ② جدد

◂**ضع علامة (✔) أو (✘):** ① ✔ ② ✔

◂أجــب :
① أن تترك أثرًا نافعًا للناس، ويتحقق النجاح بالعلم والمثابرة.
② تقديم أدوات معينة في التعلم والعمل.

(ب) النص المعلوماتي المتحرر:

◂اختــر: ① تعوق ② مغمور

◂أكمـل: ① الطب العالمي ② شغفه بالعلم، وإصراره

◂أجــب: نبوغه العلمي وإنسانيته التي فاضت على البشرية وتطوعه لخدمة الفقراء وإنقاذ حياتهم.

رابعًا: النصوص الشعرية: (أ) النص الشعري المقرر:

◂استخرج: ① العلا ② الشيم ③ الخمول

◂أكمـل: بناء الأمم

◂أجــب: بأنه يجعل الإنسان بلا قيمة بين الناس.

(ب) النص الشعري المتحرر:

◂أجــب: تاجنا علم.

خامسًا: القواعد النحوية:

◂استخرج: ① ترتقي – الضمة المقدرة ② فلتجعل – السكون
③ يبدأ – جملة فعلية

◂اختــر: ① مجرور ② مفعولًا به منصوبًا

◂صــوِّب: لا يلتفت لجمال الكون إنسانٌ عابسٌ.

سابعًا: القواعد الإملائية: ① براءة ② نبوءة ③ عباءة



النموذج الثالث

أولًا: نص الاستماع:

◂ضع علامة (✔) أو (✘): ① ✘ ② ✘

◂اختــر: ضميرها

ثالثًا: القراءة: (أ) النص الأدبي المتحرر:

◂هــات: ① سطرت ② أبية

◂ضع علامة (✔) أو (✘): ① ✔ ② ✘

◂أجــب :
① أبناؤها وإنجازاتهم.
② أول من وضع قانونًا لحقوق الإنسان.

(ب) النص المعلوماتي المتحرر:

◂اختــر: ① المساعدة ② الإهانة

◂أكمـل: التقدير والشكر

◂أجــب: تقوم بتسهيل البحث والقراءة.

رابعًا: النصوص الشعرية: (أ) النص الشعري المقرر:

◂استخرج: ① مساعينا ② نشيده ③ عرشًا

◂أكمـل: ① (وادي النيل) مصر ② أخلاقنا، وأعمالنا

◂أجــب: السيادة في الحاضر تقوم على التعلم من خبرات أجدادنا في الماضي.

(ب) النص الشعري المتحرر: هي كنز

خامسًا: القواعد النحوية:

◂استخرج: ① تدرك – الفتحة ② تقرأ – السكون
③ معمارية: نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة

◂اختــر: ① حالًا ② مرفوع

◂أكمـل :
① النعت: المصري ② الحال: مزيَّنًا / منبهرين

سابعًا: القواعد الإملائية: ① الأسئلة ② الجرأة ③ ضياءها



النموذج الرابع

أولًا: نص الاستماع:

◂ضع علامة (✔) أو (✘): ① ✘ ② ✔

◂اختــر: متحفًا طبيعيًا.

◂أجــب: عمل بطاقات لأنواع الحيتان المنقرضة.

ثالثًا: القراءة: (أ) النص الأدبي المتحرر:

◂اختــر: ① الكتابة ② المتاحف

◂ضع علامة (✔) أو (✘): ① ✘ ② ✔

◂أجــب :
(إجابة مقترحة) لحمايتها من التلف بسبب الرطوبة والغبار ولمس الأيدي مع إبقائها مرئية للزوار ليتأملوها بوضوح كدليل على عظمة الحضارة المصرية القديمة.

(ب) النص المعلوماتي المتحرر:

◂اختــر: ① كتبت ② ذليلة

◂أكمـل: الإبداع والعلم

◂أجــب: لأنها تُقام بتخطيط حديث وتضم مناطق سكنية وسياحية مستدامة، وتُصمَّم كمدن ذكية تعتمد على الطاقة المتجددة وتكنولوجيا النقل الحديثة.

رابعًا النصوص الشعرية: (أ) النص الشعري المقرر:

◂استخرج: ① نهج ② الأمل

◂أكمـل: ① الشباب العاملين ② النشاط والعمل

◂أجــب: يدعوهم إلى العمل بجد حتى تتطور بلادهم.

(ب) النص الشعري المتحرر: تشبيه

خامسًا القواعد النحوية:

◂استخرج:
① يرى ▪ الفتحة المقدرة.
② تحاول ▪ السكون.
③ ينجو ▪ الضمة المقدرة

◂اختــر:
① نعتًا ② مبتدأ

◂صوب: تستطيعُ – الحديثةُ

سابعًا القواعد الإملائية: ① المروءة ② القراءة ③ مملوءة



النموذج الخامس

أولًا: نص الاستماع:

◂ضع علامة (✔) أو (✘): ① ✔ ② ✘

◂أكمل: التصميم ثلاثي الأبعاد.

ثالثًا: القراءة: (أ) النص الأدبي المتحرر:

◂اختر: ① يجيد ② مشاريع

◂ضع علامة (✔) أو (✘): ① ✔ ② ✘

◂أجب: أن المثابرة وامتلاك المعرفة التقنية من أهم مفاتيح النجاح، وأن ما يبنيه اليوم يحدد مستقبله غدًا.

(ب) النص المعلوماتي المتحرر:

◂استخرج: ① العزيمة ② التناغم

◂أكمل: تنمية قدراتنا.

◂أجب: بالإصرار واستمرارية بذل الجهد.

رابعًا النصوص الشعرية: (أ) النص الشعري المقرر:

◂اختر: ① المنبسطة ② المال

◂ضع علامة (✔) أو (✘): ① ✔ ② ✘

◂أجب: يدعو إلى طلب العلم والعمل به، وعدم الانشغال بالمال.

(ب) النص الشعري المتحرر:

▪التشبيه: (تسمو كنجم في تلألئه)

▪المشبه: ضمير مستتر تقديره (أنت)، والمراد: طالب العلم.

▪المشبه به: النجم. ▪ وجه الشبه: التلألؤ واللمعان.

خامسًا: القواعد النحوية:

◂استخرج: ① تنمو / الضمة المقدرة ② تفوت / السكون ③ تستفيد / الفتحة الظاهرة

◂اختر: ① نعتًا ② مفعولًا به

◂أكمل: ① النعت: المُحبة. ② الحال: مُحِبةً.

سابعًا: القواعد الإملائية: ① قراءة ② المروءة ③ عباءة



النموذج السادس

أولًا: نص الاستماع:

◂ضع علامة (✔) أو (✘): ① ✘ ② ✔

◂أكمل: ① الهاتف ② غلق الهاتف، وركز في الدرس.

ثالثًا: القراءة: (أ) النص الأدبي المتحرر:

◂اختر: ① إرادة ② متكبرًا

◂ضع علامة (✔) أو (✘): ① ✔ ② ✘

◂أجب: بمشاعره الإنسانية التي يبدو بها متواضعًا في كلماته.

(ب) النص المعلوماتي المتحرر:

◂استخرج: ① سالمة ② أبية

◂ضع علامة (✔) أو (✘): ① ✔ ② ✘

◂أجب: باستقراره على ضفافه زرع وحصد، واكتشف الثروات فاستطاع بعلمه وجهده أن يسطر أعظم حضارة.

رابعًا النصوص الشعرية: (أ) النص الشعري المقرر:

◂اختر: ① أصيل ② تيجان

◂أجب: يؤكد ضرورة العمل من أجل تقدم الوطن.

(ب) النص الشعري المتحرر:

شبه الأخلاق بالعطور، والقلوب بالنور.

خامسًا القواعد النحوية:

◂استخرج:

① نخطو – الضمة المقدرة ② يتحقق: السكون

③ يعاني – علامة نصبه: الفتحة الظاهرة.

◂اختر: ① نعتًا ② الكسرة

◂حول: أحترم الشباب واعيًا بحضارة بلاده

سابعًا: القواعد الإملائية: ① الوئام ② مؤامرة ③ تخطئ



النموذج السابع

أولًا: نص الاستماع:

◂ضع علامة (✔) أو (✘): ① ✔ ② ✔

◂أكمل: ① فيلة – من الغرق ② مشتركة بين الأجيال كلها

ثالثًا: القراءة: (أ) النص الأدبي المتحرر:

◂اختر: ① إصلاح ② الإناء

◂ضع علامة (✔) أو (✘): ① ✘ ② ✔

◂أجب:

① الحفاظ على الآثار وحمايتها من التلف وإعادة ترميمها لتبقى شاهدة على تاريخ بلدنا.

② يشرحون للزائرين خطوات العمل بدقة لربطهم بعملية الحفاظ علي التراث.

(ب) النص المعلوماتي المتحرر:

◂اختر: ① مدهشة ② تثبيت

◂أكمل:

① شرطًا أساسيًا لكل من يسعى للنجاح في سوق العمل الحديث

② تتراجع فرصه المهنية

◂أجب: التعلم المستمر ومواكبة التحول الرقمي؛ لأنهما يضمنان النجاح وزيادة فرص العمل.

رابعًا النصوص الشعرية: (أ) النص الشعري المقرر:

◂استخرج: ① هبُوا ② نهج

◂اختر: تعبير مجازي

◂أجب: بالعقل والاجتهاد.

(ب) النص الشعري المتحرر:
تشبيه حيث شبه الشاعر العلم بالزينة.
خامسًا: القواعد النحوية:
◂استخرج:
① تسعى ▪الضمة المقدرة
② تتابع ▪السكون
③ جديدة - نعتٌ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
◂اختر: ① حالًا ② مفعولًا به
◂نعت: يعجبني الصناعُ المجتهدون.
◂حال: يعجبني الصناعُ مجتهدين.
سابعًا: القواعد الإملائية: ① قراءتك ② التفاؤل ③ تتلألأ


النموذج الثامن

أولًا: نص الاستماع:
◂ضع علامة (✔) أو (✘): ① ✘ ② ✘
◂أكمل:
① التصميم الثلاثي الأبعاد ② التكنولوجيا الحديثة
ثالثًا: القراءة: (أ) النص الأدبي المتحرر:
◂استخرج: ① التفاني ② تواضع
◂ضع علامة (✔) أو (✘): ① ✘ ② ✔
◂أجب: لأنه يمتلك عقلًا يحوي علمًا، وقلبًا ينبض بالرحمة
(ب) النص المعلوماتي المتحرر:
◂اختر: ① كتب ② ذليلة
◂أكمل: ① قهر كل معتدٍ ② جمال حمدان
◂أجب: أبناؤها
رابعًا النصوص الشعرية: (أ) النص الشعري المقرر:
◂اختر: ① الزم ② اليأس
◂اكتب البيت:
قل للذي بات في الأموال منشغلا ** إني عن الشغل بالأموال في شغل
(ب) النص الشعري المتحرر:
◂أكمل: نفس النهاية - جرسًا موسيقيًا
خامسًا: القواعد النحوية:
◂استخرج:
① يتخلون ▪ثبوت النون
② تتخل ▪حذف حرف العلة
③ يتخلى ▪الضمة المقدرة
◂اختر: ① مجرور ② خبر كان
◂صوب:
«العلماء المخلصون لا يدخرون جهدًا لرقي بلادهم».
سابعًا: القواعد الإملائية: ① المؤامرات ② سيناء ③ البؤساء


النموذج التاسع

أولًا: نص الاستماع:
◂ضع علامة (✔) أو (✘): ① ✔ ② ✔
◂أكمل: ① إفشال الآخرين ② احترامه لنفسه
ثالثًا: القراءة: (أ) النص الأدبي المتحرر:
◂استخرج: ① سطرت ② المعتدين ③ المحن
◂ضع علامة (✔) أو (✘): ① ✔ ② ✘
◂أجب: أن يحافظوا عليها، حرّة، أبيّة، لتظل أمجاد شعبها وثرواتها للأجيال القادمة
(ب) النص المعلوماتي المتحرر:
◂اختر: ① تنتظم ② الأولى والثالثة
◂ضع علامة (✔) أو (✘): ① ✘ ② ✘
◂أكمل: ① مهامٌّ مستمرة ② المقاومة والتحدي
◂أجب: أن النجاح ليس لحظة عابرة، بل ثمرة الإصرار والعمل المستمر.
رابعًا النصوص الشعرية: (أ) النص الشعري المقرر:
◂استخرج: ① بعين الله ② الحق
◂أكمل: نؤيده، نحسنه، نزينه
(ب) النص الشعري المتحرر:
◂استخرج: - الضياء، الإظلام - يوضح المعنى ويقويه
خامسًا: القواعد النحوية:
◂استخرج:
① يقدرون ▪ثبوت النون
② تفرط ▪السكون
③ يسعى ▪الضمة المقدرة
◂اختر: ① خبر كن ② نعتا
◂أجب: مُقدَّرًا.
سابعًا: القواعد الإملائية: ① الأسئلة ② تتأخر ③ المروءة


النموذج العاشر

أولًا: نص الاستماع:
◂ضع علامة (✔) أو (✘): ① ✘ ② ✘
◂أكمل:
① تونة الجبل - تل العمارنة ② الدين والوحدانية
ثالثًا: القراءة: (أ) النص الأدبي المتحرر:
◂استخرج: ① عزيمته ② تستسلم
◂ضع علامة (✔) أو (✘): ① ✔ ② ✘

◂أجـــب :① شجعه بحماس قائلا(لا تستسلم، استمر)
② لأنه أكمل السباق ولم يستسلم.
(ب) النص المعلوماتي المتحرر:
◂اخـتـــر:① المدخل ② منخفضًا
◂أكـمـل :① آلاف السنين ② بنيته وألوانه الأصلية
◂أجـــب :تقدم معلومات دقيقة عن كل قطعة
رابعًا النصوص الشعرية:(أ) النص الشعري المقرر:
◂اخـتـــر:① الكسل ② الشيمة ③ الكسل
◂أكـمـل :العمل يحي الأمل، وهو سر الوجود في تحقيق سيادتنا
(ب) النص الشعري المتحرر:
◂استخرج: أثيل، يميل
خامسًا: القواعد النحوية:
◂استخرج:
① يخرجون ▪ثبوت النون ② تحملها ▪السكون
◂اخـتـــر:① حالًا ②فاعلًا
◂أجـــب :يعمل الفلاحون متحابين بجد ونشاط
سابعًا: القواعد الإملائية:① البيئة ② الابتدائية ③ قرأت

النموذج الحادي عشر

أولًا: نص الاستماع:
◂ضع علامة (✔) أو (✘):① ✔ ② ✘
◂أكـمـل : إيقاظ ضمير الابن وقراره بتغيير سلوكه وتنظيم وقته
ثالثًا: القراءة:(أ) النص الأدبي المتحرر:
◂استخرج:① كدت ② العزيمة
◂ضع علامة (✔) أو (✘):① ✔ ② ✘
◂أجـــب :أنَّ النجاح لا يتحقق إلا بالعزيمة والإصرار وعدم الاستسلام.
(ب) النص المعلوماتي المتحرر:
◂اخـتـــر:① اتصف ② إهمالًا
◂أكـمـل :
① الأمل الخيرية
② التواضع، والإرادة الصلبة، والمثابرة
◂أجـــب : لكل طفل الحق في أن يحيا بصحة جيدة، مهما كانت التحديات والصعوبات.
رابعًا النصوص الشعرية:(أ) النص الشعري المقرر:
◂اخـتـــر:① الرفعة ② الثانية والثالثة
◂أكـمـل : حصاد وثمن للاجتهاد.

◂أجـــب : طلب الشاعر من الشباب أن يقوموا مسرعين للعمل بجد ليجنوا الثمار ويحققوا عزوطنهم طول السنين.
(ب) النص الشعري المتحرر:علم الفتي نور
خامسًا: القواعد النحوية:
◂استخرج:① يقولون ▪ثبوت النون ② تصغ ▪حذف حرف العلة
◂أعـــرب :
① تصح: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
② إشارات: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
◂صوب: عريقٌ - يوجدُ - السائحين - يعشقون
سابعًا: القواعد الإملائية:① تضاءلت ② يأس ③ شواطئ

النموذج الثاني عشر

أولًا: نص الاستماع:
◂ضع علامة (✔) أو (✘):① ✔ ② ✘
◂أجـــب : استطاعوا متابعة أولادهم في تحركاتهم أثناء اللعب والدراسة.
ثالثًا: القراءة:(أ) النص الأدبي المتحرر:
◂اخـتـــر:① قاربت ② المغمور
◂ضع علامة (✔) أو (✘):① ✘ ② ✔
◂أجـــب : عدم الاستسلام ومواجهة التحديات بعزيمة قوية.
(ب) النص المعلوماتي المتحرر:
◂استخرج:① الأواني الفخارية ② الهيروغليفية
◂أكـمـل :التحنيط
◂أجـــب : لأنها تقدم أنشطة عملية وتفاعلية مثل صناعة الأواني الفخارية وقراءة الرموز الهيروغليفية ومحاكاة التحنيط، مما ينمي فضولهم وإبداعهم ويربطهم بحضارة بلادهم.
رابعًا النصوص الشعرية:(أ) النص الشعري المقرر:
◂اخـتـــر:① نبنيه ② مسعى
◂أكـمـل : بناء الوطن بالعمل
◂أجـــب : ستكون تاجًا للوطن
(ب) النص الشعري المتحرر:العلم بسر الحضارة
خامسًا: القواعد النحوية:
◂استخرج:
① يواصلون - ثبوت النون ② ينمو - الفتحة الظاهرة
◂أعـــرب :
① يستغني: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة.
② ضروري: خبر مرفوع وعلامة رفعة الضمة.

◂أكمل: ① أحترم المهندسات المجتهدات.

② أحترم المهندساتِ مخلصاتٍ

سادسًا: القواعد الإملائية: ① التفاؤل ② الضياء ③ الدافئ

النموذج الثالث عشر

أولًا: نص الاستماع:

◂ضع علامة (✔) أو (✘): ① ✘ ② ✔

◂أكمل: الوادي الجديد.

◂أجب: تتميز بجمالها الطبيعي وتاريخها العريق، وتعد أجمل مشتى طبيعي في العالم، وهي خالية تمامًا من مصادر التلوث.

ثالثًا: القراءة المتحررة:

(أ) النص الأدبي: استخرج: ① تنساب ② التمثال

◂ضع علامة (✔) أو (✘): ① ✔ ② ✘

◂أجب: تروي بالهيروغليفية قصة حياة الملك توت عنخ آمون وأسلوب معيشته.

(ب) النص المعلوماتي:

◂استخرج: ① الإخلاص ② الأمل

◂أكمل: الكيمياء

◂أجب: تميز أحمد زويل بالشغف، الإرادة، المثابرة، والتواضع، بتحقيق أهدافه العلمية واكتشاف «الفيمتو ثانية» وحصد جائزة نوبل.

رابعًا النصوص الشعرية: (أ) النص الشعري المقرر:

◂اختر: ① شهرته ② تبقى

◂أكمل: طلب العلم والعمل بلا كسل.

◂أجب: يوجه الشاعر رسالة لجامع الأموال ألا ينشغل بجمع الأموال وأن ينشغل بطلب العلم فهو الذي يحقق الشهرة والمكانة بين الناس.

(ب) النص الشعري المتحرر:

تشبيهًا: ① «سُد بالمآثر فهيَ كنزُ» أركانه ▪ المشبه ▪ المآثر، المشبة به «كنز» أداة التشبيه ووجه الشبه محذوفان.

خامسًا: القواعد النحوية:

◂استخرج: ① تبدو ▪ الضمة المقدرة.

② تشعان ▪ ثبوت النون

◂أعرب:

① الحقيقية: نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

② وقود: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

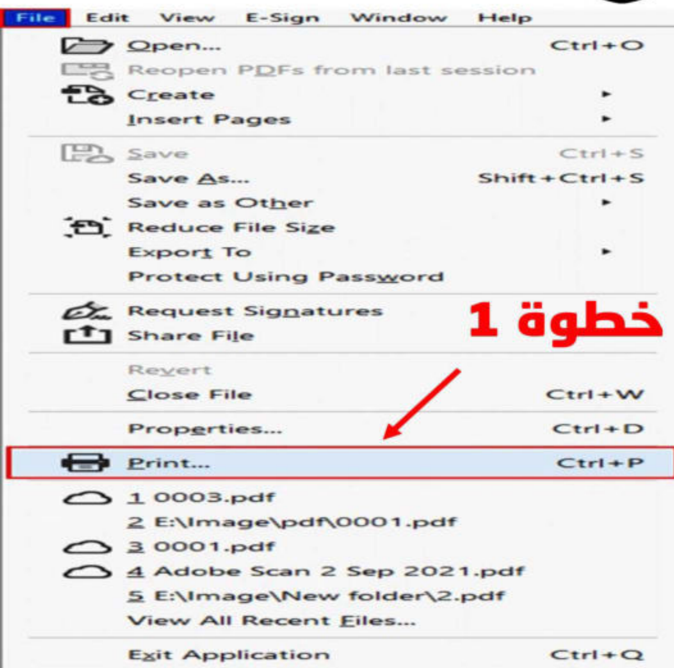
◂صوب: يمضي ذو الإرادة قويًا فلا ييأس.

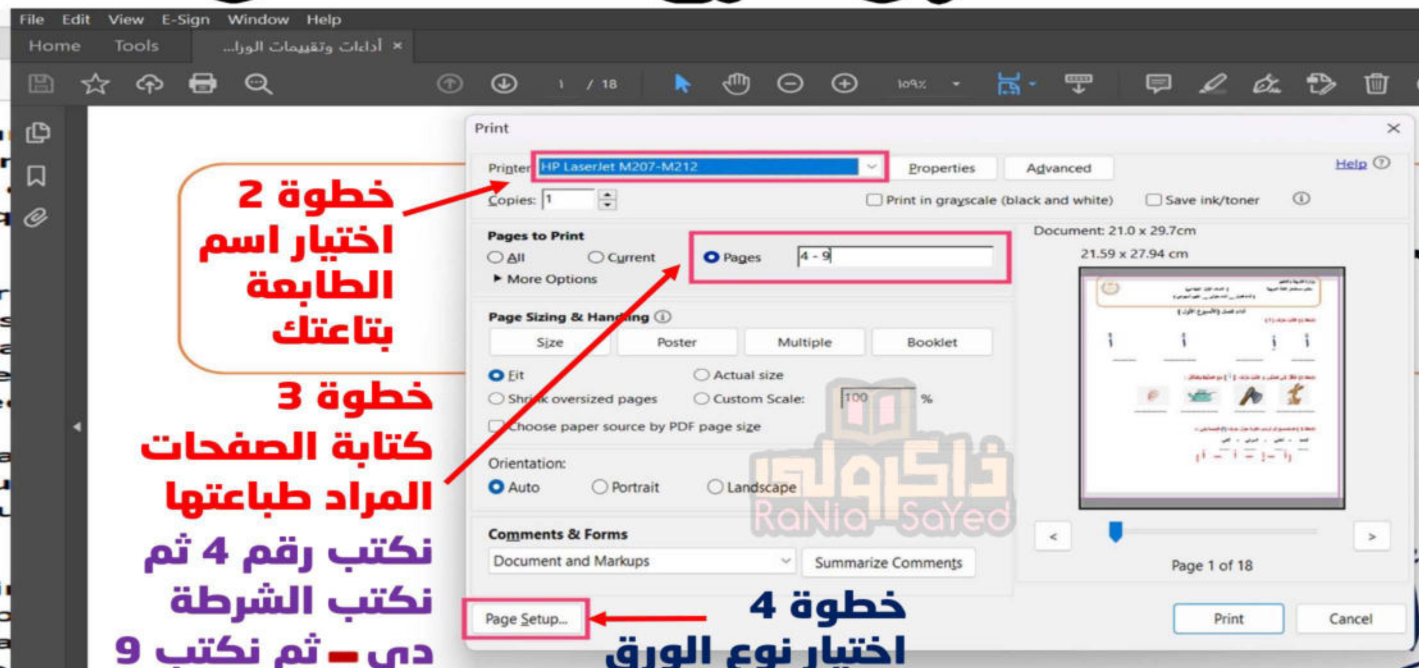
سابعًا: القواعد الإملائية: إلى - ليضيء - أحلامه

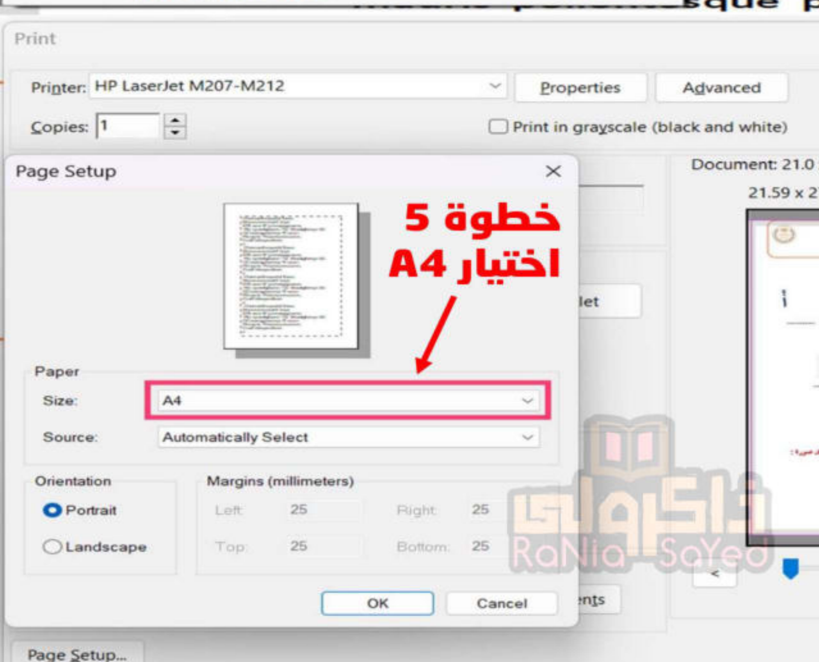
رقم الإيداع: ٢١٩٦١ / ٢٠٢٥
الترقيم الدولى: ٩٧٨-٩٧٧-٨٩٠-٥٤٩-٦

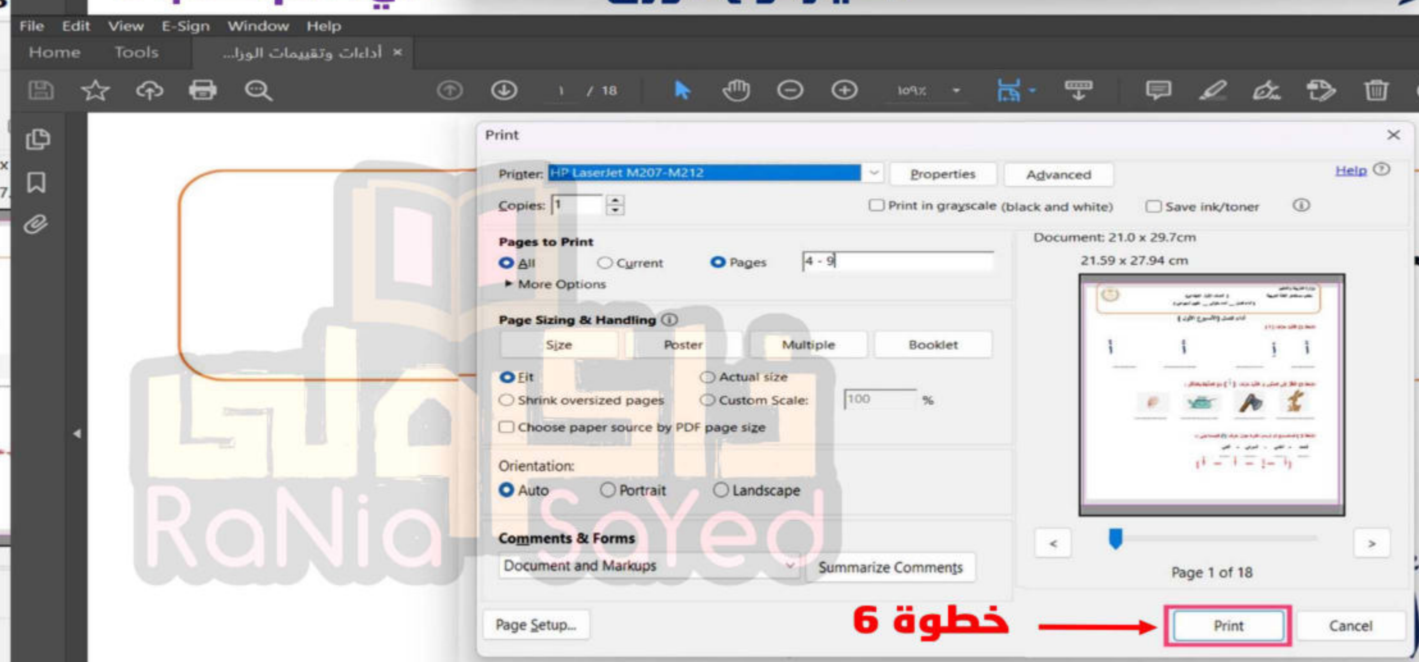
كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين

مثلا ازاى نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9









حمل الآن

مجانا وحصريا

امتحانات رقم (2)

الترم الثانى





الجزء الثاني امتحانات الأضواء الاسترشادية

أولًا امتحانات استرشادية لطلاب التعليم العام

الامتحان الأول

أولًا نص الاستماع متحرر المحتوى (*) (لفقرة الاستماع ارجع لآخر الكتاب)

- استمع إلى الفقرة، ثم أجب:

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- المقصود بكلمة «الحية»: .... (المستخدمة - المهملة - السهلة - الجامدة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية:

- اللغة العربية أمضت من الزمان ما يقل عن ألف وستمائة سنة منتشرة في أرجاء المعمورة. ( )

(جـ) أكمل ما يأتي:

- لقد جمعت اللغة العربية بين كونها لغة الدين والعبادة، وأنها لغة .... و .... و .... و ....

ثانيًا التعبير الكتابي

- اقرأ القصة التالية، ثم أجب:

«بينما كان علي في طريقه المعتاد للمدرسة، اكتشف انكسار الجسر الخشبي وخطورته. ورغم عجلته عاد ليحذر مسافرين قادمين نحو النهر قبل وقوعهم في خطر محقق. شكر الجميع شجاعته وأمانته، فغمره شعور بالرضا والدفء لسلوكه الإنساني النبيل. وصل علي للمدرسة متأخرًا لكنه كان سعيدًا جدًّا؛ لإيمانه بأنه أنقذ حياة الناس اليوم».

-اختر حدثًا واحدًا، وقُم بتغييره، بحيث يؤثر على نهاية القصة ويجعلها مختلفة.

....

....

....

ثالثًا النص الأدبي متحرر المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«إن الانسان محاسب عن كل لفظة يتلفظ بها، وتخرج من لسانه، فتسجلها الملائكة في سجله، إن كانت كلمة صالحة أو سيئة؛ فيجب علينا استشعار هذا السلوك، ومراقبة الله في كل صغيرة وكبيرة، والابتعاد عن الألفاظ المشينة، والتحلي بأخلاق الأنبياء والصالحين».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «المشينة»: .... (المعيبة - البسيطة - القليلة - الغامضة)

٢- مضاد «تسجلها»: .... (تمحوها - تلوثها - تحطمها - تعيبها)

(ب) أكمل ما يأتي:

١- تسجل الملائكة الكلمات .... و .... في سجل الإنسان.

٢- تنصحنا الفقرة بأن نتحلى بأخلاق................ و ....

(جـ) اقترح عنوانًا للفقرة السابقة. ....

رابعًا النص المعلوماتي متحرر المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«أصبح التعليم عن بعد سمة هذا العصر، فأصبح بالإمكان انضمام أي فرد إلى منصة تعليمية تمثل هيئة أو مؤسسة تعليمية معتمدة، تقدم العديد من البرامج التعليمية وتمنح شهادات تُثبت إنجاز هذه البرامج، وبموجبها يكون الفرد قد حصل على تعليم عن بعد بتكلفة ضئيلة وجهد أقل، وهناك بعض المنصات تتيح التعلم عن بُعد بلا مقابل مادي».

(*) على ولي الأمر أو المعلم الرجوع إلى ملحق فقرات الاستماع؛ ليقرأ على التلميذ فقرات الاستماع الخاصة بالنماذج الاسترشادية، ثم يتركه ليجيب عن أسئلتها.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «الإمكان»: .... (المكانة - الاستطاعة - المكان - البعد)

٢- مفرد «البرامج»: .... (المُبَرمِج - البرمجة - البرنامج - البَرمَجيَّة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية:

- التعليم عن بعد له تكلفة مالية باهظة. ( )

(جـ) ما المُميِّزات التي تجعل الأفراد يُقبلونَ على التَّعليمِ عن بُعدٍ؟ ....

خامسًا النص الشعري

- من نص (مصر هي الدنيا): اقرأ، ثم أجب:

اليــومَ نســودُ بوادِينَــا ونعيدُ محاسِنَ ماضِينَا
وطــنٌ بالحــقِّ نؤيـدُه وبعيــنِ اللهِ نُشـيِّــده
ونُحسِّــنــه ونُــزَيِّنــه بمــآثرِنَــا ومساعِينَــا
نتخذُ الشَّـمسَ له تاجًا وضُحَاهَا عرشًـا وَهَّاجَا

(أ) ماذا يرجو الشاعر في البيت الأول؟ ....

(ب) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- الأمر الذي يُجمِّل أوطاننا هو .... (عقولنا - قوتنا - أعمالنا - اتحادنا)

(جـ) استخرج من الأبيات تشبيهًا، ووضِّحه. ....

سادسًا القواعد النحوية

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

«إن الأخلاق الحسنة عبارة عن المبادئ المنظمة للسلوك الإنساني؛ لذا يحرص المؤمن الصالح على التمسك بها؛ كي تستقيم حياته على نحو يحقق الغاية من وجوده في الكون على الوجه الأكمل، فالأخلاق هي جوهر الإنسان، فكن محافظًا عليها».

(أ) أجب عما هو مطلوب فيما يأتي:

١- «يجري اللص خائف من الشرطي». .... (صوِّب الخطأ)

٢- استخرج من الفقرة السابقة فعلًا مضارعًا منصوبًا، مع بيان علامة نصبه. ....

(ب) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

١- كلمة «عبارة» تُعرب: .... (خبر إنَّ - مفعولًا به - فاعلًا - مضافًا إليه)

٢- النعت المفرد المرفوع في الفقرة السابقة: .... (المنظمة - الصالح - الأكمل - جوهر)

(جـ) «يقصرون». (ضع الفعل السابق في جملتين، يكون في إحداهما منصوبًا، وفي الجملة الأخرى مجزومًا، مغيِّرًا ما يلزم).
....

سابعًا الخط العربي

- اكتب ما يلي بخط النسخ:

الأُمُّ مَدرَسَةٌ إذا أعدَدتَها أعددتَ شَعبًا طَيِّبَ الأَعراقِ

....

ثامنًا القواعد الإملائية

- أكمل بما هو مطلوب بين القوسين فيما يأتي:

(أ) «عليك بـــ............................ قبل الصلاة». (كلمة بها همزة متطرفة)

(ب) «............................؛ فالحياة جميلة». (كلمة بها همزة على السطر)

(جـ) «قرأت .... في مكتبة المدرسة». (كلمة بها تاء مربوطة)

الامتحان الثاني

أولًا نص الاستماع المحرر من المحتوى

(لفقرة الاستماع ارجع لآخر الكتاب)

- استمع إلى الفقرة، ثم أجب:

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- معنى «بسط»: .... (نشر - فرح - أهمل - أخفى)

(ب) أكمل ما يأتي:

- كتب الرافعي في نهاية حياته مجموعة من المقالات بطريقة ....

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية:

- بدأ الرافعي حياته ناثرًا. ( )

ثانيًا التعبير الكتابي

- اقرأ المنشور التالي، ثم أجب:

إدارة الوقت وتنظيمه

«هل جرَّبت يومًا أن تُخصص وقتًا محددًا لكل مهمةٍ؟ التنظيم يقلل من التوتر ويجعل الإنجاز أسرع وأفضل. عندما نُحدد الأولويات ونلتزم بالجدول الخاص بها، نجد وقتًا للهوايات والراحة. ابدأ من اليوم: اكتب قائمة بمهام الغد وحدد لها وقتًا».

شاركنا: ما هي أهم مهمة أنجزتها اليوم بعد تنظيم وقتك؟

#التنظيم_سر_النجاح #وقتي_ممتلكاتي #خطط_لتنجح

-ضع عنوانَين جذَّابَينِ مختلفين للمنشور السابق.

....

....

....

ثالثًا النص الأدبي متحرر المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«الكرم من أهم صفات العرب قديمًا، ومن أشهر من يُضرب بهم المثل في الكرم (حاتم الطائي) وهو أحد أجواد العرب المشهورين، وله عشرات القصص التي تُظهر تضحياته من أجل إكرام الضيوف، حتى إنه باع ممتلكاته وذبح فرسه الوحيد ليطعم ضيفًا، وكان يحسن إلى جيرانه ويقف معهم في الشدائد، وكان يُعرف ببذل المعروف لمن حوله دون تفرقة».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «الشدائد»: .... (الصعاب - العيوب - الخلافات - الخسائر)

٢- مضاد «المعروف»: .... (القسوة - الضعف - البخل - المنكر)

(ب) أكمل ما يأتي: ١- كان يُضرب بحاتم الطائي المثل في ....

٢- مما يؤكد على شدة إكرام حاتم الطائي للضيوف أنه ....

(جـ) هات من الفقرة تعبيرًا يدل على مساواة «حاتم الطائي» في عطائه للجميع. ....

رابعًا النص المعلوماتي متحرر المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«الهواتف ما هي إلا أوعية تحمل محتوى، قد يكون نافعًا أو ضارًا؛ وعليه لا يمكننا الحكم عليها بضررها أو منفعتها إلا إذا علمنا ما ستقدمه لنا من محتوى، فمثلها مثل أي أداة، فالنار -مثلًا- نافعة إذا استخدمت في طهي الطعام وصهر المعادن للاستفادة منها، وما إلى ذلك من استخدامات مفيدة، وضارة إذا استخدمت لحرق المنازل أو المزارع أو لتعذيب مخلوق من المخلوقات».

(أ) اختَر الإجَابة الصَّحيحة مما بين القوسَينِ:

١- معنى «صَهْر»: .... (تشكيل - صناعة - استخراج - إذابة)

٢- جمع «الحُكْم»: .... (الأحكام - الحِكَم - الحُكَّام - المحاكم)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية:

- الهواتف أجهزة ضارة. ( )

(جـ) ما الفكرة العامة للفقرة السابقة؟ ....

خامسًا النص الشعري

- من نص (عليك بالعلم): اقرأ، ثم أجب:

عليـكَ بالعلـمِ فاطلبْه بلَا كسـلِ ... واعمـلْ فإنَّ حيـاةَ العْلـمِ بالعملِ
علْـمٌ بلَا عمـلٍ لَا تسـتفيدُ بـهِ ... ولَا تفيـدُ فتمضِـيَ خائِـبَ الأَملِ
كَمْ مِنْ غَنِـيٍّ جَميعُ النَّاسِ تَجهَلُهُ ... وعَالِمٍ صِيتُهُ فِي السَّـهْلِ والجَبَلِ

(أ) هل يكون العلم مفيدًا إذا لم يعمل به الإنسان؟ ولماذا؟ ....

(ب) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- الغرض من الأبياتِ السابقةِ: .... **(الفخر - المدح - النصح - الوصف)**

(جـ) ما الجمال في قوله: «فإنَّ حياة العلم بالعمل»؟ ....

سادسًا القواعد النحوية

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

«الصدق رأس الفضائل التي يجب على الإنسان أن يتحلى بها تحليًا شديدًا؛ فلا تتخلَّ عنها أبدًا، تعش سالمًا في حياتك».

(أ) أجب عما هو مطلوب فيما يأتي:

١- أعرب كلمة «تحليًا»: ....

٢- استخرج الحال في العبارة السابقة، ثم أعربه. ....

(ب) أكمل بما هو مطلوب فيما يأتي:

١- «صار الطلاب .... محبوبين». (نعت جمع مذكر سالم)

٢- «المسافرون لن .... عن موعد الرحلة». (فعل من الأفعال الخمسة)

(جـ) «يا أحمد، لا تقصر في عملك» - «أحمد لا يقصر في عمله». **(أعرب ما تحته خط)**

سابعًا الخط العربي

- اكتب ما يلي بخط النسخ:

فَإذا رُزِقتَ خَليقَةً مَحمودَةً ... فَقَدِ اصطَفاكَ مُقَسِّمُ الأَرزاقِ

....

....

ثامنًا القواعد الإملائية

- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة إملائيًا، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة إملائيًا:

(أ) «حالة المريض تسوأ». ( )

(ب) «الفتا قوي». ( )

(جـ) «الطفل نائم». ( )

الامتحان الثالث

أولًا نص الاستماع متحرر المحتوى

(لفقرة الاستماع ارجع لآخر الكتاب)

-استمع إلى الفقرة، ثم أجب:

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- معنى «نبوغها»: .... (تنقلها - تفوقها - تفاهمها - تفاعلها)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية:

- ظهر نبوغ سميرة موسى متأخرًا. ( )

(جـ) أكمل ما يأتي:

- من الصفات التي تمتعت بها «سميرة موسى» .... للعلم، ورغبتها في الكشف عن ....

ثانيًا التعبير الكتابي

- اقرأ القصة التالية، ثم أجب:

«بعد شهرين من دراسة البرمجة، حاولت نورا تشغيل روبوتها؛ ليرتب مكتبها الخاص. فشلت التجربة الأولى وتعطل الجهاز، مما أصابها بإحباط مؤقت لم يُضعِف عزيمتها. اكتشفت خطأً برمجيًا جعل الروبوت يغني ويضيء بدلًا من أداء مهمة الترتيب. استعادت حماسها وقررت تصحيح المسار وإعادة بناء الروبوت في الأسبوع القادم».

-اختر نهاية مختلفة لأحداث القصة؛ بحيث تكون نهايتها بها حكمة.

....

....

ثالثًا النص الأدبي متحرر المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«إن برّ الوالدين ليس كلمات تُقال أو أشعارًا تُنشد، بل هو لحن عذب تعزفه قلوب عرفت قيمة العطاء الذي لا ينضب، إنه ليس مجرد تكليف، فالوالدان هما الجذور التي تُثبِّت الشجرةَ في وجهِ عواصفِ الأيام، فلا يعطيهما قدرهما كلمات و عبارات، فمن رضا هما تُشرق شمس التوفيق، ومن دعواتِهما تُفتح لنا أبواب الخيرات، إنهما بوابة الجنة».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «تكليف»: .... (توجيه - إلزام - تشجيع - مساعدة)

٢- مضاد «رِضا»: .... (حزن - شقاء - سُخط - إساءة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- بر الوالدين يكون بالأفعال لا الأقوال. ( )

٢- مَن أراد التوفيق في حياته، فعليه ببر الوالدين. ( )

(جـ) ماذا تفتح لنا دعوات الوالدين؟ ....

رابعًا النص المعلوماتي متحرر المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«العلم نور وهو أساس نهضة الأمم وتقدمها؛ فهو بمثابة الترياق المضاد للجهل والخرافات، إنه يُبصّر الإنسان بالحقائق، فهو أفضل سلاح لمواجهة الأعداء، كما أنه يقي صاحبه من الخديعة، ويُسهِمُ في تهذيب نفس الإنسان، ومن فوائده أيضًا أن له دورًا فعَّالًا في القضاء على الأمراض باختراع الأدوية والعلاجات الجديدة، ويَحُدُّ من ظواهر الفقر والبطالة».

(أ) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «يحدُّ»: .... (يقطع - يقضي - يقلل - يمحو)

٢- مفرد «الحقائق»: .... (الحق - الأحق - الحقيقي - الحقيقة)

(ب) أكمل ما يأتي:

- يقي العلم صاحبه مِن ....، ويُسهِمُ في .... نفس الإنسان.

(جـ) كيف استطاع العلم مواجهة الأمراض؟ ....

خامسًا النص الشعري

- من نص «مجد الوطن»: اقرأ، ثُمَّ أجب:

مَجْدُ البِلادِ ... بالشبابِ العاملين

والاجتهادُ للعُلا ... نَهْجٌ مُبِين

هُبُّوا إذنْ ... واجْنُوا الثَّمن

عِزُّ الوطَن

مدَى السِّنين

(أ) ما معنى « نَهْج »؟ ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية:

- البيت المُعبِّر عن أن العمل يمنح البلاد الشرف على مر السنين هو البيت الأول. ( )

(جـ) اشرح التعبير المجازي في قوله: «واجنوا الثمن ... عِز الوطن». ....

سادسًا القواعد النحوية

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

(أ) أجب عما هو مطلوب فيما يأتي:

١- «أعان الله المعلمات المخلصات». **(أعرب ما تحته خط)**

٢- «يحمل». **(اجعل الفعل السابق من الأفعال الخمسة في جملة من عندك)**

(ب) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- «لن يرضى الحر بالإهانة». علامة إعراب الفعل « يرضى »: ....

(السكون - الفتحة المقدرة - حذف حرف العلة - الفتحة الظاهرة)

٢- «أطع ربك، ولا تطع الشيطان». علامة إعراب الفعل « تُطع »: ....

(الفتحة - السكون - حذف حرف العلة - حذف النون)

(جـ) «تكلَّم الرجل متواضعًا». .... **«اجعل الحال نعتًا، مغيِّرًا ما يلزم»**

سابعًا الخط العربي

- اكتب ما يلي بخط النسخ:

ومنْ لمْ يذُقْ مُرَّ التعلمِ ساعةً ... تجرَّعَ ذلَّ الجهلِ طُولَ حياتهِ

....

ثامنًا القواعد الإملائية

- تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(أ) «................... المسافر عن موعد الطائرة». **(تساأل - تسائل - تساءل)**

(ب) «هذا .... أمين». **(باءع - بائع - بأع)**

(جـ) «السماء...................». **(صافيهٌ - صافيةٌ - صافيتٌ)**

الامتحان الرابع

أولًا نص الاستماع متحرر المحتوى

(لفقرة الاستماع ارجع لآخر الكتاب)

- استمع إلى الفقرة، ثم أجب:

(أ) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- مَعنَى «بارز» .... (مرتفع - معروف - مستقر - مؤثر)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

١- ولد الدكتور علي مصطفى مشرفة في دمياط. ( )

٢- يُلقب الدكتور علي مصطفى مشرفة بنيوتن. ( )

(جـ) أكمل ما يأتي:

- كان للدكتور مشرفة كتب علمية وكتب عامة تبسِّط .... للقارئ العربي.

ثانيًا التعبير الكتابي

- اقرأ المنشور التالي، ثم أجب:

مالك أمانك

هل تعلم أن إدارة أموالك تبدأ باتخاذ قرارات صغيرة وذكية اليوم؟ عندما تُخصص جزءًا من مصروفك للادخار وتفكر جيدًا قبل الشراء، تتعلم المسئولية المالية وتُكون أساسًا لمشاريعك المستقبلية الكبيرة. ابدأ الآن، مهما كان المبلغ صغيرًا. ضعْ مبلغًا رمزيًّا في حصالتك كل يوم دون أن تفتحها. وأنت، ما هو الشيء الذي تدخره الآن لتحقيقه؟

.... # .... # ....

-أكمل الفراغات السابقة بثلاث عبارات ختامية مناسبة.

ثالثًا النص الأدبي متحرر المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«شُرَيح بن الحارث المعروف بـ «شُرَيح القاضي»، هو أحد أعلام القضاة في تاريخ الإسلام، ويُضرب به المثل في العدل والفطنة، هو قاضي الكوفة الذي ولاه عمر بن الخطاب رضي الله عنه على القضاء، وأقرّه الخلفاء من بعده، اشتهر بطول مدة قضائه التي استمرت نحو ستين عامًا متواصلة، ومن أشهر الألقاب التي أطلقها عليه (علي بن أبي طالب) رضي الله عنه: «أقضى العرب»».

(أ) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- المراد بـ «أعلام»: .... (أعدل - أرقى - أشهر - أقوى) القضاة.

٢- جمع «المثل»: .... (الأمثال - الممثلون - المثاليون - الأمثلة)

(ب) أكمل ما يأتي:

١- اشتهر شُرَيح القاضي بـ ....

٢- تولى شُريح بن الحارث القضاء في عهد الخليفة ....

(جـ) من الذي لقب (شريحًا) بـ «أقضى العرب»؟ ....

رابعًا النص المعلوماتي متحرر المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«المال يمكن تعويضه، لكن الوقت لا يمكن استرداده أو تخزينه، إنه رأس مال الإنسان الحقيقي، فلا تتحقق الأحلام دفعة واحدة، بل هي نتاج تراكم جهود مستمرة مخصصة خلال فترات زمنية محددة، كما أن الإدارة الفعَّالة للوقت تقللُ من الشعور بالإرهاق والضغط، فعندما يتم تحديدُ الأولويات بوضوح، يختفي القلق؛ مما يسمح بالتركيز الكامل أثناء العمل».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «الفعّالة»: .... (المؤثرة - الكثيرة - المُنظّمة - المحكومة)

٢- مفرد «الأولويات»: .... (الأولويَّة - الأوليّة - الولاية - الآلية)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية:

- تنظيم الوقت لكل مُهمّة يزيد القلق عند الإنسان. ( )

(جـ) هات من النص دليلًا على أنَّ «طموحات الإنسان لا تأتي بين يوم وليلة». ....

خامسًا النص الشعري

- من نص «عليك بالعلم»: اقرأ، ثُمَّ أجب:

عـلـْمٌ بلَا عـمـلٍ لَا تستفيدُ بـهِ ... ولَا تفيدُ فتمضِي خـائِـبَ الأَمـلِ
كمْ مِنْ غنيٍّ جميعُ الناسِ تجهلُه ... وعالِمٍ صيتُه في السَّهلِ والجبلِ
قُلْ للذي باتَ في الأموالِ مشتغلًا ... إنِّي عن الشُّغلِ بالأموالِ في شُغُلِ

(أ) وازَنَ الشاعرفي الأبياتِ بين الغني والعالِم. وضِّح ذلك. ....

(ب) أكمل ما يأتي: - طالب العلم لا تشغله. ....

(جـ) استخرج من الأبياتِ تعبيرًا يدل على الكثرة. ....

سادسًا القواعد النحوية

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

«اعلموا أيها الأحباء أن السعادة تأتي من إبداعكم وتميزكم في دراستكم، ومن بعدها في ميدان عملكم، والطلاب الواعون يلتزمون طريق العلماء النابغين، حرصًا على الانتفاع من خبراتهم».

(أ) أجب عما هو مطلوب فيما يأتي:

١- أعرب كلمة «حرصًا». ....

٢- استخرج من الفقرة السابقة فعلًا من الأفعال الخمسة، ثم اذكر علامة إعرابه. ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- كلمة «النابغين» في الفقرة السابقة تُعرب نعتًا منصوبًا، وعلامة نصبه «الياء». ( )

٢- الفعل «تأتي» في الفقرة السابقة منصوب. ( )

(جـ) «جائع». .... (اجعل الكلمة السابقة حالًا في جملة من تعبيرك)

سابعًا الخط العربي

- اكتب ما يلي بخط النسخ:

الصِّـدقُ أَفضَـلُ مـا حَضَـرتَ بِـهِ ... وَلَرُبَّمـــا ضَـرَّ الفَتـى كَذِبُـــه

....

....

ثامنًا القواعد الإملائية

- صوِّب الخطأ فيما يأتي:

(أ) «المستشفا مزوَّد بالأجهزه المتطورة». ....

(ب) «البناأ تصميمه راءع». ....

(جـ) «التشاءم يجعل الحياة كئيبة». ....

الامتحان الخامس

أولًا نص الاستماع متحرر المحتوى

(لفقرة الاستماع ارجع لآخر الكتاب)

- استمع إلى الفقرة، ثم أجب:

(أ) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- معنى «يُناهز»: .... (يُقارب - يُساوي - يُتابع - يُقاسي)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

١- ولد الشيخ محمد صديق المنشاوي عام ١٩٢١. ( )

٢- سجّل الشيخ المنشاوي جزءًا من المصحف ولم يكمله. ( )

(جـ) أكمل ما يأتي:

- عُرِف الشيخ «المنشاوي» بـ ....

ثانيًا التعبير الكتابي

- اقرأ القصة التالية، ثم أجب:

«في حصة الفنون، تمزقت عن طريق الخطأ رسمة رنا التي بذلت فيها جهدًا كبيرًا، فشعرت باليأس. عرضت سارة على رنا استخدام ورقها الاحتياطي وشجعتها على البدء من جديد. لاحقًا، جمعت رنا واجبات سارة عندما مرضت وغابت. أدركت سارة ورنا أن التعاطف وقت الحزن ينسي الألم، لم تتردد سارة في تقديم ما هو ثمين لديها لمواساة صديقتها».

-تخيَّل لو أنَّ «سارة» لم تساعد «رنا» في إحضار الورق الاحتياطي وتشجيعها، ماذا سيحدث وقتها؟

....

....

....

ثالثًا النص الأدبي متحرر المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«لم يكن إياس بن معاوية المزني قاضيًا يطبق النصوص الجامدة وحسب، بل كان رمزًا لذكاء تجاوز حدود الفهم العادي، ومن أشهر نوادره الأدبية قصة الرجل الذي جحد مالًا أودعه عنده آخر تحت شجرة، وحين تحاكما أنكر الجاحد؛ فما كان من إياس إلا أن طلب من المُدَّعي أن يعود إلى الشجرة «حتى يتذكر»، بينما أبقى الجاحد جالسًا في مجلسه، وبعد فترة من الزمن، سأل إياس الجاحد فجأة: «أَتُرَاهُ بَلَغَ الموضع الذي فيه الشجرة؟» وهنا خانه لسانه، فأجاب بلا رويَّة: «لا بعد!». بهذه الكلمات العابرة، سقط الجاحد في فخ اعترافه الضمني، وكُشِفَ سترُ الجحود بضوء السرعة والدهشة، فلم يكن القاضي هنا يحكم بقانون، بل بقانون النفسِ البشرية».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «تجاوز»: .... (تَحَلَّى - تَرَقَّى - تعدَّى - تَأَنَّى)

٢- جمع «الفهم»: .... (المفاهيم - المتفاهمون - الأفهام - الفاهمون)

(ب) أكمل ما يأتي:

١- سقط الجاحد في .... بسبب كلماته ....

٢- كان إياس بن معاوية يحكم بقانون ....

(جـ) ما السؤال المفاجئ الذي وجهه القاضي للرجل الجاحد؟ ....

رابعًا النص المعلوماتي متحرر المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«تُعتبر الشائعات من أخطر الظواهر التي تهدد المجتمعات، فهي معلومات يتم تداولها بشكل غير رسمي، وغالبًا ما تكون غير مؤكدة أو غير صحيحة، وتنتشر بسرعة هائلة كالنار في الهشيم، خاصة في عصر التكنولوجيا؛ لذا يتطلّب منا جميعًا التصدي للشائعات بوعي على مستوى الفرد والمجتمع؛ ضمانًا لاستقرار المجتمع وتماسكه».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «التصدِّي»: .... **(المنع - المواجهة - الإزالة - التقليل)**

٢- مفرد «الظواهر»: .... **(الظهيرة - الظهر - الظهير - الظاهرة)**

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية:

- للتكنولوجيا دَورٌ ضعيفٌ في نشر الشائعات. ( )

(جـ) هات من الفقرة التعبير الدالَّ على: «تكاتف الجميع من أجل إيقاف خطورة الشائعات». ....

خامسًا النص الشعري

- من نص «مصر هي الدنيا»: اقرأ، ثُم أجب:

نتخـذُ الشـمسَ لـه تاجَـا   وضُحاهـا عرشًـا وَهَّاجَـا
سـعيًا أبـدًا سـعيًا سـعيا   لأثيـل المجـد وللعَليـا
ولنجعـلْ مصـرَ هـي الدُّنيـا   ولنجعـلْ مصـرَ هـي الدُّنيـا

(أ) حدِّد البيت الدال على ضرورة العمل لتحقيق رفعتنا. ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية:

- الغرض من الأبيات السابقة الحماسة والتحفيز. ( )

(جـ) ماذا أفاد تكرار الشاعر لكلمة «سعيًا»؟ ....

سادسًا القواعد النحوية

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

«اعلم -بُنيّ العزيز- أن علمًا بلا أدب كنار بلا حطب؛ فبالأخلاق سَاد المسلمون، وبالأخلاق ملكُوا الأرض وعمروها، فالزمها؛ فقد كان نبينا ذا خلق عظيم، ولترقَ إلى تلك الأخلاق، اقتدِ بنبينا الكريم ﷺ».

(أ) أجب عما هو مطلوب فيما يأتي:

١- أعربْ كلمةَ «ذا». ....

٢- استخرج من الفقرة فعلًا مضارعًا منصوبًا، واذكر السبب. ....

(ب) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين فيما يأتي:

١- «........ الطفل في بيئة صالحة». **(فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة)**

٢- «انطلق الطلاب إلى الرحلة ....». **(حال، واذكر علامة إعرابها)**

(جـ) «استقبل الرجل ضيفه سعيدَينِ». الفاعل هو صاحب الحال في الجملة السابقة. .... **(صوِّب ما تحته خط)**

سابعًا الخط العربي

- اكتب ما يلي بخط النسخ:

سَلامٌ عَلَى الدُّنْيَا إذا لَمْ يَكُنْ بِهَا   صديقٌ صدوقٌ صادقُ الوعدِ منصفا

....

ثامنًا القواعد الإملائية

- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة إملائيًا، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة إملائيًا:

(أ) «يمتليء البيت بالخير». ( )   (ب) «دعا المؤمن ربه». ( )

(جـ) «عاد أبي من العمل مساءًا». ( )

الامتحان السادس

أولًا نص الاستماع متحرر المحتوى

(لفقرة الاستماع ارجع لآخر الكتاب)

- استمعْ إلى الفقرة، ثم أجب:

(أ) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- معنى «القويم»: .... (المستخدم - المستقيم - المعروف - المحبوب)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام غير الصحيحة فيما يأتي:

١- يجب البُعد عن التردد؛ لأنه أولى درجات الفشل. ( )

٢- الأخذ بالأسباب من الأمور الهامّة التي يجب على الإنسان الأخذ بها. ( )

(جـ) أكمل ما يأتي:

- مِن الأسس التي بُنيت عليها عقيدة الإسلام .... و ....

ثانيًا التعبير الكتابي

- اقرأ المنشور السابق، ثم أجب:

«حرِّك جسمك.. يستجب عقلك.. الرياضة ليست فقط لبناء العضلات، بل هي مفتاح للحيوية والتركيز العقلي. عندما تُمارس الرياضة، تزيد طاقتك وتُحسن مزاجك وتُساعدك على النوم العميق والاستيقاظ بنشاط. لا تقلقْ إن لم تستطع ممارسة رياضة صعبة؛ فالمشي السريع يحقق نتائج رائعة. ....».

-أكمل الفراغ بدعوة أو نصيحة، وخاتمة مناسبة.

ثالثًا النص الأدبي متحرر المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«يُعتبرُ القلقُ والتفكيرُ بشأنِ القراراتِ التي سيتخذُها الفردُ في حياتِه، سواء أكانت كبيرةً أم صغيرةً، مَضْيَعَةً لِلْوَقْتِ، فوَضْعُ خُطَّةٍ ينظِّمُ فيها الفردُ وقتَهُ، سيكونُ خطوةً مُفيدَةً لمنعِه من تَضْيِيعِ الْوَقْتِ في التساؤلِ والتشكيكِ فيما يتعلقُ بقراراتِه، كما أنَّ الالتزامَ بهذه الخطةِ بصرامةٍ يقللُ من المساحةِ الزمنيةِ للتفكيرِ المفرطِ، ممّا يعززُ الإنتاجيةَ وراحةَ البالِ».

(أ) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «يتعلق»: .... (يبتعد - يَرتبط - يتميَّز - يُخطِئ)

٢- مضاد «القلق»: .... (الحُبُّ - القوة - الِاطمئنَان - التفاؤل)

(ب) أكمل ما يأتي: ١- مِن الآثار السلبية للقلق ....

٢- الالتزام بصرامة في خطة تنظيم الوقت يقلل مِن ....

(جـ) ما النتيجة المترتبة على تقليل مساحة التفكير المفرط كما ورد في الفقرة؟ ....

رابعًا النص المعلوماتي متحرر المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«يُعد أبو القاسم خلف بن عباس الزهراوي الأندلسي من أعظم الجرَّاحين الذين ظهروا لقُرون عديدة، ووصفه المؤرخون بـ«أبي الجراحة الحديثة»، ويُعتبر كتابه «التصريف لمن عجز عن التأليف» من أعظم الكتب في تاريخ الطب، واعتُبِرَ المرجعَ الأول لطلبة الطب في أوروبا، وهو من ثلاثين مُجلدًا، جمع فيه الزهراوي عُلوم الطب والصيدلة المعروفة في زمانه».

(أ) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١-معنى «المَرجعَ»: .... (الخلْف- الأساس- المُلخَّص- المَحطّة)

٢- مفرد «المؤرخون»: .... (المؤرِّخُ - التَّاريخ -الأريخ-المؤارخ)

(ب) أكمل: - لقد وُصِفَ الزَّهراوِي بـ ....

(جـ) اقترح عنوانًا للفقرة السابقة. ....

خامسًا النص الشعري

- من نص «مجد الوطن»: اقرأ، ثُمَّ أجب:

إن العَـمَـل ... يُـحـيي الأمَـل
سِـرُّ الـوُجُـود ... فـيـهِ نَـسُـود
في العالَمِين

(أ) ما الفكرة الرئيسة للأبيات السابقة؟ ....

(ب) أكمل ما يأتي:

- أكَّد الشاعر أن العمل يُجدِّد .... ويجعلنا .... العالم كله.

(جـ) استخرج من الأبيات كلمتين لهما نهاية متماثلة، واذكر أثرها البلاغي. ....

سادسًا القواعد النحوية

(أ) أجب عما هو مطلوب فيما يأتي:

١- «المؤمنون يدعون ربهم؛ لينالوا جنته». .... (حدِّد الفعل المضارع المعتل الآخر)

٢- «قابلت رجالًا نشيطِين». .... (أعرب ما تحته خط)

(ب) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- «يجب أن تتحدوا أمام عدوكم». علامة إعراب الفعلين على الترتيب: ....

(الضمة الظاهرة، حذف حرف العلة - الفتحة، حذف النون - السكون، الفتحة المقدرة - الضمة الظاهرة، حذف النون)

٢- «ليس العمال الأوفياء مقصرين». علامة إعراب النعت: .... (الفتحة - الياء - الضمة - الكسرة)

(جـ) «اعلم أن الصدق صفة حميدة» - «يجب أن تصدق في قولك وفعلك». .... (أعرب ما تحته خط على الترتيب)

....

سابعًا الخط العربي

- اكتب ما يلي بخط النسخ:

ومهمـا تَكُـنْ عنـدَ امـرئٍ مـنْ خَليقـةٍ ... وإنْ خالهَـا تخفَـى علـى النـاسِ تُعلَـمِ

....

....

ثامنًا القواعد الإملائية

- تخيَّر الكلمة الصحيحة إملائيًا:

(أ) «لا .... بمن هو أقل منك علمًا». (تستهزأ - تستهزئ - تستهزيء)

(ب) «الاتحاد ....». (قوه - قوة - قوت)

(جـ) «.......... الأمل في أمر المهمل». (تضاءل - تضاأل - تضاؤل)

الامتحان السابع

أولًا نص الاستماع متحرر المحتوى

(لفقرة الاستماع ارجع لآخر الكتاب)

- استمع إلى الفقرة، ثم أجب:

(أ) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- معنى «مُحكَمة»: .... (مَعرُوفة - مُتقَنة - مَسئولة - مَقهُورة)

(ب) أكمل ما يأتي:

- تم تطوير استزراع السمك من قِبل .... بقصد استقرار المصادر الغذائية.

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية:

- الاستزراع السمكي يكون لأسماك المياه العذبة فقط. ( )

ثانيًا التعبير الكتابي

- اقرأ القصة التالية، ثم أجب:

«كان ماجد ينتظر بفارغ الصبر مسابقة الرسم بلوحته الضخمة عن الحصاد. اصطدمت ليلى بحامل اللوحة دون قصد، فشُقَّ طرفُها وتلوَّثت بالطين. شعر ماجد بالإحباط الشديد وجلس يلوم صديقته ليلى، مُضيعًا الوقت دون محاولة الإصلاح. ظل ماجد حزينًا، رافضًا محاولة ليلى لمسح الطين، وهو يفكر في ضياع الجائزة».

-أعد كتابة القصة السابقة، بعد تغيير بعض أحداثها مستخدمًا الحدث التالي:

«حاول ماجد السيطرة على إحباطه، ثم قال بهدوء: لا بأس، أعلم أنه حادث غير مقصود».

....

....

....

ثالثًا النص الأدبي متحرر المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«مُصَاحبة الأخيار وأهل الخُلق من أعظم ما يُربي على مكارِم الأخلاق، ويرسِّخها في النفس؛ فالمرءُ شديد التأثر بمن يصاحبه، والصداقة الشريفة تُشبه سائر الفضائل، فهي تثمر ثمرًا طيبًا في كل حين، فهي تُوجد من الجبان شجاعةً، ومن البخيل سخاءً، فالجبان قد تدفعه قوة الصداقة لخوض خطر ما؛ ليحمي صديقه من نكبة».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «يُرسِّخها»: .... (يُثبِّتها - يَرْعَاها - يُحَسِّنُها - يُطَوِّرُها)

٢- مفرد «مكارم»: .... (كَرِيمة - كَرِيم - مَكْرُمَة - كَرَامة)

(ب) أكمل ما يأتي:

١ - الصداقة الطيبة تثمر .... في كل حين.

٢ - الجبان قد تدفعه الصداقة لـ....................؛ ليحمي صديقه.

(جـ) بم شبه الكاتب الصداقة الشريفة؟ ....

رابعًا النص المعلوماتي متحرر المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«الجِبالُ جزءٌ من تضاريس الأرض، وتعلُو كلَّ ما يُجاورها من تضاريس، وللجبالِ قِممٌ ومُنحدَراتٌ شديدة، وكثيرٌ من علماء الجيولوجيا يَعُدُّون المنطقة المرتفعة من الأرض جَبَلًا؛ إذا اشتملت على نطاقين مناخيين أو أكثر، ونِطاقين من الحياة النباتية أو أكثر، وعلى ارتفاعاتٍ مختلفة، وفي مُعظم أرجاء العالم، فإن ارتفاع جبلٍ ما يجب ألّا يقلَّ عن ستة آلاف متر».

(أ) هات من الفقرة:

١- معنى «أرجاء»: .... (أنحاء - وسط - فراغ - باطن)

٢- مفرد «علماء»: .... (علَم - عِلم - عالِم - عالَم)

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارة الآتية:

- ارتفاع الجبل يجب ألا يقلّ عن خمسة آلاف متر. ( )

(جـ) «تُعدُّ المنطقة المرتفعة من الأرض جبلًا». هل هذه العبارة حقيقة أم رأي؟ وضِّح إجابتك. ....

خامسًا النص الشعري

- من نص «عليك بالعلم»: اقرأ، ثُمَّ أجب:

علـــمٌ بلا عمـــلٍ لا تســـتفيدُ بـــه ... ولا تفيـــدُ فتمضِـــي خائـــبَ الأمـــلِ

كـمْ مـن غنـيٍّ جميعُ النـاسِ تجهَلُـه ... وعالـمٍ صيتُــه فــي السَّهلِ والجَبـلِ

قُـلْ للـذي بـاتَ فـي الأمـوالِ مشـتغلًا ... إنِّـي عـن الشُّـغلِ بالأمـوالِ فـي شُـغُلِ

(أ) ما معنى «السهل»؟ ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية:

- خيبة الأمل تأتي من عدم تنظيم العمل. ( )

(جـ) استخرج من الأبيات كلمتين لهما نهاية متماثلة. ....

سادسًا القواعد النحوية

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

«مصر الحبيبة تحتاج منا إلى الإخلاص في العمل، وإن العلم النافع أساس الرقي؛ لذا يعيش ذو العلم محترمًا بين الناس، فعليكم -أيها الأبناء- أن تعملوا؛ حتى يتحقق الاستقرار والرخاء تحقُّقًا، وليضع كلٌّ منا وطننا نُصْبَ عينيه».

(أ) أجب عما هو مطلوب فيما يأتي:

١- أعرب كلمة «تحقُّقًا». ....

٢- حدِّد من الفقرة السابقة الكلمة التي تُعرب حالًا. ....

(ب) أكمل ما يأتي:

١- الفعل .... من الأفعال الخمسة، وعلامة إعرابه ....

٢- كلمة .... تُعرب نعتًا منصوبًا.

(جـ) «العامل لم يتأخر عن موعده». .... (ثنِّ الجملة، واجمعها، مغيِّرًا ما يلزم)

سابعًا الخط العربي

- اكتب ما يلي بخط النسخ:

وإنَّمـــا الأمـــمُ الأخلاقُ مـــا بقيـــتْ ... فــإنْ هُــمُ ذهبــتْ أخلاقُهُــم ذهبــوا

....

....

ثامنًا القواعد الإملائية

- اكتب ما يُملى عليك.

....

....

الامتحان الثامن

(لفقرة الاستماع ارجع لآخر الكتاب)

أولًا نص الاستماع متحرر المحتوى

- استمع إلى الفقرة، ثم أجب:

(أ) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- معنى «يناله»: .... (يتأخَّر عنه - يحصُل عليه - يبتَعد عنه - يُنكره)

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارة الآتية:

- بدأ ابن عبد السلام حياته العلمية مُتأخرًا. ( )

(جـ) أكمل ما يأتي:

- أصبح العز بن عبد السلام إمام.................................. في دمشق.

ثانيًا التعبير الكتابي

- اقرأ المنشور التالي، ثم أجب:

يد واحدة لا تُصفق

هل تعلم أن العمل الجماعي يضاعف فرص نجاحك؟ عندما تتعاون مع زملائك وتتبادلون المعرفة والخبرات، تقل الأعباء وتزداد جودة العمل، ويصبح التعلم أسهل وأكثر متعة. وزِّع المهام بوضوحٍ وكن عضوًا فعالًا. شاركْ معلومة مفيدة تعلمتها اليوم مع ثلاثة من أصدقائك. وأنت، ما هو أفضل إنجاز حققته بفضل التعاون؟

#العمل_الجماعي #التعاون_قوة #أصدقاء_النجاح

-اكتب المحتوى الموجز للمنشور السابق.

....

....

....

ثالثًا النص الأدبي متحرر المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«إنَّ الْبِيئَةَ هي ذلك الْوِعَاءُ الذي يحتوي على المجتمع بعلاقاته وأنماطه، وهي الحيزُ الذي ينتظِمُ فيه الناسُ بالروابط والعلاقات الاجتماعية، فمعظمُ الأفراد يَقضُونَ الوقت في التفاعل الاجتماعي، ولكن على درجاتٍ مُتَفَاوِتَةٍ تعتمدُ على الاختلافاتِ النفسيةِ، والقِيَمِ الثقافيةِ فيما بينهم، والمجتمعِ الذي يعيشون فيه».

(أ) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «متفاوتة»: .... (عالية - متدرجة - مختلفة - منظمة)

٢- مفرد «الروابط»: .... (الرباط - الربطة - الرابطة - المرابط)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- البيئة هي الوعاء الذي يحتوي المجتمع بعلاقاته وأنماطه. ( )

٢- تعتمد العلاقات الاجتماعية بين الناس على التشابه التام في الصفات النفسية. ( )

(جـ) فيم يقضي معظم الأفراد أوقاتهم وفقًا للفقرة؟ ....

رابعًا النص المعلوماتي متحرر المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«كان الْقُدَمَاءُ الْمِصْرِيُّونَ يشربون من ماء النيل، ونحن نعلم ذلك منذ الْقِدَمِ، لكننا نتساءل في دهشة: كيف كانوا يُنَظِّفُونَ أو يُفَلْتِرُونَ مياهَ النهرِ؟! ومن المؤكد أنَّ المياه، مهما كانت جاريةً وعذبةً، فإنها كانت تحتوي على مواد طينية وأشياء مُعَكِّرَةٍ؛ لقد كانوا يضعون المياه في أوانٍ فخارية أو أحواض خاصة ويتركونها لفترة طويلة لتترسب الشوائب والمواد العالقة في القاع».

(أ) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «تترسب»: .... (تختفي - تستقر - تهدأ - تتحرك)

٢- مضاد «عذبة»: .... (رديئة - ملونة - مالحة - متجمدة)

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارة الآتية :

- عرف المصريون القدماء طرقًا عديدة لتنقية المياه. ( )

(جـ) هات من الفقرة دليلًا على ذكاء المصريين وحسن تصرفهم. ....

خامسًا النص الشعري

- من نص «مجد الوطن»: اقرأ، ثُمَّ أجب:

مـــا للكـســـــولِ قــيمــةٌ بيــن الـمَلا
ولا الـخُـمـــــولُ سُـلَّـــمٌ إلــى الـعُلا
إن الــهِــمَـــمْ تــبـــنِي الأُمَـــمْ

(أ) حدِّد البيت الذي يحمل المعنى التالي: «الكسل لا يوصِّل إلى الدرجات العالية». ....

(ب) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- السر في تحقيق مجد الأمم هو ....

(الاعتماد على التنظيم والتخطيط - العمل والعزيمة - الثقة بالنفس - الرغبة الصادقة في تقدم الأوطان)

(جـ) علام يدل التعبير «ما للكسول قيمة بين المَلا»؟ ....

سادسًا القواعد النحوية

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

«نحن نحب العدل؛ لأنَّ العدل أساس الملك، فلا يستطيع أحد أنْ يُخالف هذه القاعدةَ الربَّانيَّة، فليتمسك المرء العاقل بقيم الحقِّ والعدل راغبًا في تقوى الله، وحتى يرقى وطنه».

(أ) أجب عما هو مطلوب فيما يأتي:

١- استخرج من الفقرة صاحب الحال، ثم أعربه. ....

٢- حدِّد من الفقرة الفعل المضارع المنصوب بعلامة مقدرة. ....

(ب) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- علامة إعراب الفعل «يستطيع»: .... (الفتحة - السكون - حذف النون - الضمة)

٢- «إن الولد يملأ الكوب». الفعل «يملأ»: ....

(معتل الآخر- مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة - صحيح الآخر- منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة)

(جـ) «أنعم الله على عباده الصالحون بكثير من النعم». **(صوِّب الخطأ، مع بيان السبب)**

سابعًا الخط العربي

- اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

وَكَـــم مِـــن عائِـــبٍ قَـــولًا صَحيحًـــا وَآفَتُـــهُ مِـــنَ الفَهـــــــمِ السَّـــقيمِ

....

....

ثامنًا القواعد الإملائية

- أكمل بالكلمات الآتية بعد تصحيح ما بها من أخطاء إملائية في الجمل الآتية:

(تتثاأب - مشيأة - الشاطء)

(أ) «.................. لون رماله صفراء».

(ب) «ضع يدك على فمك عندما ....».

(جـ) «لا يتحقق شيء للإنسان إلا بـــ.................. الله».

الامتحان التاسع

أولًا نص الاستماع متحرر المحتوى

(لفقرة الاستماع ارجع لآخر الكتاب)

- استمع إلى الفقرة، ثم أجب:

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- معنى «اجتياز»: .... (فتح - عبور - استقرار - استقلال)

(ب) أكمل ما يأتي:

- ترجع فكرة فتح الأندلس إلى زمن الخليفة ....

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية:

- كان فتح جزر الأندلس الشرقية سببًا في سهولة فتح الأندلس بعد ذلك. ( )

ثانيًا التعبير الكتابي

- اقرأ القصة التالية، ثم أجب:

«استلمت مها مِن معلمتها كتابًا عن تاريخ مدينتها القديم، فظنَّت أنه سيكون كتابًا مملًا، ومع اقتراب موعد التسليم، اضطرت لفتحه لتفاجأ بقصص أبطال وأحداث مذهلة وجذابة. ندمت مها على حكمها المسبق من الغلاف بعدما اكتشفت متعة المحتوى وقيمته التعليمية. قدمت تقريرًا ممتازًا وتعلمت درسًا بليغًا مفاده ألا تحكم على الأشياء قبل تجربتها فعليًا».

- اختر حدثًا واحدًا، وقُم بتغييره، بحيث يؤثر على نهاية القصة، ويجعلها مختلفة.

....

....

....

ثالثًا النص الأدبي متحرر المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«علينا أن نُدرك أنَّ بين الْفَضِيلَةِ والرَّذِيلَةِ خيطًا رقيقًا يجب الانتباه له؛ حتى لا تَزِلَّ بنا أقدامنا - بحسن نية - من الْحَقِّ إلى الْبَاطِلِ، ومن الفضيلة إلى الرذيلة، فَالتَّوَاضُعُ نُزولٌ من كِبار النفوس وعظماء العقول إلى مَن هُم أقلُّ علمًا وفهمًا، وأخفضُ منزلةً وعيشًا، والتبسُّط معهم، أمَّا الضَّعَةُ فهي إذْلالٌ للنفس واحتقارٌ لها على سبيلِ هدفٍ دنيويٍّ رخيصٍ».

(أ) هات ما يأتي:

١- معنى «نُدرك»: .... ٢- جمع «الفضيلة»: ....

(ب) أكمل ما يأتي: ١- بين الفضيلة والرذيلة .... يجب الانتباه له.

٢- التواضع هو النزول إلى من هم ....

(جـ) بم عرَّف الكاتب «الضعة» في نهاية الفقرة؟ ....

رابعًا النص المعلوماتي متحرر المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«قد تتسبب وسائل التواصل الاجتماعي بالعديد من المشاكل فيما يتعلق بِخُصُوصِيَّةِ الشَّخصِ المستخدمِ لها، وينتُجُ هذا الأمرُ بسببِ كميةِ المشاركةِ الكبيرةِ التي تحدثُ عبرَ هذه الوسائلِ؛ كمُشاركةِ الْمَوْقِعِ الجغرافيِّ الذي يسهُلُ الوصولُ للمستخدمِ ومعرفةُ مكانِه، وكذلك انتهاك خصوصية تلك المعلوماتِ، والتي تصبحُ بعدَ نشرِها في متناولِ هذه المواقعِ».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «عبرَ»: .... (تخطَّ - خِلال - مَشى - تَسابُق)

٢- مفرد «الوسائل»: .... (الوسيلة - الوسالة - الواسِلة - التَّوسيل)

(ب) **أكمل:** - تتَعلق المشاكل الخاصَّة بوسائل التواصل الاجتماعي بـ ....

(جـ) ما القيمة المستفادة من خلال فهمك للفقرة السابقة؟ ....

خامسًا النص الشعري

- من نص «مصر هي الدنيا»: اقرأ، ثُمَّ أجب:

وطـنٌ بالحـقِّ نؤيـدُه   وبعيـنِ اللهِ نُشـيِّده
ونُحسِّنــه ونُزيِّنــه   بمآثرنــا ومَسَــاعِينا
نتَّخِذُ الشَّمْسَ لَهُ تَاجًا   وضُحَاهَا عَرشًا وَهَّاجَا

(أ) وضِّح الشاعر في الأبيات أفضل وسيلة لمساندة الوطن؛ فما هي؟ ....

(ب) **أكمل ما يأتي:**

- سيبني المصريون وطنهم برعاية ....

(جـ) هات من الأبيات كلمتين لهما نهاية متماثلة. ....

سادسًا القواعد النحوية

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

«علَّمتني الحياة أن التواضع يجلب السعادة لكل ذي خلق طيب، وأن كثيرًا من الناس يجهلون قيمة التواضع؛ فالتواضع يُسعد الناس، ويقضي على متاعبهم، فكن -يا بني- متواضعًا؛ لتسعد في الدنيا والآخرة».

(أ) **استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:**

١- فعلًا من الأفعال الخمسة، واذكر علامة إعرابه. ....

٢- نعتًا، وأعربه. ....

(ب) **أكمل بما هو مطلوب فيما يأتي:**

١- إعراب كلمة «متواضعًا». ....

٢- الفعل «يقضي» فعل .... الآخر.

(جـ) «الطالب يذاكر؛ ليحقق طموحاته» - «ليحقق الطالب طموحاته». (حدِّد نوع اللام في الفعلين، ثم أعربهما)
....

سابعًا الخط العربي

- اكتب ما يلي بخط النسخ:

يــرَى الجُبَنــاءُ أنَّ العجــزَ عقــلٌ   وتلــكَ خديعــةُ الطبــعِ اللئيــمِ

....

....

ثامنًا القواعد الإملائية

- اكتب ما يُملى عليك.

....

....

الامتحان العاشر

أولًا نص الاستماع متحرر المحتوى

(لفقرة الاستماع ارجع لآخر الكتاب)

- استمع إلى الفقرة، ثم أجب:

(أ) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- معنى «فاعليَّة»: .... (تأثير - سلبيَّة - تكْلفة - تأخير)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية:

- تُساعد إدارة الوقت بفعالية على إنتاجِ المزيدِ من المهماتِ. ( )

(جـ) أكمل ما يأتي:

- تنظيم الوقت مهارة يمكن من خلالها.................................. .

ثانيًا التعبير الكتابي

- اقرأ المنشور التالي، ثم أجب:

«هل جرَّبتَ يومًا أن تكتب هدفك بوضوحٍ على ورقةٍ؟ تحديد الأهداف يمنحنا دافعًا قويًّا ويجعل خطواتنا محددة وموجهة. عندما نعرف بالضبط ما نريده، نعمل بتركيزٍ نحو تحقيقه يومًا بعد يوم. ابدأ من اليوم: اكتب ثلاثة أهداف صغيرة تود تحقيقها هذا الشهر. شاركنا: ما هو هدفك الكبير الذي تعمل عليه الآن؟».

#حدد_هدفك #طريق_النجاح #الدافع_يصنع_الفارق

-ضع ثلاثة عناوين جذَّابة للمنشور السابق.

....

....

ثالثًا النص الأدبي متحرر المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«إنَّ المجتمع المصري يختلفُ في بنائه عن أيِّ مجتمعٍ آخر، فالشَّخْصِيَّةُ الْمِصْرِيَّةُ الْمُتَكَوِّنَةُ متأصِّلةٌ من القِدَم، ونابعةٌ من عدة أصولٍ على مر العصور، فعلى الرغمِ من تعرُّضِ الشعبِ المصريِّ للعديدِ من الحروب، إلا أنَّه لم يَفْقِدْ شخصيتَه؛ لأنَّه لم يَفْقِدْ ثقافتَه وعاداتِه وتقاليده».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «يفقد»: .... (يغيِّر- يضعف- يخسر- يمحو)

٢- مفرد «تقاليد»: .... (مقلادٌ - مُقلِّد- قلادة- تقليد)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ - يختلف بناء المجتمع المصري عن المجتمعات الأخرى. ( )

٢- فقد الشعب المصري شخصيته بتعرضه للحروب. ( )

(جـ) من أين تنبع الشخصية المصرية كما فهمت من الفقرة؟ ....

رابعًا النص المعلوماتي متحرر المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«تطوَّرَتِ الْعُلُومُ في الإسلام، وابتكر المسلمون عُلُومًا جديدةً لم تكُن موجودةً ولا معروفةً قبلهم، وسمَّوها بأسمائها العربية؛ كعلم الْكِيمْيَاءِ وعلم الْجَبْرِ وعلم الْمُثَلَّثَاتِ، وعند مطالعتنا للتراث العلمي الإسلامي، نجدُ أنَّ علماءَ المسلمين قد ابتكروا الْمَنْهَجَ الْعِلْمِيَّ في البحث والكتابة، فكانوا يعتمدون على التَّجْرِبَةِ والمشاهدة والاستنتاج».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «مطالعتنا»: .... (قراءتنا - مشاهدتنا - جَمْعنا - ترتيبنا)

٢- مضاد «معروفة»: .... (ممحوَّة - مختفية - مجهولة - متأخرة)

(ب) أكمل: - يعتَمد المنهج العلميُّ الذي ابتكرَه المُسلمونَ على .... ، .... ، ....

(ج) هات من الفقرة تعبيرًا يدل على: «براعة العلماء المسلمين». ....

خامسًا النص الشعري

- من نص «مجد الوطن»: اقرأ، ثُمَّ أجب:

إن الـهِـمَـم تـبـنـي الأمـم
خيرُ الـشِّـيَم
أن نَـعْـمَـلا

(أ) ما معنى «الشيم»؟ ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية:

- الغرض من الأبيات هو الحث والنصح. ( )

(ج) ما الذي يشير إليه التعبير التالي: «خير الشيم أن نعملا»؟ ....

سادسًا القواعد النحوية

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

(أ) أجب عما هو مطلوب بين القوسين فيما يأتي:

١- «أنتَ تقول الحق». (خاطِب بالعبارة السابقة المفرد المؤنث، ثم أعرب الفعل)

٢- «قابلتُ الطبيبات متحمسات للعمل». (أعرب ما تحته خط)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- «يجري اللاعب لتحقيق الهدف». ما تحته خط فعل مضارع منصوب بعد «لام التعليل». ( )

٢- «يقف على الأغصان الطائر المغرد». النعت في الجملة السابقة مرفوع. ( )

(ج) «تقضي». .... (اجعل الفعل السابق مجزومًا في جملة من تعبيرك)

سابعًا الخط العربي

- اكتب ما يلي بخط النسخ:

إذا غامَرتَ في شَرَفٍ مَرومِ فَلا تَقنَع بِما دونَ النُّجومِ

....

....

ثامنًا القواعد الإملائية

- اكتب ما يُملى عليك.

....

....

الامتحان الحادي عشر

أولًا نص الاستماع متحرر المحتوى

(لفقرة الاستماع ارجع لآخر الكتاب)

- استمع إلى الفقرة، ثم أجب:

(أ) تخيَّر المعنى الصحيح لما تحته خط :

- «وقد دونوا عليه ما وصلوا إليه من حضارة». .... (وجدوا - ملأوا - كتبوا - علموا)

(ب) أكمل ما يأتي:

- ساعد ورق البردي على انتشار.................... وتطورها.

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية:

- كان البردي يحتل المركز الثالث بعد نسيج الكتان بين صادرات مصر. ( )

ثانيًا التعبير الكتابي

- اقرأ القصة التالية، ثم أجب:

«سعى يوسف على مدى شهرين لجمع تبرعات تهدف لطلاء دار الأيتام بمساعدة أصدقائه وجيرانه. خُذل يوسف بنقص المبالغ المجمعة عن التكلفة الكلية، لكنه لم يستسلم للإحباط. نجح في شراء جزء كبير من الدهان وجذب متطوعين للعمل مجانًا بدلًا من المحترفين. شعر بالإنجاز وقرر التخطيط لمشروع أكبر العام القادم يهدف لتجديد أثاث الدار»

- اذكر حدثًا جديدًا تريد أن تضعه مكان حدث في القصة السابقة.

....

....

....

ثالثًا النص الأدبي متحرر المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«الوقتُ كَنْزٌ عَظِيمٌ، قد يستفيد منه الإنسان ويوجِّهُه إلى ما يعودُ عليه بالفائدة وعلى المجتمع بالخير، وقد يُهْدِرُه فيما لا يفيدُ، فالضِّعاف من الطلاب يقضُونَ وَقْتَهَم في كَسَلٍ وَخُمولٍ دونَ أن يستفيدوا منه، ولا يُدْرِكُونَ أَنَّ الوقتَ الذي يَمُرُّ بالناس لَنْ يعودَ أبدًا، وأنَّ عُمْرَ الإنسانِ يُقاسُ بِكُلِّ دقيقةٍ وَثَانِيَةٍ؛ لذلك وَجَبَ علينا أن نُحْسِنَ استغلالَ أوقاتنا».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «يهدره»: .... (يفسده - يرفضه - يضيعه - يعيبه)

٢- مضاد «كسل»: .... (قوة - نشاط - شجاعة - صبر)

(ب) أكمل ما يأتي: ١- لا يدرك الكسالى أنَّ الوقت الذي يمر....................

٢- عمر الإنسان يُقاس بـ....................

(جـ) بم وصف الكاتب الوقت في بداية الفقرة؟ ....

رابعًا النص المعلوماتي متحرر المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«سيناءُ ذاتُ طبيعةٍ ساحِرةٍ، تتنوَّعُ ما بين السُّهولِ والجِبالِ والوِدْيانِ والشَّواطِئ، بالإضافة إلى مياه البحر حَيْثُ الشعب المرجانية والأسماك النادرة، وهي - مع كل ذلك - مركزٌ عَالَمِيٌّ للسِّيَاحَةِ؛ حَيْثُ تتوافر بها كُلُّ أنواعِ السياحة: الدينية والترفيهية والعلاجية وغير ذلك، كما أنَّ لِسيناءَ مكانةً دِينيَّةً خَاصَّةً؛ حَيْثُ يُوجَدُ بها جَبَلُ الطُّورِ الذي كَلَّمَ سَيِّدُنا مُوسَى - عليه السلام - رَبَّهُ عليه».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «ساحرة»: .... (كثيرة - جميلة - عظيمة - واسعة)

٢- جمع «طبيعة»: .... (طبائع - طباع - أطباع - طوابع)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية:

- توجد في سيناء أنواع السياحة المختلفة. ( )

(جـ) تتمتَّع سيناء بطَبيعَةٍ ساحِرَةٍ متنوعة. وضِّح ذلكَ. ....

خامسًا النص الشعري

- اقرأ، ثمَّ أجب:

عليــكَ بالعلْــمِ فاطلبْــهُ بلَا كَسَــلِ ... واعْمَــلْ فــإنَّ حيــاةَ العِلــمِ بالعمــلِ
علْــمٌ بلَا عمــلٍ لَا تَســتفيدُ بــهِ ... ولَا تُفيــدُ فتمضِــي خَائِــبَ الأمَــلِ
كــمْ مــنْ غنِــيٍّ جميــعُ النَّــاسِ تجهلُــهُ ... وعالِــم صِيتُــه فِــي السَّــهلِ والجَبــلِ

(أ) اقترح عنوانًا مناسبًا للأبيات السابقة. ....

(ب) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- الذي يجعل ذِكْر العلماء باقيًا بين الناس هو ....

(كثرة اختراعاتهم - نفعهم للآخرين - تقديرهم للعلم - تفكيرهم الدائم في تقديم الجديد)

(جـ) ما نوع الأسلوب في قوله: «عليك بالعلم»؟ وما غرضه البلاغي؟ ....

سادسًا القواعد النحوية

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

«الرياضة فوائدها عديدة، يحرص عليها الإنسان رغبة في أن يبني جسمه وعقله، بها يكون الفرد ذا قوة ونشاط، فليت شبابنا يحرصون عليها كي يستطيعوا بناء أنفسهم وأمتهم مؤمنين بأن لهم دورًا عظيمًا في وطنهم».

(أ) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

١- نعتًا، ثم بيِّن علامة إعرابه. ....

٢- فعلًا مضارعًا مرفوعًا، وعلامة رفعه غير الضمة. ....

(ب) أكمل ما يأتي:

١- الفعل «يبني» مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة ....

٢- الحال في الفقرة السابقة هو كلمة ....

(جـ) «حضر الطالب المتفائل». .... **(اجعل النعت حالًا، مغيِّرًا ما يلزم)**

سابعًا الخط العربي

- اكتب ما يلي بخط النسخ:

لا تحسبنَّ العلمَ ينفعُ وحدَه ... مَا لَمْ يُتوَّجْ ربُّه بخلَاقِ

....

....

ثامنًا القواعد الإملائية

- ضع خطًّا تحت الكلمة التي بها خطأ إملائي، ثم صوِّبه فيما يأتي:

(أ) «شاهدتُ البناأين المجاورين لمنزلي». ....

(ب) «أنت قاريء جيِّد للشعر». ....

(جـ) «نمى الزرع سريعًا». ....

الامتحان الثاني عشر

أولًا نص الاستماع متحرر المحتوى

(لفقرة الاستماع ارجع لآخر الكتاب)

- استمع إلى الفقرة، ثم أجب:

(أ) تخيَّر المعنى الصحيح لما تحته خط :

- «أضاءت العالم في شتى ميادين العلم والمعرفة ». .... (مهمات - أعمال - مجالات - علوم)

(ب) أكمل ما يأتي:

- مؤسس علم الجبر هو العالم العربي ....

(جـ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية:

- الحسن بن الهيثم هو أحد علماء العرب في الجغرافيا. ( )

ثانيًا التعبير الكتابي

- اقرأ المنشور التالي، ثم أجب:

«استمع لتفهم، لا لترد. هل تعلم أن الاستماع الجيد أقوى من الكلام الجذاب ؟ عندما تُركز على ما يقوله الآخرون بعمقٍ دون مقاطعة أو تشتيت، تبني الثقة وتُحسن تواصلك وتفهم وجهات النظر المختلفة. استمع بأذنيك وعقلك وقلبك. حاولْ أن تُلخص ما قاله زميلك بكلماتك قبل أن تبدأ بالرد عليه. وأنت، ما أهم شيء تعلمته بفضل الاستماع ؟».

.... # .... # ....

- أكمل الفراغات بالعبارات الختامية.

ثالثًا النص الأدبي متحرر المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«من يفتقد الجمال بداخله يعجز عن رؤيته في الآخرين؛ لأنَّ الجمالَ الحقيقيَّ ينبُع من داخل النفس، فكُن جميل النفس متفائلًا تجد الحياةَ جميلةً مِنْ حَوْلِك وتسعد بها، إنَّ التفاؤل يجعلك قادرًا على الاستمتاع بالأشياء الجميلة من حولك قبل زوالها، بينما التشاؤم يملأ حياتك مَلَلًا وكآبةً، ويجعلك فاقدًا للسعادة، تبحث عنها ولا تجدها ».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «زوالها»: .... (فنائها - قبحها - ضعفها - ضررها)

٢- مضاد «قادرًا»: .... (فقيرًا - صغيرًا - عاجزًا - حزينًا)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- التفاؤل يساعد الطالب على تحقيق النجاح. ( )

٢- الذي يفتقد الجمال بداخله يراه في الآخرين. ( )

(جـ) متى يستطيع الإنسان الاستمتاع بالأشياء الجميلة من حوله ؟ ....

رابعًا النص المعلوماتي متحرر المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«يجب على الإنسان ألا يكون فاقدًا ثقته بنفسه، فإذا تعثر في طريقه إلى النجاح، فعليه أن يكون راضيًا بقدر الله، لأنه قد تكون تلك الفترة دافعًا أقوى للنهوض وإنجاز النجاح، ولا نجاح بلا عثرات، ولكن الإيمان بالله والإرادة القوية والثقة بالنفس، من أسس النجاح الفريد».

(أ) اختَرِ الإجابَةَ الصحيحَةَ مِمَّا بينَ القوسين:

١- مرادف كلمةِ «إنجاز»: .... (توقف - إتمام - تمكين - تأجيل)

٢- مضاد كلمة «القوية»: .... (الصغيرة - الحقيرة - الضعيفة - النادرة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ – يجبُ على كلِّ إنسانٍ أن يكونَ فاقِدًا ثِقتَهُ بِنفسِهِ؛ كي يُحقِّقَ النَّجاحَ. ( )

٢– من أُسُسِ النَّجاحِ: الرِّضا بِقَدَرِ الله. ( )

(جـ) ماذا يَفعَلُ الإنسانُ إذا تَعثَّرَ في طريقِهِ إلى النَّجاحِ؟ ....

خامسًا النص الشعري

– اقرأ، ثُمَّ أجب:

نتَّخِـذُ الشَّـمْسَ لَـهُ تَاجًـا وضُحَاهَـا عَرشًـا وَهَّاجَـا

سعيًـا أبـدًا سعيًـا سعيَـا لأثيـلِ المجـدِ وللعَليَـا

ولنجعـلْ مصـرَهِـيَ الدُّنيَـا ولنجعـلْ مصـرُهِـيَ الدُّنيَـا

(أ) ما الذي يحث عليه الشاعر في الأبيات؟ ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية:

– العنوان الذي يمكن اقتراحه للأبيات، هو «الاتحاد سر قوة الوطن». ( )

(جـ) استخرج من الأبيات أسلوب أمر، ثم بيِّن غرضه. ....

سادسًا القواعد النحوية

– اقرأ، ثُمَّ أجب:

«إن شعب مصر ذو عراقة على مر العصور؛ فهو يتصف بالتسامح والكرم مع الشعوب الأخرى، ويحافظ المصريون جاهدين على سمعة مصر الطيبة في كل مكان يحلون فيه، فلا تتهاونوا أبناء مصر في القيام بذلك».

(أ) أجب عما يأتي:

١– أعرب كلمة «ذو». ....

٢– استخرج من الفقرة نعتًا، واذكر علامة إعرابه. ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١– كلمة «جاهدين» تُعرب نعتًا. ( )

٢– الفعل «يتهاونوا» مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون. ( )

(جـ) «أيها الطلاب المخلصون، لا تتكاسلوا». .... **(اجعل «لا الناهية» نافية، وغيِّر ما يلزم)**

سابعًا الخط العربي

– اكتب ما يلي بخط النسخ:

وَالْجَهْلُ يَخْفِضُ أُمَّةً وَيُذِلُّهَا وَالْعِلْمُ يَرْفَعُهَا أَجَلَّ مَقَامِ

....

....

ثامنًا القواعد الإملائية

– اكتب ما يُملى عليك.

....

....

الامتحان الثالث عشر

أولًا نص الاستماع متحرر المحتوى

(لفقرة الاستماع ارجع لآخر الكتاب)

- استمع إلى الفقرة، ثم أجب:

(أ) تخير المعنى الصحيح لما تحته خط:

- «تقع دار ابن لقمان في مدينة المنصورة» .... **(تتهدم - تزول - توجد - ترجع)**

(ب) أكمل ما يأتي:

- يعود بناء دار ابن لقمان إلى أواخر القرن ....

(جـ) ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارة الآتية:

- تتكون دار ابن لقمان من ثلاثة طوابق على الطراز الإسلامي . ( )

ثانيًا التعبير الكتابي

- اقرأ القصة التالية، ثم أجب:

«في رحلة استكشافٍ، كانت هدى تقرأ خريطةً للمنطقة التي تسير فيها مع صديقتها ريم، وبينما كانت ريم مشتتةً تلتقط الصور، اكتشفت ريم فجأةً أنهما سلكتا طريقًا خاطئًا، فشعرت هدى بالضياع الشديد لثقتها بتركيزها. أخرجت ريم هاتفها وفتحت نظام (GPS) بسرعة وقارنت موقعهما بالخريطة لتحديد نقطة الرجوع الآمنة. فرحت هدى وشكرت ريم على حلها السريع، وأدركتا أن التركيز يوفر الجهد».

- تخيَّل لو أن ريم لم يكن معها هاتف أو نظام تحديد المواقع، فماذا سيحدث حينها؟

....

....

ثالثًا النص الأدبي متحرر المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«يروى أن ملكًا كان يحكم دولة واسعة، أراد يومًا القيام برحلة برية طويلة، وخلال عودته وجد أن أقدامه قد تورمت بسبب المشي في الطرق الصعبة؛ فأصدر مرسومًا يأمر فيه بتغطية كل شوارع المملكة بالجلد، ولكن أحد مستشاريه أشار عليه برأي أفضل، وهو عمل قطعة جلد صغيرة تحت قدميه فقط، فأعجب الملك بهذا الرأي، فكانت هذه بداية نعل الأحذية، فإذا أردت أن تعيش سعيدًا فغير نفسك قبل أنْ تغير العالم من حولك».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «يروى»: .... **(يصلح - يفيد - يساند - يحكى)**

٢- مضاد «تغطية»: .... **(إصلاح - تزيين - كشف - تنظيف)**

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- أراد الملك أن يقوم برحلة بحرية. ( )

٢- من أراد أن يعيش سعيدًا فعليه أن يغير نفسه أولًا. ( )

(جـ) ما القيمة المستفادة من خلال قراءتك للفقرة السابقة؟ ....

رابعًا النص المعلوماتي متحرر المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«تشهد بلادنا مشاريع وطنية ضخمة في مجال الإسكان والتعمير؛ حيث ظهرت المشروعات التي تضم وحدات متكاملة لكل المستويات، كما توجد مشروعات شبكات الصرف الصحي، وتجميل الشوارع، وتنظيم الحدائق والأسواق، كما تعمل الدولة بكل طاقتها لتوفير خدمات الماء والكهرباء في القرى والأحياء المختلفة، لتوفير حياة كريمة لأبنائها».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «تضم»: .... **(تزيد - ترى - تجمع - تنبه)**

٢- مفرد «المشاريع»: .... **(الشارع - المشروع - الشرع - الشريعة)**

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية:

- تسعى الدولة لتوفير خدمات الماء فقط في القرى والأحياء . ( )

(جـ) ماذا يقصد الكاتب بقوله: «كما تعمل الدولة بكل طاقتها...»؟ ....

خامسًا النص الشعري

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

مــجــدُ الــبِــلَادِ بالشَّــبابِ العَـامِـلِيــنْ
والاجــتــهــادُ للـعلَا نَــهــجٌ مُــبــيــنْ
هُـــبُّـــوا إذنْ واجْـــنُوا الــثَّــمــرْ
عِــزَّ الوطنْ
مدَى السنينْ

(أ) ما الثمرة التي سيجنيها أبناء الوطن كما فهمت من الأبيات؟ ....

(ب) أكمل ما يأتي:

- العنوان الذي تقترحه للأبيات السابقة هو ....

(جـ) ما نوع الأسلوب في البيت الثالث؟ وما غرضه البلاغي؟ ....

سادسًا القواعد النحوية

(أ) أجب عما هو مطلوب بين القوسين فيما يأتي:

١- « يقاتل الجنديان العدو جريئَين ». .... (حدِّد صاحب الحال، ثم أعربه)

٢- «يفيد المجتهد زملاءه». .... (أدخل على الفعل «لام الأمر»، ثم أعد صياغة الجملة مرة أخرى)

(ب) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١-«لن .... القضاة إلا بالعدل». (يقضِ - يقضيان - يقضي - يقضون)

٢-«الموظفون .... في وظائفهم». الفعل المعتل الآخر المناسب لملء الفراغ: .... (يُقدِّرون - يترقون - يتطورون - ينتظمون)

(جـ) «عالج الطبيب المريض متفائلًا» - «عالج الطبيب مريضًا متفائلًا». (أعرب كلمة «متفائلًا» على الترتيب في الجملتين)

....

سابعًا الخط العربي

- اكتب ما يلي بخط النسخ:

دعـتْ مِصـرُ فلبينـا كرامَـا ومصـرُ لنَـا فلَا نَـدَعُ الزِّمامَـا

....

....

ثامنًا القواعد الإملائية

- اكتب ما يُملى عليك.

....

....

الامتحان الرابع عشر

أولًا نص الاستماع متحرر المحتوى

(لفقرة الاستماع ارجع لآخر الكتاب)

- استمع إلى الفقرة، ثم أجب:

(أ) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- معنى «خلق»: .... (إيجاد - توفير - بشر - الأولى والثانية)

(ب) أكمل ما يأتي:

- من أمثلة التجارة الإلكترونية .... أو ....

(جـ) ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارة الآتية:

- للمشروعات الصغيرة تأثير سلبي على التنمية الاقتصادية. ( )

ثانيًا التعبير الكتابي

- اكتب منشورًا عن «الكتاب»، مراعيًا عناصر كتابة المنشور من (عنوان جذاب - محتوى موجز- دعوة أو نصيحة - عبارة ختامية).

....

....

....

ثالثًا النص الأدبي متحرر المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«سقط حصان في بئر، وفكر الفلاح في طريقة لإخراجه، وبعد تفكير قرر دفنه؛ فقد صار عجوزًا ومصابًا، ولن يقوى على العمل، كما أن إخراجه من البئر سيكون صعبًا ومكلفًا. كان الحصان يتلقى التراب على ظهره، لكنه لم يستسلم وكان ينفضه عن ظهره، فيصبح التراب تحت قدميه فيرتفع عن الأرض قليلًا. استمر الحصان في فعل ذلك حتى وصل لقمة البئر وخرج منها».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «مكلفًا»: .... (غاليًا - قاسيًا - عنيفًا - ضارًّا)

٢- جمع «بئر»: .... (إبر - آبار - بررة - أبرار)

(ب) أكمل ما يأتي:

١- لم يستسلم الحصان لما كان يفعله به صاحبه؛ فقرر أن ينفض .... عن ظهره.

٢- كان الفلاح يرى أن إخراج الحصان من البئر سيكون أمرًا .... و ....

(جـ) ما النتيجة التي وصل إليها الحصان بفضل عدم استسلامه؟ ....

رابعًا النص المعلوماتي متحرر المحتوى

- اقرأ، ثم أجب:

«تُعد وسائل المواصلات شريان الحياة الحديثة، حيث تربط المدن والدول وتسهل حركة الأفراد والبضائع بسرعة وكفاءة. وتتنوع هذه الوسائل لتشمل النقل البري والبحري والجوي، وكلٌّ منها يخدم غرضًا محددًا ومسافات مختلفة. إن التطور المستمر في تكنولوجيا النقل يهدف إلى جعل هذه الرحلات أكثر أمانًا وصديقة للبيئة».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «غرضًا»: .... (فكرةً - خطةً - هدفًا - موقفًا)

٢- مضاد «أمانًا»: .... (خوفًا - قلقًا - ضياعًا - هروبًا)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية:

- تتشابه الأغراض من النقل البري والبحري والجوي. ( )

(جـ) ما علاقة تطور التكنولوجيا بوسائل النقل؟ ....

خامسًا النص الشعري

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

علْـــمٌ بلَا عمــلٍ لَا تَســـتفيدُ بـــهِ ... ولَا تُفيـدُ فتمضِـي خَائِـبَ الأمَـلِ
كـمْ منْ غنـيٍّ جميعُ النَّـاسِ تجهلُـه ... وعالـمٌ صيتُـه فِـي السَّـهل والجبـلِ
قـلْ للَّذِي بـاتَ في الأموالِ مشـتغلًا ... إنِّـي عـنِ الشُّـغلِ بالأموالِ في شـغلِ

(أ) حدِّد البيت الدال على أن العلم يرفع شأن صاحبه بين الناس. ....

(ب) أكمل ما يأتي:

- المعيار الحقيقي لقيمة الإنسان كما فهمت من الأبيات هو ....

(جـ) علام يدل قوله: «وعالِم صيته في السهل والجبل» ؟ ....

سادسًا القواعد النحوية

- اقرأ، ثُمَّ أجب:

«يتسبب التدخين في أضرار جسيمة لغير المدخنين، خاصة الأطفال، الذين يتعرضون للتدخين السلبي من خلال استنشاق الدخان غير المباشر؛ فلا تعرضوهم للجلوس في أماكن التدخين، ولنحرص على ذلك خائفين على صحتهم».

(أ) استخرج من الفقرة ما يأتي:

١- فعلًا مضارعًا مجزومًا، وعلامة جزمه غير السكون. ....

٢- حالًا، وأعربه. ....

(ب) أكمل ما يأتي: ١- تُعرب كلمة «جسيمة»: ....

٢- الفعل المضارع المرفوع بالضمة في الفقرة السابقة هو ....

(جـ) «نجا». .... (اجعل الفعل الماضي مضارعًا مجزومًا في جملة من عندك)

سابعًا الخط العربي

- اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

سَـيناءُ عـــروسٌ بَـدَويـــةٌ   سَـــيناءُ خُيـــولٌ عَربــــيةٌ

النسخ: ....

الرقعة: ....

ثامنًا القواعد الإملائية

- اكتب ما يُملى عليك.

....

....

....

امتحانات رقم (3)

الترم الثانى





حمل الآن
مجانا وحصريا



١ الاختبار الأول



أولًا: الاستماع : استمع إلى الفقرة صـ ٣١٥ ، ثم أجب:

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- كانت سلمى تحتاج كتابًا للتسلية والمتعة. ( )

٢- حمَّلت سلمى نسخة إلكترونية من الكتاب الذي تبحث عنه وقرأته على جهازها اللوحي. ( )

(ب) ماذا أدركت سلمى بعد قراءتها للكتاب وإتمام بحثها؟

....

ثانيًا: التعبير الكتابي : اكتب منشورًا عن (خطورة الألعاب الإلكترونية وضرورة الحد منها) في حدود (٥٠ - ١٠٠) كلمة مراعيًا عناصر كتابة المنشور.

....

....

....

ثالثًا: النص الأدبي المتحرر من المحتوى : اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

في حصة التربية الرياضية بدأ التلاميذ يلعبون معًا لعبة القفز بالحبل ، في البداية كان الأمر صعبًا وسقط التلاميذ مرات عديدة، وكادوا يفقدون الأمل، ولكن المعلمة شجعتهم قائلة : (العزيمة والإصرار هما سر النجاح) تحمس التلاميذ وكرروا المحاولة عدة مرات، ومع مرور الوقت نجحوا في القفز بالحبل عشر مرات متتالية، فامتلأت ساحة المدرسة بالضحك ، وهنا أدرك التلاميذ أن الاستمرارية تجعل المستحيل ممكنًا.

(أ) استخرج من الفقرة:

١- معنى (قاربوا) : .... ٢- مفرد (العزائم) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- كان القفز بالحبل صعبًا في البداية وسقط التلاميذ عدة مرات. ( )

٢- نجح التلاميذ في النهاية في إتقان لعبة القفز بالحبل. ( )

(جـ) ماذا أدرك التلاميذ في النهاية ؟

....

 ملحوظة : يقوم المعلم أو ولي الأمر بقراءة الفقرة الخاصة بسؤال نص الاستماع صـ ٣١٥ (مرتين) على التلميذ.

رابعا : النص المعلوماتي المتحرر من المحتوى: (أ) اقرأ الفقرة التالية ، ثم استخرج منها ما يلي:

مصر بلد يزخر بالعلماء والمبدعين في كل المجالات ، حيث يتحلى العلماء المصريون بالمثابرة والتحدي والتفاني في البحث العلمي ، وفي عام ٢٠٢٤م أعدت جامعة ستانفورد قائمة بأسماء العلماء الأكثر تأثيرًا عالميًا وكان من بين هؤلاء العلماء ١١٠٦ من العلماء المصريين في مجالات ، مثل: الكيمياء ، والطب ، والفيزياء ، والزراعة ، والهندسة ، وغيرها؛ ليثبتوا أن مصر دائمًا منارة للعلم وأن الظروف مهما كانت لا يمكن أن تثبط أبناء مصر المبدعين عن الوصول إلى المجد وأن يكونوا أساتذة العالم.

١- معنى (شدة الإخلاص) : .... ٢- مفرد (الأبحاث) : ....

(ب) أكمل ما يأتي :

١- تزخر مصر بالعلماء والمبدعين في كل ....

٢- الظروف مهما كانت لا يمكنها أن تثبط أبناء مصر المبدعين عن الوصول إلى ....

(جـ) بم يتحلى العلماء المصريون ؟ ....

خامسًا: (١) النص الشعري المقرر: من نص (مجد الوطن) اقرأ الأبيات التالية ثم أجب:

إنَّ الْعَمَـــــل ــــــ يُـحْيِــي الْأَمَـــل
سِـــــرُّ الْوُجُـــودْ ــــــ فِيــــهِ نَسُـــود
فِي الْعَالَمِين

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- معنى (نسود) : .... (نعمل - نحيا ونعيش - نكون أسيادًا عظماء)

٢- مضاد (الأمل) : .... (الحزن - اليأس - الفشل)

(ب) أكمل ما يأتي : ١- .... سر وجود الإنسان وسبب لقوته.

٢- (العمل - الأمل) : كلمتان لهما ....

(جـ) ما الجمال في قول الشاعر: (العمل يحيي الأمل)؟ ....

(٢) (البلاغة) اقرأ البيتين التاليين ، ثم استخرج منهما ما يلي :

وَالشِّعْرُ مِرْآةُ النُّفُوسِ، يَذِيعُ مَا ــــ طَوِيَـتْ قَرَارَتُهَـا عَلَـى كِتْمَانِـهِ
وَالشَّاعِرُ الْمَوْهُوبُ تَقْرَأُ شِعْرَهُ ــــ فَتَـرَى جَمَـالَ اللهِ فِـي أَكْوَانِـهِ

(أ) تشبيهًا: ....

(ب) كلمتين لهما نفس النهاية: .... ، ....

سادسًا: القواعد النحوية: اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب:

(القراءة فرصة عظيمة لإثراء تجاربنا، فهي تلخص لنا الخبرات من حياة مؤلفها تلخيصًا، لذا فإن العقلاء يحرصون على القراءة؛ طلبًا للأسوة والقدوة، وأخذ العبرة والخبرات من المؤلفين الذين خاضوا غمار الحياة ثابتين).

(أ) أعرب ما تحته خط: ١- (فرصة): ....

٢- (المؤلفين): ....

(ب) استخرج من الفقرة:

١- خبرًا لحرف ناسخ، وبين نوعه: .... ٢- حالاً: ....

٣- فعلًا من الأفعال الخمسة، واذكر علامة إعرابه: .... ٤- نعتًا: ....

(جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١- عاد التلاميذ من الرحلة مسروررون. .... (صوب الخطأ)

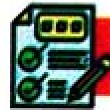
٢- لم يتهاون الجنود في الدفاع عن الوطن. .... (حول الجملة الفعلية إلى جملة اسمية)

سابعًا: الخط العربي: اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

التكنولوجيا نعمة حين نستخدمها في الخير. | التكنولوجيا نعمة حين نستخدمها في الخير.

.... | ....

ثامنًا: الإملاء: اكتب ما يملى عليك.



٢ الاختبار الثاني



أولاً: الاستماع: استمع إلى الفقرة صـ ٣١٦، ثم أجب:

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- شعرت هدى بالفرح بعد انتقال صديقتها لمدينة بعيدة. ( )

٢- التكنولوجيا مهمة ومن الضروري استخدامها فيما يفيد. ( )

(ب) بم نصح الأخ هدى عندما رأى حزنها؟

....

ملحوظة: يقوم المعلم أو ولي الأمر بقراءة الفقرة الخاصة بسؤال نص الاستماع صـ٣١٦ (مرتين) على التلميذ.

ثانيا : التعبير الكتابي : **اقرأ القصة التالية ، ثم أعد كتابتها بعد تغيير الجزء الملون فيها :**

عاد آدم من المدرسة، وكان الجو ممطرًا، وأثناء عودته شاهد رجلًا عجوزًا ثيابه ممزقة ، وقف آدم حزينًا لهذا المنظر، فذهب إلى البيت واستأذن أباه أن يعطي بعض الملابس لهذا الرجل العجوز، فابتسم الأب ، وأعطى آدم بعض الملابس ليعطيها له ، فذهب بها آدم للرجل العجوز، وساعده في لبس الملابس فشكره الرجل على حسن صنيعه.

....

....

ثالثًا : النص الأدبي المتحرر من المحتوى : **(أ) اقرأ الفقرة التالية ، ثم استخرج منها يلي:**

حدثني والدي ذات يوم عن أحد علماء مصر المشهورين الذين نبغوا في الفيزياء وهو العالم الكبير(علي مصطفى مشرفة) الذي درس في أوربا وواجه التحديات والصعاب، وبالإصرار والمثابرة والتفاني في البحث وطلب العلم أصبح أول مصري يحصل على درجة الدكتوراه في العلوم ، من جامعة لندن ، ولقب (بأينشتاين العرب) وصار من كبار العلماء على مستوى العالم ، قلت لأبي: (أمثال هذا العالم المصري ينبغي أن يكونوا قدوة لأبناء مصر في كل عصر).

١- معنى (المداومة) : .... ٢- مضاد (المغمورين) : ....

(ب) أكمل ما يأتي :

١- درس (علي مصطفى مشرفة) في ....

٢- لقب (علي مصطفى مشرفة) بـ ....

(جـ) في أي مجال نبغ (علي مصطفى مشرفة) ؟ ....

رابعًا : النص المعلوماتي المتحرر من المحتوى: **(أ) اقرأ الفقرة التالية، ثم استخرج منها ما يلي:**

الحياة مليئة بالتحديات والصعوبات ، وكثيرًا ما يواجه الإنسان مشكلات كبيرة في حياته حتى يكاد أن ييأس ويستسلم ويفكر في التراجع والتخلي عن أهدافه، ولكن بالإصرار والمقاومة والاستمرارية وعدم الاستسلام يستطيع الإنسان أن يتغلب على هذه المشكلات ، فالعزيمة تجعلنا نواصل حتى ننجح ، أما اليأس والاستسلام فهما بداية الإخفاق والفشل.

١- معنى (الإرادة القوية) : .... ٢- مضاد (الاستسلام) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- كثيرًا ما يواجه الإنسان تحديات كبيرة في حياته. ( )

٢- اليأس والاستسلام هما أول طريق النجاح. ( )

(جـ) كيف يستطيع الإنسان التغلب على المشكلات التي تواجهه في حياته ؟ ....

خامسًا: (١) النص الشعري المقرر: من نص (مصر هي الدنيا) اقرأ البيتين التاليين ، ثم أجب:

سَعْيًا أَبَدًا سَعْيًا سَعْيًا   لِأَثِيلِ الْمَجْدِ وَلِلْعَلْيَا
وَلْنَجْعَلْ مِصْرَ هِيَ الدُّنْيَا   وَلْنَجْعَلْ مِصْرَ هِيَ الدُّنْيَا

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى (أثيل) : .... (سليم - أصيل - عميق)

٢- جمع (الدنيا) : .... (الدنا - الدنيوات - الدنايا)

(ب) أكمل ما يأتي : ١- (العليا والدنيا) كلمتان لهما ....

٢- (ولنجعل مصر هي الدنيا) أسلوب .... يحث فيه الشاعر على جعل مصر وطنًا نفخر به.

(جـ) علام يدل تكرار الشاعر كلمة (سعيًا)؟ ....

(٢) (البلاغة) اقرأ البيتين التاليين ، ثم استخرج منهما ما يلي :

العِلْمُ نُورٌ بَيْنَ أَيْدِ   ي الْمَرْءِ فِي كُلِّ الْمَطَالِب
وَالْجَهْلُ أَشْبَهُ بِالظَّلَا   م يَحُفُّهُ مِنْ كُلِّ جَانِب

(أ) كلمتين بينهما تضاد : .... ، .... (ب) تشبيهًا: ....

سادسًا : القواعد النحوية : اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

(مصر شبابها أقوياء، فهي تمتلك ثروة بشرية عظيمة من العمال والعلماء الذين يستطيعون مواجهة المستحيل، ويعملون جاهدين على تقدمها ، فلتحرصوا على ازدهارها في جميع المجالات).

(أ) أعرب ما تحته خط : ١- (ثروة) : ....

٢- (يعملون) : ....

(ب) استخرج من الفقرة ما يلي :

١- خبرًا لمبتدأ : .... وبين نوعه : ....

٢- فعلًا مضارعًا مجزومًا، واذكر علامة جزمه : ....

٣- نعتًا: .... ٤- حالًا: ....

(جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

١- يدعُ الصادق إلى فعل الخير. - .... (صوب الخطأ)

٢- أنتما لم .... في المسابقة. (فعلًا من الأفعال الخمسة)

سابعًا : الخط العربي : اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

الصداقة الحقيقية تقاس بالمواقف. الصداقة الحقيقية تقاس بالمواقف.

....

ثامنًا : القواعد الإملائية : أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب بين القوسين.

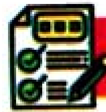
(أ) يحرص المعلم على .... الفرص بين التلاميذ. (كلمة بها همزة متطرفة على واو)

(ب) يعيش الذئب في .... صحراوية. (كلمة بها همزة متوسطة على نبرة)

(جـ) .... المعلم تلاميذه: ما أهمية الصدق؟ (كلمة بها همزة متوسطة على ألف)

(د) يحب .... ممارسة كرة القدم. (اسم شخص ينتهي بألف لينة)

٣ الاختبار الثالث





أولًا : الاستماع : استمع إلى الفقرة صـ ٣١٦ ، ثم أجب :

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- الحقيبة التي وجدها كريم كانت حقيبة زميلته سارة. ( )

٢- أخذ كريم الحقيبة وسلمها لمعلم الفصل. ( )

(ب) ماذا قالت سارة بعد أن عادت إليها حقيبتها ؟

....

ثانيًا : التعبير الكتابي : اكتب منشورًا عن (فوز فريقنا المصري ببطولة أمم إفريقيا كرة القدم)

في حدود (٥٠ - ١٠٠) كلمة مراعيًا عناصر كتابة المنشور.

....

....

....

ثالثًا : النص الأدبي المتحرر من المحتوى : (أ) اقرأ الفقرة التالية، ثم استخرج منها ما يلي:

وداع المدرسة الابتدائية كان أشبه بصفحة تطوى من كتاب العمر سطرناها بآمالنا ، وحملت العديد من الذكريات الجميلة ، حمل كل واحد منا دفتره كتذكار، وكتبنا كلمات وداع على صفحات دفاترنا. شكرنا فيها معلمينا ومعلماتنا الذين لم يدخروا جهدًا في تعليمنا وإرشادنا لما ينفعنا، والذين مهما قلنا وفعلنا فلن نوفيهم حقهم من التقدير والاحترام. شعرت أنني أغادر مكانًا أنا جزء منه وهو جزء مني إلى عالم جديد مليء بالتحديات والمغامرات الجديدة.

١- معنى (فعلوا كل ما يستطيعون) : .... ٢- مضاد (القليل) : ....

ملحوظة : يقوم المعلم أو ولي الأمر بقراءة الفقرة الخاصة بسؤال نص الاستماع صـ٣١٦ (مرتين) على التلميذ.

(ب) أكمل ما يلي:

١- لم يدخر المعلمون والمعلمات جهدًا في .... التلاميذ و............... لما ينفعهم.

٢- كتب التلاميذ على صفحات دفاترهم كلمات وداع شكروا فيها .... و...............

(جـ) بم شعر التلميذ وهو يغادر المدرسة الابتدائية ؟ ....

رابعًا: النص المعلوماتي المتحرر من المحتوى: (أ) اقرأ الفقرة التالية، ثم استخرج منها ما يلي:

أصبحت مهارة استخدام الحاسب الآلي عاملًا مهمًا وشرطًا أساسيًا في أغلب الوظائف؛ فالمعلم يستخدمه في إعداد الدروس، والمهندس في تصميم المشروعات، والخبير الاقتصادي في تحليل الأرقام، ومن يملك القدرة على التكيف مع هذا التحول السريع، ويتقن التعامل مع التكنولوجيا، تتوفر له في المستقبل فرص عمل كثيرة ومبهرة.

١- معنى (يجيد): .... ٢- مفرد (عوامل): ....

(ب) أكمل ما يلي:

١- يستخدم المهندس الحاسب الآلي في ....

٢- من يتقن التعامل مع التكنولوجيا تتوفر له .... في المستقبل.

(جـ) فيم يستخدم الخبير الاقتصادي الحاسب الآلي؟

....

خامسًا: (١) النص الشعري المقرر: من نص (عليك بالعلم) اقرأ البيتين التاليين، ثم أجب:

كَمْ مِنْ غَنِيٍّ جَمِيعُ النَّاسِ تَجْهَلُهُ ... وَعَالِمٍ صِيتُهُ فِي السَّهْلِ وَالْجَبَلِ

قُلْ لِلَّذِي بَاتَ فِي الْأَمْوَالِ مُشْتَغِلًا ... إِنِّي عَنِ الشُّغْلِ بِالْأَمْوَالِ فِي شُغُلِ

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى (صيت): .... (مساعدة - أهمية - شهرة)

٢- مضاد (غني): .... (فقير - كسلان - حزين)

٣- مفرد (الأموال): .... (الميل - المال - المول)

(ب) أكمل ما يأتي: ١- (كم من غني!) تعبير يدل على ....

٢- الانشغال بـ............... خير من الانشغال بجمع المال.

(جـ) ما الجمال في قول الشاعر: (بات في الأموال مشتغلًا)؟ ....

(٢) (البلاغة) اقرأ البيت التالي، ثم استخرج منه ما يلي:

اخْتِلَافُ النَّهَارِ وَاللَّيْلِ يُنْسِي   اذْكُرَا لِي الصِّبَا وَأَيَّامَ أُنْسِي

(أ) كلمتين بينهما تضاد : ....، .... (ب) أسلوب أمر: ....

سادسًا : القواعد النحوية : اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

(لقد حرَّم الله الغش في التجارة تحريمًا قاطعًا، فالمطففون الذين ينقصون في المكيال خائنون للأمانة، فيجب أن يسعى هؤلاء جاهدين في تغيير معاملاتهم، أملًا في رضا الله ومحبة الناس).

(أ) أعرب ما تحته خط : ١- (المطففون) : ....

٢- (الناس) : ....

(ب) استخرج من الفقرة ما يلي :

١- مفعولًا مطلقًا ، وبين نوعه : .... ٢- حالًا: ....

٣- فعلًا من الأفعال الخمسة ، واذكر علامة إعرابه: .... ٤- نعتًا: ....

(جـ) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

١- يجتهد التلميذ في مذاكرة دروسه؛ ....في النجاح. (مفعول لأجله)

٢- أنت .... علم غزير. (اسمًا من الأسماء الخمسة)

سابعًا : الخط العربي : اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

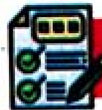
اجعل التكنولوجيا وسيلة لصنع السعادة لمن تحب. اجعل التكنولوجيا وسيلة لصنع السعادة لمن تحب.

....

ثامنًا : القواعد الإملائية : صوب الخطأ الإملائي في الكلمات الملونة في الجمل الآتية:

(أ) يكافِأ المعلم الفائزين. (...................) (ب) تتزين الفتاة بعقد من اللؤلُئ. (...................)

(جـ) العصفور طاؤر جميل. (...................) (د) وفاأ تساعد أمها في أعمال المنزل. (...................)



٤ الاختبار الرابع

أولًا : الاستماع : استمع إلى الفقرة صـ ٣١٦ ، ثم أجب :

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- وزعت المعلمة قطعتين من البسكويت على كل تلميذ. (   )

٢- أعطت المعلمة لأحمد قطعة بسكويت إضافية بسبب أمانته. (   )

(ب) لماذا تراجع أحمد عن أخذ قطعة البسكويت ؟ ....

ملحوظة : يقوم المعلم أو ولي الأمر بقراءة الفقرة الخاصة بسؤال نص الاستماع صـ٣١٦ (مرتين) على التلميذ.

ثانيًا : التعبير الكتابي : اقرأ القصة الآتية، ثم أعد كتابتها، بعد تغيير الجزء الملون فيها.

عامر يحب مساعدة الآخرين، ذات يوم وجد رجلًا عجوزًا يحمل حقائب ثقيلة فحملها عنه، ووجد رجلًا أعمى يريد عبور الطريق فساعده على عبور الطريق، وفتاة تبحث عن مكتبة فأرشدها إلى مكان المكتبة، فسخر منه زملاؤه وقالوا له: (أنتَ تفعل ما لا يفيدك) فحزن عامر؛ لأن زملاءه لم يقدروا مساعدته للآخرين.

....

....

ثالثًا : النص الأدبي المتحرر من المحتوى : (أ) اقرأ الفقرة التالية، ثم استخرج منها ما يلي:

في مادة التكنولوجيا عرض لنا المعلم تقريرًا عن الذكاء الاصطناعي، وضح لنا من خلاله أن العالم يسير بخطى سريعة نحو التحول الرقمي، وأن هذا العصر يتطلب منا أن نتقن التعامل مع التكنولوجيا الحديثة، ونجيد استخدام التقنية في حياتنا، كما تحدث المعلم عن الأمن السيبراني، وذكر أن حماية المعلومات والحفاظ على البيانات أساس كل تقدم، شعر الطلاب بأهمية التكنولوجيا وأن هذه المادة الهامة ستكون نافذتهم التي يستعدون من خلالها لتحديات المستقبل.

١- معنى (التطبيق العملي للتكنولوجيا) : .... ٢- مفرد (تقارير) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- عرض معلم العلوم تقريرًا عن الذكاء الاصطناعي. ( )

٢- يتطلب منا العصر الذي نعيشه أن نتقن التعامل مع التكنولوجيا. ( )

(جـ) بم شعر الطلاب بعد حديث المعلم ؟ ....

رابعًا : النص المعلوماتي المتحرر من المحتوى: (أ) اقرأ الفقرة التالية ، ثم استخرج منها ما يلي:

المدرسة بيتنا الثاني، فيها نعيش أجمل لحظاتنا مع الزملاء والمعلمين ، والتلميذ الذي يحب مدرسته يصونها ويحافظ على مرافقها، والذي يقدر معلمه يزداد علمًا وأدبًا، فالمدرسة ليست مكانًا لتلقي العلم فقط، بل مصنعًا لإعداد الأجيال، وعونًا لنا في بناء مستقبلنا.

١- معنى (يحترم ويعظم) : .... ٢- مضاد (هدم) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- المدرسة هي مكان لتلقي العلم فقط. ( )

٢- التلميذ الذي يقدر معلمه يزداد علمًا وأدبًا. ( )

(جـ) ما أهمية المدرسة كما تفهم من الفقرة ؟ ....

خامسًا: (١) النص الشعري المقرر : من نص (مجد الوطن) (أ) اقرأ الأبيات ، ثم استخرج منها ما يلي:

وَلَا الْخُمُـولُ　　سُلَّمٌ إِلَى الْعُلَا
إِنَّ الْهِمَـمْ　　تَبْنِـي الْأُمَـمْ
خَيْـرُ الشِّيَمْ　　أَنْ نَعْمَـلَا

١- معنى (الأخلاق) : ....　　٢- مضاد (النشاط) : ....
٣- جمع (الأمة) : ....　　٤- كلمتين لهما نهاية متماثلة : ....، ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- الكسل لا يسبب مشكلة للأمم القوية المتقدمة. ( )
٢- الخمول يضيع على الإنسان فرص النجاح. ( )

(جـ) علام يدل التعبير التالي (خير الشيم أن نعملا)؟ ....

(٢) (البلاغة) اقرأ البيت التالي، ثم استخرج منه ما يلي:

تَعَلَّمِ الْعِلْمَ وَاعْمَلْ يَا أَخِي بِهِ　　فَالْعِلْمُ زَيْنٌ لِمَنْ بِالْعِلْمِ قَدْ عَمِلَا

(أ) تعبيرًا مجازيًا ، ووضحه : ....　　(ب) أسلوب أمر: ....

سادسًا : القواعد النحوية : اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

(كل الناس يواجهون مشكلات عديدة في حياتهم، لكن القليل منهم يبحث حتى يصل لحل، فلا تهربوا من مواجهة مشكلاتكم، ولتبحثوا عن حلول لها).

(أ) أعرب ما تحته خط : ١- (مشكلات) : ....
٢- (يصل) : ....

(ب) استخرج من الفقرة ما يلي :

١- فعلًا من الأفعال الخمسة، واذكر علامة إعرابه: ....　　٢- نعتًا: ....
٣- اسمًا لحرف ناسخ ، وبين علامة إعرابه: ....　　٤- مضافًا إليه : ....

(جـ) أعرب ما تحته خط في الجملتين مبينًا السبب.

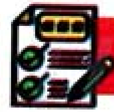
١- استعد التلاميذ ؛ ليشاركوا في المسابقة. - ....
٢- لتشاركوا في الحفل. - ....

سابعًا : الخط العربي : اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

التعاون والعمل الجماعي هما أساس التقدم.　　التعاون والعمل الجماعي هما أساس التقدم.

....　　..................

ثامنًا : الإملاء : اكتب ما يملى عليك .



٥ الاختبار الخامس



أولًا: الاستماع : استمع إلى الفقرة صـ ٣١٦ ، ثم أجب:

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- يوجد جبل الدكرور في سيناء. ( )

٢- يوجد في واحة سيوة بحيرات مالحة تستخدم في العلاج من بعض الأمراض. ( )

(ب) بم يشتهر جبل الدكرور ؟

....

ثانيًا: التعبير الكتابي : اكتب منشورًا عن (أهمية العلم ، ودوره في نهضة الأمم) في حدود (٥٠ - ١٠٠) كلمة مراعيًا عناصر المنشور.

....

....

....

ثالثًا: النص الأدبي المتحرر من المحتوى : اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

أنا مصر ، منحت شعبي الغذاء والرزق، صحرائي مليئة بالذهب والفضة والمعادن النفيسة ، واجهت الغزاة على مر العصور، وقف شعبي بكل شجاعة في وجه الأعداء ، وسطروا التاريخ بدمائهم وعزمهم ، مررت بالعديد من الأزمات، ولكنني صمدت في وجه المحن؛ أنا مصر بلد باركه الله (تعالى) لم يهزم على مر العصور.

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

١- معنى (سطروا) : .... (كتبوا - دونوا - هما معًا)

٢- جمع (عزم) : .... (عزوم - عزائم - عازمون)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- خيرات مصر قليلة جدًا. ( )

٢- سطر المصريون التاريخ بدمائهم وعزمهم. ( )

(جـ) بم مرت مصر على مر العصور ؟ وكيف تعاملت معها ؟

....

 ملحوظة : يقوم المعلم أو ولي الأمر بقراءة الفقرة الخاصة بسؤال نص الاستماع صـ ٣١٦ (مرتين) على التلميذ.

رابعًا : النص المعلوماتي المتحرر من المحتوى: (أ) اقرأ الفقرة التالية ، ثم استخرج منها ما يلي:

المتحف المصري الكبير في الجيزة يضم مجموعة هائلة من الآثار المصرية ، حيث يحتوي على مومياوات الملوك والملكات وتماثيلهم الشامخة ،وأدوات الحياة اليومية التي كان يستخدمها المصريون القدماء ويحتوي ، كذلك على قطع ثمينة من الحلي والمجوهرات الفرعونية ، يتيح المتحف للزوار التعرف على أسرار الحضارة المصرية القديمة ، ويعلمنا أهمية الحفاظ على تراثنا العظيم.

١- معنى (العالية) : .... ٢- جمع (أداة) : ....

(ب) أكمل ما يأتي :

١- يحتوي المتحف المصري الكبير على .... و ....

٢- يعلمنا المتحف أهمية الحفاظ على ....

(جـ) ماذا يتيح المتحف المصري الكبير للزوار ؟

....

خامسًا: (١) النص الشعري المقرر: من نص (مصر هي الدنيا) اقرأ البيتين التاليين ، ثم أجب:

الْيَـوْمَ نَسُـودُ بِوَادِينَـا ... وَنُعِيدُ مَحَاسِنَ مَاضِينَا

وَطَـنٌ بِـالْحَقِّ نُؤَيِّـدُهُ ... وَبِعَـيْنِ اللهِ نُشَـيِّدُهُ

(أ) استخرج من البيتين ما يلي:

١- كلمة المقصود بها (مصر): .... ٢- مضاد (مستقبلنا) : ....

٣- مفرد (أوطان) : .... ٤- كلمتين لهما نفس النهاية : ....، ....

٥- تعبيرًا مجازيًا: ....

(ب) أكمل ما يأتي :

١- نبني الوطن بـ..................... الله ورعايته.

٢- يجب أن نسعى..................... أمجاد الوطن ومحاسنه .

(٢) (البلاغة) اقرأ البيت التالي، ثم استخرج منه ما يلي:

وَإِنَّ صَغِيرَ الْقَوْمِ إِنْ كَانَ عَالِمًا ... كَبِيرٌ إِذَا رُدَّتْ إِلَيْهِ الْمَحَافِلُ

- كلمتين بينهما تضاد : ....، ....

سادسًا : القواعد النحوية : اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

(كثير من الناس لا يقدرون قيمة السعادة تقديرًا سليمًا، فهي تجعل الإنسان متألقًا مع نفسه ، ومع الآخرين، ويجب على الإنسان العاقل أن يحسن اغتنامها؛ حرصًا منه على تحقيق طموحاته).

(أ) أعرب ما تحته خط : ١- (قيمة) : ....

٢- (العاقل) : ....

(ب) استخرج من الفقرة ما يلي :

١- مفعولًا لأجله : .... ٢- مفعولًا مطلقًا : .... نوعه : ....

٣- مضافًا إليه : .... ٤- حالًا: .... وصاحب الحال: ....

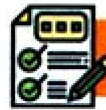
(جـ) اللاعبان لم يشاركان في المباراة. .... (صوب الخطأ)

سابعًا : الخط العربي : اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

الأخلاق ميزان الإنسان عند الشدائد. الأخلاق ميزان الإنسان عند الشدائد.

....

ثامنًا : الإملاء: اكتب ما يملى عليك.



٦ الاختبار السادس



أولًا : الاستماع : استمع إلى الفقرة صـ ٣١٦ ، ثم أجب :

(أ) أكمل ما يأتي :

١- يقصد الزوار عين كليوباترا لـ .... و....................

٢- يحيط بعين كليوباترا .... و....................

(ب) ما الذي أكسب عين كليوباترا شهرة تاريخية وسياحية كبيرة ؟

....

ثانيًا : التعبير الكتابي : اقرأ القصة الآتية ، ثم أعد كتابتها، بعد تغيير الجزء الملون فيها وتغيير ما يترتب عليه :

(شارك زياد وعمر في فريق كرة القدم، وبفضل التعاون بينهما أحرز زياد هدفًا في بداية المباراة ، ولكن عمر تصرف بأنانية و أراد أن يحرز هدفًا بمفرده ولم يتعاون مع لاعبي فريقه مما أدى إلى خسارة الفريق ، بعد المباراة شعر عمر بالخجل من أنانيته عندما رأى حزن زملائه في الفريق بسبب الخسارة.

....

....

ملحوظة : يقوم المعلم أو ولي الأمر بقراءة الفقرة الخاصة بسؤال نص الاستماع صـ ٣١٦ (مرتين) على التلميذ.

ثالثًا: النص الأدبي المتحرر من المحتوى: **(أ) اقرأ الفقرة، ثم تخير الصواب مما بين القوسين:**

ذهبت ليلى مع زملائها في رحلة مدرسية إلى المتحف المصري الكبير، شاهدت في ردهة المتحف تمثال الملك رمسيس الثاني، وعندما أقبلت إلى القاعة التي تعرض مقتنيات الملك توت عنخ آمون توقفت أمام قناعه الذهبي الشهير مذهولة من جماله ودقة تفاصيله. عادت ليلى من رحلتها سعيدة، وحكت لأسرتها عن كل ما رأته بالمتحف، وما تعلمته من حضارة مصر العريقة.

١- معنى (ردهة): .... (مدخل - فناء - قاعة)

٢- مضاد (أقبلت): .... (ذهبت - رجعت - مكثت)

(ب) أكمل ما يأتي:

١- أعجبت ليلى بدقة وجمال تفاصيل القناع الذهبي للملك ....

٢- حكت ليلى لـ .... عما شاهدته في المتحف.

(ج) أين يوجد تمثال الملك رمسيس الثاني؟

رابعًا: النص المعلوماتي المتحرر من المحتوى: **(أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها ما يلي:**

تمتاز مصر بثرواتها الطبيعية والحضارية، فهي غنية بالأراضي الخصبة على ضفاف نهر النيل، أرضها مليئة بالخيرات من معادن ونفط وغاز، كما أن بها آثارًا فرعونية ورومانية وغيرها، واجهت مصر العديد من المحن على مر العصور ولكنها صمدت واتخذت من المحن فرصًا للنهوض والتقدم من أجل بناء مستقبل أفضل.

١- معنى (الشدائد): .... ٢- مضاد (هدم): ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- تمتاز مصر بثرواتها الطبيعية والحضارية. ( )

٢- يوجد في مصر آثار فرعونية فقط. ( )

(ج) ماذا اتخذت مصر من المحن التي مرت بها؟

خامسًا: (١) النص الشعري: من نص (عليك بالعلم) **(أ) اقرأ البيتين، ثم استخرج منهما ما يلي:**

عِلْـمٌ بِـلَا عَمَـلٍ لَا تَسْـتَفِيدُ بِـهِ ... وَلَا تُفِيدُ فَتَمْضِي خَائِبَ الْأَمَلِ

كَمْ مِنْ غَنِيٍّ جَمِيعُ النَّاسِ تَـجْهَلُهُ ... وَعَالِمٍ صِيتُهُ فِـي السَّـهْلِ وَالْجَبَلِ

١- معنى (الأرض المنبسطة): .... ٢- مضاد (تضر): ....

٣- مفرد (الآمال): .... ٤- كلمتين لهما نفس النهاية: ....، ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- جمع المال أفضل من تحصيل العلم. ( )

٢- العلم يحتاج إلى عمل وتطبيق لتستفيد منه. ( )

(جـ) ما الجمال في قول الشاعر: (صيته في السهل والجبل)؟ ....

(٢) (البلاغة) اقرأ البيت التالي، ثم استخرج منه ما يلي:

بَلَدِي لَا عِشْتُ إِنْ لَمْ أَفْتَدِ　　　يَوْمَكَ الْحُرَّ بِيَوْمِي وَغَدِي

(أ) كلمتين بينهما تضاد: ....، ....　(ب) كلمة لها نفس نهاية كلمة (يدى): ....

سادسًا: القواعد النحوية: اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب:

(إن طلاب العلم يجتهدون في طلبه وتحصيله اجتهادًا كبيرًا، ويحافظون على وقتهم؛ ليحققوا النجاح، فلتحافظوا على واجباتكم، ولا تهملوا نصائح معلميكم).

(أ) أعرب ما تحته خط: ١- (طلاب): ....

٢- (نصائح): ....

(ب) استخرج من الفقرة ما يلي:

١- فعلًا من الأفعال الخمسة منصوبًا: .... وعلامة إعرابه: ....

٢- مفعولًا مطلقًا: .... ٣- نعتًا: ....

٤- خبرًا لحرف ناسخ: .... ونوعه: ....

(جـ) تخير الصواب: شاهد السائح الآثار .... (منبهرٌ - منبهرٍ - منبهرًا)

سابعًا: الخط العربي: اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

التكنولوجيا تقرب البعيد لكنها لا تغني عن القيم.　　التكنولوجيا تقرب البعيد لكنها لا تغني عن القيم.

....　　.................................

ثامنًا: القواعد الإملائية: تخير الكلمة الصحيحة إملائيًا:

(أ) .... الفريق للمباراة النهائية. (تأهل - تئهل - تاءهل)

(ب) .... عن إجابة السؤال. (تسائلتْ - تساءلتْ - تساؤلتْ)

(جـ) احترام الآخرين من .... القيم. (أسمَا - أسمَي - أسمَى)

(د) .... من صفات الناجحين. (التفاؤل - التفاءل - التفائل)



٧ الاختبار السابع

أولاً : الاستماع : استمع إلى الفقرة صـ ٣١٦ ، ثم أجب :



(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- استخدمت الحفيدة التكنولوجيا استخدامًا سيئًا. ( )

٢- كانت الجدة تشعر بالوحدة في البداية. ( )

(ب) بم شعرت الجدة بعد أن تواصلت معها حفيدتها عن طريق وسائل التكنولوجيا الحديثة ؟

....

ثانيًا : التعبير الكتابي : اكتب منشورًا عن (ضرورة احترام وتقدير الوقت ، فالوقت من ذهب)

في حدود (٥٠ - ١٠٠) كلمة مراعيًا عناصر المنشور:

....

....

ثالثًا : النص الأدبي المتحرر من المحتوى : اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب:

بعدما تخرج يوسف وحقق حلمه بأن أصبح كاتبًا ، لم ينس فضل أسرته عليه ، فقد كان دائم التقدير والشكر لوالديه على ما بذلاه من أجله ، فهما لم يدخرا جهدًا من أجل تعليمه ، وكانا دائما داعمين له في طريق نجاحه ماليًّا ونفسيًّا ، لذلك يشعر يوسف دائمًا بالفخر بوالديه والامتنان لهما ، ويرى أنهما من أعظم نعم الله عليه.

(أ) استخرج من الفقرة:

١- معنى (فعلا كل ما يستطيعان) : .... ٢- مضاد (يتذكر) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- يوسف ولد بار بوالديه. ( )

٢- حقق يوسف حلمه وأصبح لاعبًا مشهورًا. ( )

(جـ) اذكر فضل والدي يوسف عليه كما فهمت من الفقرة .

....

ملحوظة : يقوم المعلم أو ولي الأمر بقراءة الفقرة الخاصة بسؤال نص الاستماع صـ٣١٦ (مرتين) على التلميذ.

رابعًا : النص المعلوماتي المتحرر من المحتوى: (أ) اقرأ الفقرة التالية، ثم استخرج منها ما يلي:

أصبحت التكنولوجيا جزءًا أساسيًا من حياتنا ، ومعظم الوظائف المستقبلية ستتطلب مهارات استخدام وسائل التكنولوجيا الحديثة مثل: البرمجة وتحليل البيانات؛ لذلك إذا أردت أن تحصل على وظيفة جيدة في المستقبل سارع بتعلم مهارات التكنولوجيا الحديثة.

١- معنى (تحتاج) : .... ٢- جمع (مهارة) : ....

(ب) أكمل ما يلي:

١- من المهارات التكنولوجية الحديثة: .... و ....

٢- الذي يريد أن يحصل على وظيفة جيدة في المستقبل يجب عليه أن ....

(جـ) ماذا ستتطلب معظم الوظائف المستقبلية ؟

....

خامسًا: (١) النص الشعري المقرر: من نص (مجد الوطن) اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب:

مَـا لِلْكَسُـولِ قِيمةٌ بَيْنَ الْمَلَا
وَلَا الْخُمُـولُ سُلَّمٌ إِلَى الْعُلَا
إِنَّ الْهِمَـمْ تَبْنِـي الْأُمَـمْ

(أ) استخرج من الأبيات:

١- معنى (جماعات الناس) : .... ٢- كلمتين لهما نفس النهاية : .... ، ....

٣- جمع (الهمة) : .... ٤- مفرد (قيم) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- الكسل يوصل إلى الدرجات العالية. ( )

٢- الأمم المتقدمة تبنى بالهمم العالية. ( )

(جـ) ما الجمال في قول الشاعر: (ما للكسول قيمة بين الملا) ؟ ....

(٢) (البلاغة) اقرأ البيتين التاليين ،ثم استخرج منهما ما يلي :

العَـالِمُ يَـجْعَلُ دُنْيَانَـا بِـالْعِلْمِ سَـلَامًا كَـي نَعْمَـل
عُلَمَاءُ بَنِي قَوْمِي عَرَفُوا تَـحْوِيلَ الصَّعْبِ إِلَـى الْأَسْهَل

(أ) كلمتين بينهما تضاد : .... ، .... **(ب)** كلمتين لهما نفس النهاية : .... ، ....

سادسًا : القواعد النحوية : اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

(صاحب القلب النقي يجتهد مخلصًا في فعل الخيرات و ترك المنكرات ؛ طمعًا في رضا الله ودخول جنته ، وليبتعد كل منكم عن الظلم ، فإنَّ الظالمين هم أسوأ الناس مقامًا يوم القيامة ، فجالس الصالحين حتى تسعد في الدنيا و الآخرة).

(أ) أعرب ما تحته خط : ١- (يبتعد) : ....

٢- (الصالحين) : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١- نعتًا: .... ٢- حالًا: ....

٣- خبرًا لحرف ناسخ ،واذكر نوعه: .... ٤- فعلًا مضارعًا منصوبًا : ....

(ج) اجعل الفعل (يقضي) مرة منصوبًا ، ومرة أخرى مجزومًا في جملتين من عندك ، وغير ما يلزم.

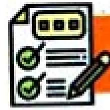
- .... - ....

سابعًا : الخط العربي : اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

العلم يرفع شأن صاحبه ومكانته. العلم يرفع شأن صاحبه ومكانته.

....

ثامنًا : الإملاء: اكتب ما يملى عليك.



٨ الاختبار الثامن

أولًا : الاستماع : استمع إلى الفقرة صـ ٣١٧ ، ثم أجب :



(أ) أكمل ما يلي: ١- كان صديق أحمد يعاني ضعفًا شديدًا في ....

٢- التطبيق الذي استخدمه صديق أحمد يحول .... إلى ....

(ب) لماذا شعر صديق أحمد بالسعادة ؟

....

ثانيًا : التعبير الكتابي : اقرأ القصة التالية ، ثم أعد كتابتها بعد تغيير الجزء الملون فيها :

ليلى فتاة مطيعة تحب مساعدة أمها. في أحد الأيام طلبت الأم من ليلى أن تشتري لها بعض الأشياء من المتجر ، وفي طريق العودة. وجدت ليلى عصفورًا جريحًا سقط من عشه ، أرادت ليلى أن تساعد العصفور ، ولكنها خافت أن تتأخر على أمها . فقررت أن تحمل العصفور برفق ، وتذهب به إلى المنزل ؛ اعتنت ليلى بالعصفور حتى شفي ، ثم أطلقته فطار سعيدًا.

....

....

ملحوظة : يقوم المعلم أو ولي الأمر بقراءة الفقرة الخاصة بسؤال نص الاستماع صـ ٣١٧ (مرتين) على التلميذ.

ثالثًا : النص الأدبي المتحرر من المحتوى: (أ) اقرأ الفقرة التالية ، ثم تخير الصواب مما بين القوسين:

أتذكر جيدًا الفترة التي انتشر فيها وباء كورونا وكيف كان هذا الوباء عائقًا عن مواصلة التعلم في المدارس ، ولكن بفضل التكنولوجيا استطعنا مواصلة التعلم عبر التطبيقات الإلكترونية المختلفة ، وحينها علمت أن التكنولوجيا سيكون لها دور هام في العصور القادمة وسيتطلب منا ذلك إتقان استخدامها ؛ وذلك لفوائدها العديدة وما سهلته علينا من مهام الحياة المختلفة.

١- معنى (إتقان) : .... (إجادة - اختراع - تجهيز)

٢- مفرد (العصور) : .... (العاصر - المعاصر - العصر)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- في فترة انتشار وباء كورونا توقف التعلم على مستوى العالم. ( )

٢- سيكون للتكنولوجيا دور هام في العصور القادمة. ( )

(جـ) لماذا سنحتاج جميعًا إلى إتقان استخدام التكنولوجيا ؟

....

رابعًا : النص المعلوماتي المتحرر من المحتوى: (أ) اقرأ الفقرة التالية، ثم استخرج منها ما يلي:

المدرسة ليست مجرد مكان للدراسة ، بل هي بيتنا الثاني الذي نتعلم فيه العلوم ، ونكتسب فيه القيم والأخلاق ، ونكون صداقات جميلة ، فمعظم أصدقائنا تعرفنا عليهم في المدرسة؛ لذلك يجب علينا حب المدرسة والحفاظ على أثاثها ، واحترام وتقدير معلمينا الذين لهم فضل عظيم علينا .

١- معنى (أكثر) : .... ٢- مضاد (احتقار) : ....

(ب) أكمل ما يلي: ١- يكتسب التلاميذ في المدرسة .... و....................

٢- معظم أصدقائنا تعرفنا عليهم في ....

(جـ) ما واجبنا تجاه المدرسة ؟ ....

خامسًا: (١) النص الشعري المقرر : من نص (مصر هي الدنيا) (أ) اقرأ البيتين ،ثم استخرج منهما ما يلي:

تَتَّخِذُ الشَّمْسَ لَهُ تَاجَا ... وَضُحَاهَا عَرْشًا وَهَّاجَا

سَعْيًا أَبَدًا سَعْيًا سَعْيَا ... لِأَثِيلِ الْمَجْدِ وَلِلْعَلْيَا

١- معنى (أصيل) : .... ٢- مفرد (تيجانًا) : ....

٣- كلمتين لهما نفس النهاية : .... ، .... ٤- تشبيهًا ،ووضحه : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- حضارة الأجداد تغني المصريين عن العمل والبناء. ( )

٢- يجب علينا العمل والاجتهاد بلا انقطاع أو توقف لتحقيق المجد. ( )

(٢) (البلاغة) اقرأ البيتين التاليين ، ثم استخرج منهما ما يلي :

وَأَهْلُ الْعِلْمِ فُرْسَانٌ   وَحُلَّتُهُمْ مِنَ الْفَهْمِ

فَكُنْ بِالْعِلْمِ مِصْبَاحًا   تُضِيءُ بِسَاحَةِ الْقَوْمِ

(أ) تشبيهًا: ....   (ب) كلمتين لهما نفس النهاية: .... ، ....

سادسًا: القواعد النحوية : اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

(إن الوطن الغالي يحتاج إلى شباب واعٍ ، يعملون عملًا مخلصًا ، ويحافظون على ممتلكاته ، ساعين إلى تقدمه ، ويتحدون الصعوبات).

(أ) أعرب ما تحته خط : ١- (الوطن) : ....

٢- (الصعوبات) : ....

(ب) استخرج من الفقرة : ١- خبرًا لحرف ناسخ: .... ، ونوعه: ....

٢- فعلًا من الأفعال الخمسة : .... ، وعلامة إعرابه: ....

٣- حالًا: .... ٤- نعتًا: ....

(جـ) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

١- .... البنت ملابس جميلة. (فعل مضارع صحيح الآخر)

٢- .... اللاعب التمارين الرياضية بانتظام. (فعل مضارع معتل الآخر)

سابعًا: الخط العربي : اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

العلم بلا عمل كالشجرة بلا ثمر.   العلم بلا عمل كالشجرة بلا ثمر.

....

ثامنًا: القواعد الإملائية : صوب الخطأ الإملائي في الكلمات الملونة:

(أ) لاحظ المدير تباطيء بعض الموظفين. ....

(ب) استمعت إلى قارِء ممتاز. ....

(جـ) هذا فتى جريؤ. ....

(د) لا تستهزيء بالآخرين. ....



٩ الاختبار التاسع



أولًا : الاستماع : استمع إلى الفقرة صـ ٣١٧ ، ثم أجب :

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- تقع واحة سيوة وسط الصحراء الشرقية. ( )

٢- يوجد في واحة سيوة معالم سياحية مشهورة . ( )

(ب) بم تتميز واحة سيوة ؟

....

ثانيًا : التعبير الكتابي : اكتب منشورًا تدعو فيه زملاءك إلى (الالتزام بالتفاؤل والأمل والإقبال على العمل) مراعيًا عناصر كتابة المنشور في حدود (٥٠ - ١٠٠) كلمة:

....

....

....

ثالثًا : النص الأدبي المتحرر من المحتوى : اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب:

أقبل الطلاب في الصباح نحو حافلة المدرسة التي انطلقت إلى معبد الكرنك بمدينة الأقصر، وعندما وصل الطلاب ودخلوا ردهة المعبد اندهشوا من أعمدته الشامخة ،وأخذ المرشد السياحي يشرح لهم تاريخ هذا المعبد، ويوضح لهم ما تدل عليه النقوش والرسوم التي تزين جدران المعبد.

(أ) استخرج من الفقرة:

١- معنى (جاء) : .... ٢- مضاد (المنخفضة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- يوجد معبد الكرنك في مدينة أسوان. ( )

٢- انبهر الطلاب من مساحة المعبد الممتدة. ( )

(جـ) ما الدور الذي قام به المرشد السياحي مع الطلاب ؟

....

 ملحوظة : يقوم المعلم أو ولي الأمر بقراءة الفقرة الخاصة بسؤال نص الاستماع صـ ٣١٧ (مرتين) على التلميذ.

رابعًا : النص المعلوماتي المتحرر من المحتوى : (أ) اقرأ الفقرة التالية، ثم استخرج منها ما يلي:

مصر دولة عريقة ، سطرت اسمها بحروف من نور في تاريخ البشرية، فقد أسهمت حضارتها في تقدم الإنسانية ، فهي أول من علم الناس الكتابة ، وورق البردي خير دليل على ذلك، وتتميز مصر بثرواتها الطبيعية المتنوعة، كما أنها بلد الأمن والأمان إذ يدخلها السياح والضيوف آمنين ، ويشعرون فيها أنهم في وطنهم، ولمصر جيش قوي وشعب صامد مما جعلها أبية قادرة على رد كيد المعتدين على مر العصور .

١- معنى (كتبت) : .... ٢- مضاد (ذليلة) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- تعاني مصر من نقص الثروات الطبيعية. ( )

٢- أسهمت الحضارة المصرية في تقدم الإنسانية. ( )

(جـ) ما الذي جعل مصر أبية على مر العصور؟

....

خامسًا: (١) النص الشعري المقرر : من نص (عليك بالعلم) اقرأ البيتين التاليين، ثم أجب:

عَلَيْكَ بِالْعِلْمِ فَاطْلُبْهُ بِلَا كَسَلِ   وَاعْمَلْ فَإِنَّ حَيَاةَ الْعِلْمِ بِالْعَمَلِ

عِلْمٌ بِلَا عَمَلٍ لَا تَسْتَفِيدُ بِهِ   وَلَا تُفِيدُ فَتَمْضِي خَائِبَ الْأَمَلِ

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى (تمضي) : .... (تأتي - تتوقف - تذهب)

٢- مضاد (كسل) : .... (نشاط - راحة - حياة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- العلم يرفع شأن صاحبه بين الناس. ( )

٢- العلم بلا عمل يفيد صاحبه و الناس. ( )

(جـ) ما الجمال في قول الشاعر: (عليك بالعلم) ؟

....

(٢) (البلاغة) اقرأ البيتين التاليين ،ثم استخرج منهما ما يلي :

لَـوْلَا مُدَاوَلَـةُ الْأَفْكَـارِ مَـا ظَهَـرَتْ   خَزَائِنُ الْأَرْضِ بَيْنَ السَّهْلِ وَالْعَلَمِ

فَاسْتَيْقِظُوا يَا بَنِي الْأَوْطَانِ وَانْتَصِبُوا   لِلْعِلْمِ فَهْوَ مَدَارُ العَدْلِ فِي الْأُمَمِ

(أ) كلمتين لهما نهاية متماثلة: ....، .... **(ب)** تعبيرًا مجازيًا: ....

سادسًا : القواعد النحوية : اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

(كل إنسان يسعى ليحقق السعادة في حياته سعيًا ، فإذا أردنا أن نحقق ذلك فعلينا بالعلم ، لأن العلم ثماره كثيرة ، فاحرص على طلب العلم النافع ؛ طاعة لربك).

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- كلمة (يحقق) تعرب: .... (فعلًا مضارعًا منصوبًا - فعلًا مضارعًا مجزومًا - اسمًا مجرورًا)

٢- لأن العلم (ثماره كثيرة) . نوع خبر (أن): .... (جملة اسمية - جملة فعلية - مفرد)

(ب) استخرج من الفقرة :

١- مفعولًا مطلقًا: .... ٢- نعتًا: ....

٣- مفعولًا لأجله: .... ٤- مضافًا إليه: ....

(جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

١- جرى الطلاب مسرعون. .... (صوب الخطأ)

٢- أنتم ....آمال وطنكم. (أكمل بفعل من الأفعال الخمسة)

سابعًا : الخط العربي : اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

بالتكنولوجيا نبني المستقبل، وبالأخلاق نحميه. بالتكنولوجيا نبني المستقبل، و بالأخلاق نحميه.

....

ثامنًا : الإملاء: اكتب ما يملي عليك.

١٠ الاختبار العاشر





أولًا : الاستماع : استمع إلى الفقرة صـ ٣١٧ ، ثم أجب :

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- كان لكل فرد من أفراد الفريق دور في تنفيذ المشروع . ( )

٢- حيا المعلم سميرًا على أمانته وتقديره لزملائه . ( )

(ب) لماذا شعر سمير بتأنيب الضمير؟ ....

ثانيًا : التعبير الكتابي: اقرأ القصة التالية، ثم أعد كتابتها بعد تغيير الجزء الملون فيها وتغيير ما يترتب عليه :

خرج سامي و أخته للتنزه في الحديقة العامة ، و عندما وصلا لاحظا أن المكان ممتلئ بالقمامة ، فأسرعا إلى عمال الحديقة وأخبراهم فجاءوا على الفور فقرر سامي و أخته أن يشاركا العمال في تنظيف المكان، ووضع لافتات تحث على المحافظة على جماله ، وبعد جهد كبير أصبحت الحديقة جميلة و نظيفة ، وفي نهاية اليوم شعر الجميع بالسعادة و الفخر بما فعلوه.

....

....

 ملحوظة : يقوم المعلم أو ولي الأمر بقراءة الفقرة الخاصة بسؤال نص الاستماع صـ ٣١٧ (مرتين) على التلميذ.

ثالثًا : النص الأدبي المتحرر من المحتوى : (أ) اقرأ الفقرة ، ثم تخير الصواب مما بين القوسين:

الآن أنا في الصف السادس ،وتكاد المرحلة الابتدائية أن تنتهي. ولكنني ما زلت أتذكر أول يوم لي في المدرسة عندما استقبلنا المعلمون بالترحيب ، وكانوا طوال سنوات دراستنا بالمدرسة خير معين لنا،فكانوا ينادوننا بأحب الألقاب إلينا، ويدفعوننا نحو النجاح، ولم يدخروا جهدًا في توجيه النصائح التي تساعدنا على النجاح في الدراسة والحياة ،ولذلك فأنا أُكِنُّ كل التقدير للمعلمين والمعلمات الذين درسوا لي في مدرستي الابتدائية ولن أنساهم أبدًا.

١- معنى (معين) : .... (محدد - مشاهد - مساعد)

٢- مفرد (الألقاب): .... (الملقب - اللقب - اللبق)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- بطل القصة في الصف الخامس الابتدائي. ( )

٢- أحسن المعلمون معاملة الطلاب خلال سنوات دراستهم. ( )

(ج) ماذا يكن بطل القصة للمعلمين والمعلمات؟ ولماذا؟ ....

رابعًا : النص المعلوماتي المتحرر من المحتوى: (أ) اقرأ الفقرة التالية، ثم استخرج منها ما يلي:

الدكتور حاتم زغلول عالم ومهندس مصري مشهور ، يعد من رواد تقنية الاتصالات الحديثة ، تعلم في كلية الهندسة ، ثم واصل دراساته العليا خارج مصر ،وبالمثابرة والعزيمة والإصرار أسهم في إنجازات علمية مهمة حيث كان له دور بارز في تطوير تقنيات الاتصال اللاسلكي التي تستخدم في شبكات الإنترنت الحديثة مثل تقنية (الواي فاي) ، كما حصل على العديد من براءات الاختراع.

١- معنى (المداومة) : .... ٢- مضاد (مغمور) : ....

(ب) أكمل ما يلي: ١- حاتم زغلول من رواد تقنية ....

٢- تعلم حاتم زغلول في كلية ....

(ج) اذكر أحد أهم إنجازات الدكتور حاتم زغلول ....

خامسًا: (١) النص الشعري المقرر : من نص (مجد الوطن) اقرأ الأبيات التالية، ثم أجب:

مَجْـدُ الْـبِلَادِ — بِالشَّبَابِ الْعَامِلِيـن
وَالِاجْتِهَادُ لِلْعُلَا — نَهْـجٌ مُبِيـن
هُبُّـوا إِذَنْ — وَاجْنُـوا الـثَّمَن

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى (هبوا) : .... (استيقظوا - أسرعوا - اهربوا)

٢- مضاد (العلا) : .... (التأخر - الكسل - الهبوط)

٣- جمع (نهج) : .... (مناهج - نهاج - نهوج)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- يوجه الشاعر قصيدته للشباب ؛ لأنهم قوة الأوطان. (   )

٢- العمل و الاجتهاد وسيلتان لنهضة البلاد وسيادتها. (   )

(جـ) أكمل ما يأتي : (هبوا إذن) أسلوب .... ،غرضه : ....

(٢) (البلاغة) اقرأ البيت التالي ، ثم استخرج منه ما يلي :

وَاجْتَهِـدْ إنَّ خُمُـولَ الـنَّفْسِ قَـدْ ... أَبْعَدَ الْخَيْرَ عَلَى أَهْلِ الْكَسَلِ

(أ) كلمتين بينهما ترادف : .... ، .... **(ب)** تعبيرًا مجازيًا: ....

سادسًا : القواعد النحوية : اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

(لقد أثرى العلماء المصريون العالم بإسهامات بارزة في مختلف المجالات العلمية، وتأتي قوة العلم من قدرته على تشكيل مستقبل الأمم و المجتمعات، ويسهم العلم في حل المشكلات الكبرى التي تواجه البشرية).

(أ) أعرب ما تحته خط : ١- (العلماء) : ....

٢- (المشكلات) : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١- نعتًا، واضبطه: .... ٢- جارًا ومجرورًا: ....

٣- فعلًا مضارعًا، واذكر علامة إعرابه: .... ٤- مفعولًا به: ....

(جـ) ضع الفعل (يدعو) في جملتين من عندك بحيث يكون مرفوعًا مرة ، و مجزومًا مرة أخرى.

- .... - ....

سابعًا : الخط العربي : اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

من حسنت أخلاقه كسب القلوب قبل العقول. من حسنت أخلاقه كسب القلوب قبل العقول.

....

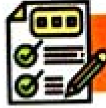
ثامنًا : القواعد الإملائية : صوب الخطأ الإملائي في الجمل الآتية:

(أ) حضرت سلوًا الحفل. ....

(ب) إلتحقت هند بمدرسة بجوار منزلها. ....

(جـ) التكافأ في الفرص يحقق النجاح. ....

(د) امتلىء الحفل بالمدعوين. ....



١١ الاختبار الحادي عشر

أولًا: الاستماع : استمع إلى الفقرة صـ ٣١٧ ، ثم أجب :



(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام ما يلي:

١- تقع واحة الداخلة في الصحراء الغربية. ( )

٢- لا تحتوي واحة الداخلة على آثار تاريخية . ( )

(ب) ما الذي ساعد على انتشار الزراعة بواحة الداخلة ؟

....

ثانيًا: التعبير الكتابي : اكتب منشورًا تدعو فيه زملاءك إلى (الاجتهاد في المذاكرة وطلب العلم من أجل بناء مستقبلهم ومستقبل الوطن) في حدود (٥٠ - ١٠٠) كلمة مراعيًا عناصر المنشور:

....

....

....

ثالثًا: النص الأدبي المتحرر من المحتوى : اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب:

عمر طالب مجتهد، يحلم بمستقبل باهر، قرأ في إحدى المجلات تقريرًا عرف منه أن الوظائف في المستقبل ستتطلب تطوير المهارات باستمرار، وأن التعلم لا يجب أن يقتصر على الكتب وحدها، ولذلك قرر أن يتعلم أساسيات الحاسوب والبرمجة حتى يعد نفسه جيدًا، ويفتح لنفسه العديد من الفرص في المستقبل.

(أ) استخرج من الفقرة:

١- معنى (تحتاج) : .... ٢- مفرد (تقارير) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام ما يلي:

١- تعلم عمر في المدرسة أن الوظائف في المستقبل تحتاج إلى تطوير المهارات. ( )

٢- أراد عمر أن يعد نفسه للمستقبل فاقتصر على قراءة الكتب. ( )

(جـ) كيف تأثر عمر بالتقرير الذي قرأه ؟

....

ملحوظة : يقوم المعلم أو ولي الأمر بقراءة الفقرة الخاصة بسؤال نص الاستماع صـ ٣١٧ (مرتين) على التلميذ.

رابعًا : النص المعلوماتي المتحرر من المحتوى: (أ) اقرأ الفقرة التالية، ثم استخرج منها ما يلي:

السياحة من أهم مصادر الدخل في مصر، وتتميز مصر بوجود الآثار الفرعونية التي تجذب السياح من جميع أنحاء العالم؛ ليشاهدوا روعة الحضارة المصرية وسبقها للعالم، ويأتي السياح إلى مصر آمنين، ويشعرون كأنهم من أهل مصر، كما تتميز مصر بالثروات الطبيعية؛ إذ تطل على البحر الأحمر والبحر المتوسط، كما يوجد بها نهر النيل الذي يعد شريان الحياة.

١- معنى (خيرات) : .... ٢- مضاد (خائفين) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- تجذب الآثار الفرعونية السياح من جميع أنحاء العالم. ( )

٢- توفر مصر الأمن والمعاملة الحسنة للسياح. ( )

(جـ) مصر غنية بالثروات الطبيعية. وضح ذلك.

....

خامسًا: (١) النص الشعري المقرر : من نص (مصر هي الدنيا) اقرأ البيتين التاليين ثم أجب:

وَنُـحَسِّنُهُ وَنُزَيِّنُـهُ ... بِمَآثِرِنَـا وَمَسَـاعِينَا

نَتَّخِذُ الشَّمْسَ لَهُ تَاجَا ... وَضُحَاهَا عَرْشًا وَهَّاجَا

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى (وهاجًا) : .... (شديد اللمعان - شديد الحرارة - قويًا)

٢- مفرد (مساعينا) : .... (مساعد - مسعى - ساعيًا)

(ب) أكمل ما يأتي : ١- نجعل وطننا أحسن بـ .... و ....

٢- (تاجًا - وهاجًا) كلمتان لهما ....

(جـ) ما الجمال في قول الشاعر (نتخذ الشمس له تاجًا) ؟

....

(٢) (البلاغة) اقرأ البيت التالي، ثم استخرج منه ما يلي :

تَعَلَّمْ فَإِنَّ الْعِلْمَ زَيْنٌ لِأَهْلِهِ ... وَلَنْ تَسْتَطِيعَ الْعِلْمَ إِنْ لَمْ تَعَلَّمِ

(أ) تشبيهًا : ....

(ب) كلمة لها نفس نهاية كلمة (الْحِلْم): ....

سادسًا : القواعد النحوية : اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

(كثير من الشباب لا يقدُرون قيمة العمل ، وينفقون أوقاتهم في اللهو ، ولا يعلمون أنه بالعمل يكرم الإنسان نفسه إكرامًا ، ويستثمر عمره؛ تحقيقًا لرسالته ، فلتحرصوا على العمل الصالح لتعمير الكون).

(أ) أعرب ما تحته خط : ١- (يقدرون) : ....

٢- (الصالح) : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١- فعلًا مضارعًا مجزومًا ، واذكر علامة جزمه : .... ٢- مضافًا إليه : ....

٣- فعلا مضارعًا مرفوعًا واضبطه : .... ٤- مفعولًا لأجله : ....

(جـ) صوب الخطأ في الجملة التالية : (يجب أن تنتبهون لشرح المعلم).

....

سابعًا : الخط العربي : اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

التكنولوجيا يجب أن تخدم الإنسان ولا تستعبده. التكنولوجيا يجب أن تخدم الإنسان ولا تستعبده.

....

ثامنًا : الإملاء : اكتب ما يملى عليك .



١٢ الاختبار الثاني عشر

أولًا : الاستماع : استمع إلى الفقرة صـ ٣١٧ ، ثم أجب :



(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- كانت هالة تتناول الطعام في الفصل أثناء الفسحة . ( )

٢- تصرفت هالة بإيجابية في القصة . ( )

(ب) لماذا شعرت هالة بتأنيب الضمير ؟ ....

ثانيًا : التعبير الكتابي : اقرأ القصة الآتية ، ثم أعد كتابتها ، بعد تغيير الجزء الملون فيها وتغيير ما يترتب عليه :

ذهب مازن إلى مدرسته وكان الجو باردًا ، فرأى سيدة عجوزًا تحمل حقائب ثقيلة وتريد عبور الطريق ، فتوقف مترددًا بين أن يساعدها ويتأخر عن المدرسة ، أو يذهب إلى مدرسته دون مساعدتها، فذهب إليها وحمل الحقائب عنها ، وساعدها على عبور الطريق بسلام ، فشكرته السيدة مبتسمة ودعت له. وصل مازن إلى المدرسة في موعده فأحس بالفرح ، وأدرك أن الأفعال البسيطة تصنع فرقًا كبيرًا في حياة الآخرين.

....

....

ملحوظة : يقوم المعلم أو ولي الأمر بقراءة الفقرة الخاصة بسؤال نص الاستماع صـ ٣١٧ (مرتين) على التلميذ.

ثالثًا: النص الأدبي المتحرر من المحتوى: (أ) اقرأ الفقرة التالية، ثم استخرج منها ما يلي:

ذهبت مع أبي في رحلة إلى المتحف المصري الكبير الذي يقع بالقرب من أهرامات الجيزة ،وعندما دخلنا المتحف انبهرت من تمثال رمسيس الثاني الذي كان يقف في الردهة شامخًا ،وأخذنا نتجول في المتحف وشاهدنا العديد من الآثار الفرعونية التي صورت حياة المصري القديم بأدق تفاصيلها، كما شاهدت العديد من السياح الذين أقبلوا من كل أنحاء العالم للتعرف على الحضارة المصرية القديمة.

١- معنى (عاليًا): .... ٢- مضاد (رحلوا): ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- يقع المتحف المصري الكبير في الأقصر. ( )

٢- يوجد تمثال رمسيس الثاني في ردهة المتحف المصري الكبير. ( )

(جـ) ماذا شاهد بطل القصة في المتحف المصري الكبير؟ ....

رابعًا: النص المعلوماتي المتحرر من المحتوى: (أ) اقرأ الفقرة التالية، ثم استخرج منها ما يلي:

الأديب نجيب محفوظ روائي مصري مشهور، ولد في أحد أحياء القاهرة القديمة ،وبين شوارعها الضيقة وأصوات الناس تشكلت ملامح خياله ،كان يحب القراءة منذ صغره ،ويقضي ساعات طويلة في قراءة الكتب، واستطاع نجيب محفوظ تأليف العديد من الروايات بفضل تفانيه في عمله وبراعته الفريدة في التأليف إلى جانب تحليه بالمثابرة ،ولذلك حصل على جائزة نوبل في الأدب عام ١٩٨٨م.

١- معنى (شدة إخلاصه): .... ٢- مضاد (مغمور): ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- ولد نجيب محفوظ في أحد أحياء الجيزة القديمة. ( )

٢- أحب نجيب محفوظ القراءة منذ صغره. ( )

(جـ) ما الذي ساعد نجيب محفوظ على الحصول على جائزة نوبل ؟

....

خامسًا: (١) النص الشعري المقرر: من نص (عليك بالعلم) اقرأ البيتين التاليين، ثم أجب:

عَلَيْكَ بِالْعِلْمِ فَاطْلُبْهُ بِلَا كَسَلِ ... وَاعْمَلْ فَإِنَّ حَيَاةَ الْعِلْمِ بِالْعَمَلِ

عِلْمٌ بِلَا عَمَلٍ لَا تَسْتَفِيدُ بِهِ ... وَلَا تُفِيدُ فَتَمْضِي خَائِبَ الْأَمَلِ

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى (عليك بـ): .... (اعرف - الزم - جرب)

٢- مضاد (تمضي): .... (تحصل - ترحل - تبقى)

(ب) أكمل ما يأتي : ١- (اطلبه) أسلوب ....

٢- العلم يحتاج إلى ....

(٢) (البلاغة) اقرأ البيت التالي ، ثم استخرج منه ما يلي :

رَأيُ الْجَمَاعَـةِ لَا تَشْـقَى الْـبِلَادُ بِـهِ   رَغْمَ الْخِلَافِ وَرَأيُ الْفَرْدِ يُشْقِيهَا

(أ) كلمتين بينهما تضاد: .... ، .... (ب) كلمة لها نفس نهاية كلمة (العباد): ....

سادسًا : القواعد النحوية : اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

(مصر ترغب في أن يظهر تأثير التعليم في تعديل السلوك وتنمية المهارات، فياطلاب العلم ، لتكونوا أكثر تميزًا وحرصًا على أن تتقدم البلاد بكم تقدمًا كبيرًا ؛ لأن الأمل معقود عليكم).

(أ) أعرب ما تحته خط : ١- (يظهر) : ....

٢- (معقود) : ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١- فعلًا من الأفعال الخمسة : .... ، وعلامة إعرابه: ....

٢- خبرًا لفعل ناسخ: .... ، نوعه : ....

٣- نعتًا: .... ، وعلامة إعرابه: ....

٤- فعلًا مضارعًا مرفوعًا : .... ، علامة رفعه: ....

(جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

١- .... الرجل القمامة في الصندوق. (أكمل بفعل مضارع معتل الآخر)

٢- فلتتحلى بمكارم الأخلاق. .... (صوب الخطأ)

سابعًا : الخط العربي : اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

من تعاون مع غيره وصل أسرع ونجح أكثر.   من تعاون مع غيره وصل أسرع ونجح أكثر.

....

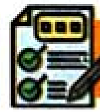
ثامنًا : القواعد الإملائية : صوب الخطأ الإملائي في الجمل الآتية:

(أ) الكلمة الطيبة تزيد الصفَاىء في القلوب. ....

(ب) ارتدى الرجل عباؤَته. ....

(جـ) ملَىءَ الولد الصندوق بالألعاب. ....

(د) هَاؤلاء تلاميذ متفوقون. ....



١٣ الاختبار الثالث عشر



أولًا : استمع إلى الفقرة صـ ٣١٧ ، ثم أجب :

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- أطلق الأصدقاء على آدم لقب (الأديب الصغير) . ( )

٢- يجيد آدم استخدام برامج التصميم . ( )

(ب) ماذا طلب معلم العلوم من التلاميذ؟

....

ثانيًا : التعبير الكتابي : اكتب منشورًا تدعو فيها زملاءك إلى (ترشيد استهلاك الكهرباء) في حدود (٥٠ - ١٠٠)كلمة مراعيًا عناصر المنشور:

....

....

....

ثالثًا : النص الأدبي المتحرر من المحتوى : (أ) اقرأ الفقرة التالية ، ثم استخرج منها ما يلي:

أقامت مدرستنا مسابقة لكرة القدم بين الفصول ،بدأ فريقنا مباراته الأولى أمام فريق من فصل آخر، وفي بداية المباراة استطاع فريقنا تسجيل هدفين، فازدادت ثقة أفراد الفريق بأنفسهم، وبدأ كل واحد منهم يلعب بشكل فردي مما أثر على الأداء الجماعي للفريق، فاستطاع الفريق الآخر المقاومة حتى تعادل معنا في النتيجة، فشعرنا بالإحباط ،وفي الاستراحة بين الشوطين ، وضح لنا المعلم أننا أخطأنا عندما تسرعنا في شعورنا بالفوز، وأن علينا أن نتحلى بالعزيمة والإصرار والاستمرارية حتى آخر دقيقة، ثم بعدها نحتفل بالفوز ، بدأ الشوط الثاني ولعبنا بشكل جماعي وسجلنا هدف الفوز.

١- معنى (التصميم) : .... ٢- مضاد (الاستسلام) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- شارك الطلاب في بطولة لكرة القدم في النادي الرياضي. ( )

٢- خرج الفريق من الشوط الأول مهزومًا. ( )

(جـ) بم نصح المعلم التلاميذ في الاستراحة بين الشوطين ؟

....

 ملحوظة : يقوم المعلم أو ولي الأمر بقراءة الفقرة الخاصة بسؤال نص الاستماع صـ ٣١٧ (مرتين) على التلميذ.

رابعًا : النص المعلوماتي المتحرر من المحتوى: اقرأ الفقرة التالية. ثم أجب:

الاستمرارية من أهم أسس النجاح ، فهي تعني مواصلة الجهد بانتظام حتى في وجود الصعوبات والمشكلات ، وتتطلب الاستمرارية العزيمة والإصرار على تحقيق الأهداف ، فكم من إنسان كاد أن يصل إلى هدفه ولكنه توقف عن المقاومة وأصابه اليأس فحرم من الوصول وتحقيق هدفه ، فعلينا جميعًا السعي المستمر دون ملل أو يأس حتى نحقق أهدافنا .

(أ) استخرج من الفقرة:

١- معنى (الإرادة القوية) : .... ٢- مضاد (الاستسلام) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

١- الاستمرارية تعني مواصلة الجهد والعمل بانتظام. ( )

٢- اليأس والإحباط من أهم أسس النجاح . ( )

(جـ) إلام تحتاج الاستمرارية ؟

....

خامسًا: (١) النص الشعري المقرر : من نص (مجد الوطن) اقرأ الأبيات التالية. ثم أجب:

مَجْــدُ الْــبِلَادِ بِالشَّبَابِ الْعَامِلِيــن
وَالِاجْتِهَادُ لِلْعُلَا نَهْــجٌ مُبِيــــن
هُبُّـــــوا إِذَنْ وَاجْنُــــوا الــــثَّمَن

(أ) استخرج من الأبيات:

١- معنى (الرفعة) : .... ٢- مضاد (أبطئوا و تكاسلوا) : ....

٣- مفرد (نهوج) : .... ٤- كلمتين لهما نفس النهاية : .... ، ....

(ب) أكمل ما يأتي : ١- (واجنوا الثمن) تعبير ....

٢- تقدم البلاد يعتمد على.............................. الذين يعملون بجد.

(٢) (البلاغة) اقرأ البيت التالي ، ثم استخرج منه ما يلي :

الْعِلْـمُ زَيْـنٌ وَتَقْـوَى اللهِ زِينَتُــهُ وَالْمُتَّقُونَ لَهُمْ فِي عِلْمِهِمْ شُغُلُ

(أ) تشبيهًا: ....

(ب) كلمة لها نفس نهاية كلمة (نجوى): ....

سادسًا : القواعد النحوية : اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

(تحترم الأمم المعلم احترامًا شديدا ، لأنه رسول العلم والمعرفة ؛ لذا يستحق المعلم كل احترام وتقدير ، فهو مرشد إلى العلم وموجه نحو المعرفة ، فعلينا أن نعمل مخلصين للنهوض بالمعلم).

(أ) أعرب ما تحته خط :

١- (احترامًا) : ....

٢- (المعرفة) : ....

(ب) استخرج من الفقرة : ١- خبرًا لحرف ناسخ : .... ، نوعه : ....

٢- حالًا: ....

٣- نعتًا ، واضبط آخره : ....

٤- خبرًا لمبتدأ، .... ، نوعه : ....

(جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

١- التلاميذ لن .... في واجبهم. (أكمل بفعل من الأفعال الخمسة)

٢- كنتم مخلصين في عملكم. .... (احذف الفعل الناسخ ،وغير ما يلزم)

سابعًا : الخط العربي : اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

اطلب العلم لتعمل به ، لا لتفخر به.

....

اطلب العلم لتعمل به ، لا لتفخر به.

....

ثامنًا : الإملاء : اكتب ما يملى عليك .

١- (الاختبار الأول) صـ ٢٧٨

تحب سلمى القراءة والبحث ، ذات يوم كانت تبحث عن كتاب معين تحتاجه في أحد أبحاثها ، ذهبت إلى المكتبة ولكنها لم تجد فيها الكتاب الذي تريده ، وعند ذلك قررت الاستعانة بالتكنولوجيا ففتحت جهازها اللوحي ، وحملت نسخة إلكترونية من الكتاب ، وقرأته على جهازها اللوحي ، وتمكنت من إكمال بحثها ، وعند ذلك أدركت أن التكنولوجيا يمكن أن تقدم للإنسان حلولًا للعديد من المشكلات إذا أحسن استخدامها.

٢- (الاختبار الثاني) صـ ٢٨٠

انتقلت صديقة هدى إلى مدينة بعيدة ، شعرت هدى بالحزن لفراق صديقتها حيث كانت معتادة على رؤيتها كل يوم ، وعندما رأى أخوها الكبير حزنها ، نصحها بتحميل أحد تطبيقات التواصل الإلكتروني الذي يتيح مكالمات الفيديو. عملت هدى بنصيحة أخيها، وعند ذلك استطاعت أن تتحدث مع صديقتها عبر الفيديو وتضحك معها كما كانت تفعل من قبل، وهنا عرفت هدى أهمية التكنولوجيا وضرورة استخدامها فيما يفيد.

٣- (الاختبار الثالث) صـ ٢٨٣

أنهى كريم حصته الأخيرة ، وبينما كان يستعد للعودة إلى البيت وجد حقيبة جميلة بجانب باب الفصل ففتحها ووجد بداخلها كتبًا ودفترًا وعلبة ألوان ، في البداية شعر بالفرح و فكر أن يأخذها إلى البيت، ويستعملها لكنه سمع صوت ضميره يقول: (هذه الحقيبة ليست لك، ربما فقدها أحد زملائك ويشعر بالحزن الآن) عند ذلك قرر كريم أن يذهب إلى مدير المدرسة ويسلمه الحقيبة بما فيها وبعد دقائق جاءت زميلته سارة تبكي وتبحث عن حقيبتها وعندما عادت إليها حقيبتها عادت إليها بسمتها وقالت: (شكرًا يا كريم) .

٤- (الاختبار الرابع) صـ ٢٨٥

في الفسحة وزعت المعلمة بسكويتا على التلاميذ ، أخذ كل تلميذ قطعة واحدة لكن أحمد لاحظ قطعة إضافية على الطاولة ، نظر أحمد حوله ولم يكن أحد يراه فمد يده؛ ليأخذها ، تذكر أحمد أن المعلمة قالت :(كل واحد يأخذ قطعة واحدة فقط) شعر أحمد أن ضميره يهمس له :(لا تأخذ ما ليس لك ، كن أمينًا) تراجع أحمد عن أخذ قطعة البسكويت ، وأخبر المعلمة أن هناك قطعة زائدة ، ابتسمت المعلمة وقالت : (أحسنت يا أحمد ، سأعطيك هذه القطعة هدية لأمانتك).

٥- (الاختبار الخامس) صـ ٢٨٨

تضم سيوة عددًا من البحيرات المالحة التي تستخدم في علاج بعض الأمراض ، كما يوجد بها جبل الدكرور الذي يشتهر بالسياحة العلاجية باستخدام الرمال الساخنة وتعد هذه المعالم مصدر جذب للسياح من داخل مصر وخارجها .

٦- (الاختبار السادس) صـ ٢٩٠

تشتهر واحة سيوة بعين كليوباترا ، وهي عين ماء طبيعية عذبة يقصدها الزوار للاستجمام والاستشفاء، ارتبط اسم العين بالملكة كليوباترا مما أكسبها شهرة تاريخية وسياحية كبيرة ، يحيط بالعين أشجار النخيل العالية ، والمناظر الطبيعية الخلابة.

٧- (الاختبار السابع) صـ ٢٩٣

كانت الجدة تعيش بعيدًا عن أحفادها و تشعر بالوحدة ، ففكرت حفيدتها في طريقة لإدخال السرور عليها ، فكانت كل صباح ترسل إليها رسالة صوتية مليئة بكلمات دافئة ، وتتصل بها عن طريق مكالمات الفيديو ، لتطمئن عليها. شعرت الجدة بسعادة كبيرة ؛ لأنها لم تعد تشعر بالوحدة، وشعرت أن التكنولوجيا مفيدة إذا استخدمناها بطريقة صحيحة.

٨- (الاختبار الثامن) صـ ٢٩٥

يعاني صديق أحمد من ضعف شديد في السمع ، فكر أحمد في طريقة يساعد بها صديقه ، فبحث عن تطبيق يحول الأصوات إلى كلام مكتوب ، سعد صديق أحمد بالتطبيق ، فقد ساعده على التواصل مع الآخرين بسهولة ، وشعر أحمد بأهمية التكنولوجيا الحديثة في مساعدة الآخرين.

٩- (الاختبار التاسع) صـ ٢٩٨

واحة سيوة من أشهر الواحات المصرية ، تقع في الصحراء الغربية ، وتتميز بطبيعتها الخلابة وعيون الماء العذبة الموجودة بها ، وانتشار زراعة النخيل والزيتون ، وهذا ما جعلها مكانًا مناسبًا للاستقرار منذ العصور القديمة ، كما يوجد بها العديد من المعالم السياحية التي تجذب السياح من جميع أنحاء العالم .

١٠- (الاختبار العاشر) صـ ٣٠٠

اشترك سمير مع زملائه في تصميم المشروع الذي طلبه منهم المعلم ، وكان لكل فرد من أفراد الفريق دور مهم في تنفيذ المشروع ، وبعد الانتهاء من المشروع ، ذهب سمير وقدم المشروع وكتب عليه اسمه فقط ، ولكنه في نهاية اليوم شعر بتأنيب الضمير؛ لأنه بذلك الفعل لم يعترف بجهود زملائه ، وفي اليوم التالي ذهب إلى المعلم وطلب منه أن يكتب أسماء كل من شارك في المشروع، فحياه المعلم على أمانته و تقديره لزملائه .

١١- (الاختبار الحادي عشر) صـ ٣٠٣

واحة الداخلة إحدى الواحات المصرية التي تقع في الصحراء الغربية وتحديدًا في محافظة الوادي الجديد ، وتشتهر واحة الداخلة بالزراعة ، وذلك لانتشار الآبار والعيون بها ووجود التربة الخصبة الصالحة للزراعة ، كما تضم واحة الداخلة بعض الآثار التي تعود إلى عصور مختلفة مرت بها مصر .

١٢- (الاختبار الثاني عشر) صـ ٣٠٥

كانت هالة في فناء المدرسة تتناول الطعام في أثناء الفسحة ، فلاحظت وجود قشرة موز على الأرض ، ولكنها قالت: (هذه ليست مسئوليتي إنها مسئولية من ألقاها ، وسينظفها عامل المدرسة على أية حال) ، وبعد قليل داست صديقتها مريم على قشرة الموز، فانزلقت ووقعت على الأرض تبكي، فقامت هالة بسرعة لتساعد صديقتها وهي تشعر بتأنيب الضمير ؛لأنها لو تصرفت بإيجابية لما حدث ضرر لصديقتها.

١٣- (الاختبار الثالث عشر) صـ ٣٠٨

آدم تلميذ مبتكر يطلق عليه أصدقاؤه لقب (العبقري الصغير) ؛ لأنه يجيد استخدام الحاسوب ولديه مهارة في استخدام التطبيقات وخاصة برامج التصميم ، ذات يوم طلب منهم معلم العلوم عمل نشاط يوضح إحدى التجارب العملية ، فقام بتصميم النشاط على الحاسوب ثم أرسله للطابعة ثلاثية الأبعاد ، ثم قام بتركيبه وقدمه للمعلم ، فانبهر المعلم والتلاميذ بالتصميم الذي صنعه.

حمل الآن
مجانا وحصريا

امتحانات رقم (4)

الترم الثانى





أولًا: اختبارات اللغة العربية للتعليم العام

مادة اللغة العربية التقييم ١

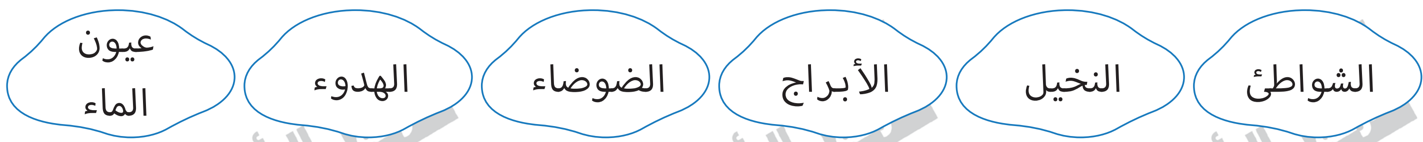
أولًا (الاستماع المقرر) أ) استمع، ثم اذكر: (نص الاستماع بملحق الإجابات)

(١) مرادف (مترددًا) .... (٢) مضاد (الحلم) ....

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗): (١) في البداية كان المتحدث لا يريد الذهاب إلى المخيم. (   )

(٢) سيوة جزيرة في وسط المحيط. (   )

(ج) ظلل الأشياء التي تميز واحة سيوة:



ثانيًا (التعبير الكتابي) أكمل كتابة المنشور الآتي:

لغتي العربية الجميلة

«..

....

فاللغة العربية هي جسر العبور نحو المستقبل، حاول حفظ ثلاث كلمات جديدة يوميًّا وستُتقن اللغة في وقت قصير».

#التواصل_واللغة #اللغة_والعالم

ثالثًا (القراءة المقررة) اقرأ، ثم أجب:

١ (من نص: رحلة إلى المتحف المصري الكبير) أ) اقرأ الفقرة، ثم اذكر:

«وفي قاعة الحياة اليومية، شاهدت تماثيل صغيرة لأناس يشاركون في الزراعة، وأدوات للطهي، وأوانيَ فخارية مزينة برسوم دقيقة تحكي تفاصيل البيوت القديمة. للحظة شعرت أنني أعيش بينهم... أسمع أصوات الأسواق، وأشم رائحة الخبز من الأفران الطينية، وأرى ضحكات الأطفال وهم يلعبون بجوار النيل».

(١) مرادف (أوانٍ فخارية) .... (٢) مفرد (تماثيل) ....

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗): التفاصيل المعروضة في المتحف دقيقة فنشعر أننا نعيش بينهم. (   )

(ج) اختر: في قاعة الحياة اليومية توجد تماثيل (عملاقة - صغيرة - قديمة - حديثة) لأناس يشاركون في الزراعة.

(د) أجب: صف الأواني الفخارية الموجودة في قاعة الحياة اليومية.

◄ ....

٢ (من نص: الاستمرارية قوة) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

«بدأ اليوم الرياضي، وحان وقت لعبة شد الحبل. اصطف فريقنا وبدأنا نشد الحبل بقوة ومهارة وكدنا نفوز، شعرنا جميعًا بأن النصر قريب، وفجأة بدأ الفريق الآخر يسحب الحبل إلى جهته بصبر وهدوء، شيئًا فشيئًا. حاول بعضنا المقاومة، بينما فقد آخرون الأمل في الفوز، وانقسمت مشاعرنا، وانتهت الجولة الأولى بفوز الفريق الآخر بالفعل».

مرادف (قاربنا)	....	مضاد (الاستسلام)	....
مفرد (الفِرَق)	....	جمع (آخر)	....

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗): كان الفريق الأول يتوقع الخسارة منذ البداية. (   )

(ج) أكمل: سحب الفريق الآخر الحبل إلى جهته بـ.................... و....................

(د) أجب: في رأيك، لماذا خسر الفريق في الجولة الأولى؟ ◄ ....

رابعًا (الشعر المقرر) أ) اقرأ الأبيات التالية، ثم اذكر: (من نص: مصر هي الدنيا)

نتخذ الشمس له تاجًا ... وضحاها عرشًا وهاجًا
سعيًا أبدًا سعيًا سعيًا ... لأثيل المجد وللعَليَا
ولنجعل مصر هي الدنيا ... ولنجعل مصر هي الدنيا

(١) مرادف (أثيل) .... (٢) مضاد (العليا) ....

(ب) هات من البيت الأول تشبيهًا، ووضحه: ◄ ....

(ج) (البلاغة متحررة المحتوى) اقرأ، ثم أجب:

مصر أنتِ أغلى درة ... فوق جبين الدهر غرة

في هذا البيت شبه الشاعر .... بـ....................، و....................

خامسًا (القواعد النحوية) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

«إن مدينة بورسعيد رمز من رموز الكفاح؛ حيث صمدت في وجه العدوان بشجاعة. وتشتهر المدينة الباسلة بشواطئها الساحرة ومبانيها التاريخية ذات الطراز الفريد، ويستمتع الزائرون بمشاهدة معالمها وسفنها؛ فهي لؤلؤة البحر المتوسط».

خبرًا، واذكر نوعه	....	فعلًا صحيح الآخر	....
حرفًا ناسخًا، واذكر اسمه	....	نعتًا	....
مضافًا إليه	....	كلمة جذرها (علم)	....

(ب) أعرب الكلمتين الملونتين:
(١) رمز ◄ ....
(٢) المدينة ◄ ....

(جـ) «يستمتع السائح بزيارة المتحف». اجعل المضارع منصوبًا مرة، ومجزومًا مرة أخرى، وغير ما يلزم:
◄ .... ◄ ....

سادسًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

الثقة بالنفس أولى خطوات النجاح. الثقة بالنفس أولى خطوات النجاح.

....

سابعًا (القواعد الإملائية) أ) ضع علامة (✓) أو (✗):

(١) تكتب همزة (شيئ) على نبرة. ( )
(٢) تكتب الهمزة المتوسطة على واو إذا كانت مكسورة وقبلها ضمة. ( )
(٣) تتغير كتابة الهمزة في مشتقات الكلمة نفسها، مثل: (تفاؤُلٌ - تفاءَلَ - متفائِلٌ). ( )

(ب) اكتب ما يملى عليك: (قطعة الإملاء بملحق الإجابات)

....

مادة اللغة العربية التقييم ٢

أولًا (الاستماع المقرر) أ) استمع، ثم ضع علامة (✓) أو (✗): (نص الاستماع بملحق الإجابات)

(١) قرر فريق الرسم تصميم جدارية بمناسبة اليوم العالمي لحماية البيئة. ( )
(٢) لم يكن أعضاء الفريق متحمسين لعمل الجدارية. ( )

(ب) اختر: ينتمي فريق الرسم للنادي .... (الرياضي - الثقافي - الديني - الاجتماعي)

ثانيًا (التعبير الكتابي) أعد كتابة القصة بعد تغيير الجزء الملون فيها، وتغيير ما يترتب عليه:

«بينما كانت سلمى تلعب في الحديقة وجدت دمية صغيرة ملقاة على الأرض، فقالت في نفسها: البحث عن صاحبها سيستغرق وقتًا طويلًا؛ لذلك سأتركها هنا. بعد قليل جاءت قطة صغيرة وبدأت تأكل اللعبة حتى تمزقت. رأت سلمى صديقتها مريم وهي تبحث عن لعبتها، فأخذتها إلى مكان اللعبة. شعرت مريم بالحزن؛ لأن لعبتها تمزقت، وشعرت سلمى بالندم؛ لأنها لم تبحث عن صاحب اللعبة».

....

....

ثالثًا (القراءة المقررة) اقرأ، ثم أجب:

١ (من نص: قصة نجاح د. مجدي يعقوب) أ) اقرأ الفقرة، ثم اذكر:

يكشف الدكتور مجدي عن أسرار تميزه فيقول: الثقة في نفسي وفي ما أفعله هي مبدأ أساسي في حياتي. كما أن التواضع والدقة في العمل من أهم قيمي. وأسعى دائمًا للإبداع والتميز في كل ما أقوم به. ويضيف الدكتور مجدي مقولته الشهيرة: «تخيل أنك تتسلق جبل الإبداع، وعندما تصل للقمة ستكتشف أن هناك قممًا أخرى لتتسلقها».

(١) مرادف (تتسلق) .... (٢) مضاد (يضيف) ....

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗): الثقة في النفس لا تتعارض مع التواضع. (   )

(ج) أكمل: يسعى د. مجدي دائمًا لـ.................... و.................... في كل ما يقوم به.

(د) أجب: اشرح مقولة د. مجدي الشهيرة بأسلوبك. ◄ ....

٢ (من نص: أنا مصر) أ) اقرأ الفقرة، ثم اختر الإجابة الصحيحة:

«يا أبناء مصر.. مصرنا الآمنة أمانة بين أيديكم. تذكروا أن على هذه الأرض نفسها مشى أجدادكم منذ آلاف السنين. لقد سلموها لكم آمنة، ومهمتكم أن تحافظوا عليها كذلك: آمنة، سالمة، حرة، أبية، متطورة لأبنائكم من بعدكم».

(١) مرادف (أبية): .... (ذليلة - عزيزة - قديمة - ضعيفة)

(٢) مضاد (تحافظوا): .... (تساعدوا - تأخذوا - تهملوا - تحموا)

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗): تريد مصر من أبنائها أن يحافظوا على أمانها جيلًا بعد جيل. (   )

(ج) اختر الصفات التي يجب على أبناء مصر أن يحافظوا عليها في مصر:

(الأمن - الضعف - السلام - الهوان - الإباء - التطور - الذلة - الحرية)

(د) أجب: اذكر الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة. ◄ ....

رابعًا (الشعر المقرر) أ) اقرأ الأبيات التالية، ثم استخرج منها: (من نص: مصر هي الدنيا)

اليوم نسود بوادينا	ونعيد محاسن ماضينا
وطن بالحق نؤيده	وبعين الله نشيده
ونحسنه ونزينه	بمآثرنا ومساعينا

مرادف (نبنيه)	....	مضاد (الباطل)	....
جمع (مأثُرة)	....	كلمتين لهما نفس النهاية	....

(ب) **هات من الأبيات:** تعبيرًا مجازيًّا. ◄ ....

(ج) **(البلاغة متحررة المحتوى) اقرأ، ثم أجب:**

يا مصر يا أرض السماحة والندى | يا واحة يسعى لها المقهور

استخرج من البيت تشبيهًا ووضحه. ....

خامسًا (القواعد النحوية) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

«اشتريت كتابًا مفيدًا عن الاكتشاف، وقرأت منه فصلًا شيقًا. علينا أن نجتهد في القراءة اجتهادًا؛ رغبة في اكتساب المعرفة؛ ليصبح كل منا ذا علم ومعرفة. القراءة حياة».

فعلًا فاعله ضمير متصل	....	مفعولًا به	....
نعتًا	....	اسمًا مجرورًا	....
مضافًا إليه	....	مبتدأ، واذكر خبره	....
اسمًا نكرة	....	اسمًا من الأسماء الخمسة	....

(ب) **أعرب ما تحته خط:**

(١) اجتهادًا ◄ ....

(٢) رغبة ◄ ....

(٣) المعرفة ◄ ....

(ج) **حدد نوع الأفعال الآتية: (صحيح الآخر - معتل الآخر)**

(١) اشترى ◄ .... (٢) قرأ ◄ .... (٣) نجتهد ◄ ....

سادسًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

تحقق من صحة معلوماتك. | تحقق من صحة معلوماتك.

....

سابعًا (القواعد الإملائية) أ) اختر نوع الهمزة، ثم اذكر سبب كتابتها بهذا الشكل:

(١) يستهزئ: (متوسطة - متطرفة) ◄ ....

(٢) رؤية: (متوسطة - متطرفة) ◄ ....

(٣) ملاءَمة: (متوسطة - متطرفة) ◄ ....

(ب) **اكتب ما يملى عليك: (قطعة الإملاء بملحق الإجابات)**

....

مادة اللغة العربية — التقييم ٣

أولًا (الاستماع المقرر) أ) استمع، ثم اختر: (نص الاستماع بملحق الإجابات)

(١) مرادف (تطبيق): .... (برمجة - نموذج - برنامج - لعبة)

(٢) مضاد (أضاف): .... (أعطى - قلل - جمع - حذف)

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗): كان كريم يبحث عن نماذج لدمًى صغيرة. (   )

(ج) أجب: فيم كان كريم يفكر؟ ◄ ....

ثانيًا (التعبير الكتابي) ضع خطًّا تحت الحدث الذي يمكن تغييره؛ لتصبح النهاية إيجابية، ثم أعد كتابة القصة:

«في تحدي الطبخ، كان على الفريق إعداد مائدة متكاملة. انشغل أحمد بتزيين طبقه بشكل مبالغ فيه؛ ليبرز كأفضل طباخ، وأهمل مساعدة زملائه في تجهيز الطبق الرئيسي. انتهى الوقت والطعام لم ينضج بعد، فاستُبعد الفريق كاملًا. تعلم أحمد أن تزيين طبقه لا قيمة له إذا لم ينجح الفريق ويتعاون». ....

....

....

ثالثًا (القراءة المقررة) اقرأ، ثم أجب:

١ (من نص: الاستمرارية قوة) أ) اقرأ الفقرة، ثم اذكر:

«ومن يملك قوة الاستمرارية لا يهزم بسهولة، ولا يترك الأعمال في منتصفها، بل يتحمل مسئولية إكمال ما بدأه، ولا يرى أن الأهم هو الترتيب، بل يؤمن بأن القيمة الحقيقية في إنهاء ما بدأه. حقًّا الاستمرارية قوة».

(١) مرادف (العزيمة) .... (٢) مضاد (قوة) ....

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗): القيمة الحقيقية تكون في ترتيب العمل وليس في إنهائه. (   )

(ج) أكمل: من يملك قوة .... لا يهزم بسهولة.

(د) أجب: انصح صديقًا لك يقوم بأعمال كثيرة، ولكن لا يكملها حتى النهاية.

◄ ....

٢ (من نص: مستقبلي يبدأ من اليوم) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

«هذا يعني أن المستقبل سيكون لمن يبحث عن الحلول لا الأعذار، ولمن يتقن التكنولوجيا ويفكر بطريقة مبتكرة! فلنحرص على تعلم مهارات، مثل: البرمجة واستخدام الحاسب الآلي؛ لأن من يتقنها فستُفتح أمامه فرص كثيرة ومبهرة في المستقبل. تذكروا دائمًا أن: ما تتعلمه اليوم يحدد مستقبلك غدًا».

مرادف (يجيد)	....	جمع (مهارة)	....

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗): التفكير المبتكر وتعلم التكنولوجيا هما مفتاحا النجاح في المستقبل. (   )

(ج) أكمل: المستقبل سيكون لمن يبحث عن .... لا الأعذار.

(د) أجب: هل ما نفعله في الحاضر يؤثر على المستقبل؟ وضح.

◄ ....

رابعًا (الشعر المقرر) أ) اقرأ البيتين التاليين، ثم استخرج منها: (من نص: عليك بالعلم)

عليك بالعلم فاطلبه بلا كسل — واعمل فإن حياة العلم بالعمل
علم بلا عمل لا تستفيد به — ولا تفيد فتمضي خائب الأمل

مرادف (تذهب)	....	مضاد (تضر)	....
كلمتين لهما نفس النهاية	....	تعبيرًا مجازيًّا	....

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗): العلم بلا عمل يفيد صاحبه. (   )

(ج) (البلاغة متدرجة المحتوى) اقرأ، ثم أجب:

والعلم يرفع بيتًا كان منخفضًا — والجهل يخفضه لو كان ما كانا

هات من البيت: كلمتين متضادتين. ◄ ....

خامسًا (القواعد النحوية) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

«الطلاب المجتهدون يذاكرون دروسهم حرصًا على التفوق. هم مجتهدون بين زملائهم، يحلون التمارين بلا كلل؛ كي ينالوا أعلى الدرجات، ويحظى كل واحد منهم بتقدير معلمه. لم تُضَيِّع فرصتك، اجتهد الآن».

مبتدأ، واذكر علامة رفعه	....	فعلًا مضارعًا مرفوعًا	....
فعلًا مضارعًا منصوبًا	....	فعلًا مضارعًا مجزومًا	....
فاعلًا مستترًا	....	مفعولًا به جمع تكسير	....
مفعولًا لأجله	....	مضافًا إليه، واذكر نوعه	....

(ب) أعرب ما تحته خط: (١) المجتهدون ◀ ....

(٢) ينالوا ◀ ....

(ج) اختر: (١) الفعل (يحظى): (صحيح الآخر - معتل الآخر بالألف - معتل الآخر بالياء).

(٢) «كان الطلاب يحلون التمارين بلا كلل». نوع خبر«كان»: (مفرد - جملة - شبه جملة).

(د) «الطلاب المجتهدون يذاكرون دروسهم بانتظام». أدخل «إنّ» الناسخة وغير ما يلزم:

◀ ....

سادسًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

الأشجار رئة الأرض، فحافظ عليها. الأشجار رئة الأرض، فحافظ عليها.

....

سابعًا (القواعد الإملائية) أ) اقرأ الفقرة، ثم أكمل الجدول:

«القراءة هي البيئة الآمنة للعقول. إن شأن العلم عظيم، وهو المؤذن بفجر جديد، فكن قارئًا واجعل ضوء المعرفة ينير لك الدروب، ولا تلجأ إلا لمصادر موثوقة في رحلتك، وابتعد عن الكسل والتباطؤ؛ لتنل الخير الوفير».

نوع الهمزة	على الألف	على الواو	على الياء	على السطر
الهمزة المتوسطة	....	....	....	....
الهمزة المتطرفة	....	....	....	....

(ب) اكتب ما يملى عليك: (قطعة الإملاء بملحق الإجابات)

....

مادة اللغة العربية — التقييم ٤

أولًا (الاستماع المقرر) أ) استمع، ثم ضع علامة (✓) أو (✗): (نص الاستماع بملحق الإجابات)

(١) تقع قرية (شالي) في واحة سيوة. (   )

(٢) بنيت قرية (شالي) من مواد مضرة بالبيئة. (   )

(ب) أكمل: قرية (شالي) مبنية من .... و..................

(ج) أجب: ماذا قال المهندس؟ ◀ ....

ثانيًا (التعبير الكتابي) أكمل القصة بحدث يؤدي إلى النهاية الموجودة:

«مرض العم صالح في وقت الحصاد، وخاف على محصوله أن يفسد؛ لأن العاصفة اقتربت، فذهب حفيده الصغير إلى مزارعي القرية ليخبرهم ....

....

دمعت عينا العم صالح فرحًا، وعلم الجميع أن الجار للجار».

ثالثًا (القراءة المقررة) اقرأ، ثم أجب:

١ (من نص: هنا تعلمت) أ) اقرأ الفقرة، ثم اذكر مرادف الكلمات الملونة:

«تعلمت أن أحترم المعلم وأوفيه حقه، وأن ينال منا كل التقدير، فهو يحمل أعظم رسالة. أذكر معلمي يحيى، الذي كان ينادينا بالألقاب التي نحبها ونحلم بها عندما نعمل في المستقبل».

◄ .... ◄ .... ◄ ....

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗):

(١) علينا أن نحترم المعلم ونقدره. (   ) (٢) للمعلم أثر كبير في نفوس طلابه. (   )

(ج) أكمل: يحمل المعلم .... رسالة.

(د) أجب: بم كان ينادي المعلم يحيى طلابه؟ ◄ ....

٢ (من نص: أنا مصر) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

«أنعم الله عليَّ بالأمان، أحب الضيف وأستقبله بالمحبة، فتحت أبوابي مرحبة بالملايين عبر العصور. ولكن بقدر ما أحب الضيف، بقدر ما أقهر المعتدي، فجنودي خير أجناد الأرض. أنا من شهدت أعظم الانتصارات، وأهم معاهدات السلام، أخرج من المحن أقوى من ذي قبل، وأختار دائمًا أن أكسب احترام العالم، لا تعاطفه».

مرادف (الشدائد)	....	مضاد (الكراهية)	....

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗): (١) تحب مصر الضيف وتقهر المعتدي. (   )

(٢) تريد مصر أن تكسب تعاطف العالم. (   )

(ج) أكمل: شهدت مصر أعظم .... ، وأهم ....

(د) أجب: كيف تُعامِل مصر ضيوفها؟ ◄ ....

رابعًا (الشعر المقرر) أ) اقرأ البيتين التاليين، ثم اذكر: (من نص: عليك بالعلم)

كـم مـن غنـي جميـع النـاس تجهلـه	وعالـم صيتـه فـي السـهل والجبـل
قـل للـذي بـات فـي الأمـوال مشـتغلًا	إنـي عـن الشـغل بالأمـوال فـي شُـغُل

(١) مرادف (صيت) .... (٢) جمع (السهل) ....

ب) هات من البيتين: تعبيرًا يدل على الكثرة. ◄ ....

ج) (البلاغة متحررة المحتوى) اقرأ، ثم أجب:

لا يحصد المرء عند فاقته	إلا الذي في حياته زرعا

في هذا البيت: شبه الشاعر .... بـ ....

خامسًا (القواعد النحوية) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

«يحيا الأحرار كرامًا، فالحرية نعمة عظيمة يجب أن نقدرها تقديرًا بما يعكس وعينا بحقوقنا وواجباتنا؛ فالحرية مسئولية تمنحنا القوة؛ لنعبر عن آرائنا بصدق وأمانة مع احترام الآخرين».

مبتدأ، واذكر علامة رفعه	....	خبرًا	....
أداة نصب	....	فعلًا منصوبًا	....
حالًا	....	مفعولًا مطلقًا، واذكر نوعه	....
نعتًا	....	اسمًا مجرورًا	....
اسمًا نكرة	....	اسمًا معرفة	....

ب) أعرب الكلمتين الملونتين:

(١) نعبر ◄ ....

(٢) الآخرين ◄ ....

ج) أدخل حرفًا ناسخًا مرة، وفعلًا ناسخًا مرة أخرى، مع الضبط بالشكل: «الحرية مسئولية».

◄ .... ◄ ....

د) ثن واجمع الجملة الآتية، ولاحظ الفعل المضارع: «الرجل يعبر عن رأيه بصدق».

◄ .... ◄ ....

سادسًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

خير الكلام ما قل ودل. — خير الكلام ما قل ودل.

....

سابعًا (القواعد الإملائية) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

«مهما تضاءل الأمل في عينيك، تذكر أن المرء يُختبر بمؤامرات الزمان، فكن هادئ النفس، جريء الخطى، وتجنب التشاؤم فإنه داء يفسد البيئة المحيطة بك».

همزة متوسطة على السطر	....	همزة متطرفة على السطر	....
كلمة تنتهي بألف لينة	....	همزة على الواو، واذكر نوعها	....

(ب) اذكر سبب كتابة همزة الكلمة الملونة بهذا الشكل:

◄ ....

(ج) اكتب ما يملى عليك: (قطعة الإملاء بملحق الإجابات)

....

مادة اللغة العربية — التقييم ٥

أولًا (الاستماع المقرر) أ) استمع، ثم اذكر: (نص الاستماع بملحق الإجابات)

(١) مرادف (انفلت)		(٢) مفرد (أدوات) ....

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗): قرر يوسف أن يتجاهل الأمر ولا يخبر أحدًا. (   )

(ج) اختر: تذكر يوسف أن مقبض (الباب - السيارة - الفرشاة - النافذة) كان قد انفلت.

ثانيًا (التعبير الكتابي) اقرأ المنشور الآتي، ثم حلله إلى عناصره المطلوبة:

عالم البرمجة

«البرمجة هي لغة المستقبل، وهي تعلمك كيف تفكر بطريقة منطقية ومرتبة. من خلالها يمكنك ابتكار ألعابك الخاصة أو بناء تطبيقات تساعد الناس في حياتهم. جرب مشاهدة دروس البرمجة المجانية والممتعة على الإنترنت».

#تكنولوجيا_برمجة #تعلم_ذاتي

العنوان: ....

الدعوة أو النصيحة: ....

العبارات الختامية: ....

ثالثًا (القراءة المقررة) اقرأ، ثم أجب:

١ (من نص: قصة نجاح د. مجدي يعقوب) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

«في عالمنا الكبير، هناك أشخاص مميزون استطاعوا بتفوقهم وعملهم الجاد أن يجعلوا حياتنا أفضل، ومن هؤلاء النجوم الطبيب المصري العالمي الدكتور مجدي يعقوب، الذي أصبح جراح قلب مشهورًا في كل أنحاء العالم! لكن قصته تعلمنا أن النجاح الحقيقي ليس فقط في الشهرة، بل في مساعدة الآخرين والعمل بإتقان».

مضاد (مغمورًا)	....	جمع (مميز)	....

(ب) **ضع علامة (✓) أو (✗):** النجاح الحقيقي هو أن تكون مشهورًا. ( )

(جـ) **اختر:** أصبح د. مجدي يعقوب جراح (عظام - قلب - أعصاب - تجميل) مشهورًا.

(د) **أكمل:** يكمن النجاح الحقيقي في .... و....................

٢ (من نص: هنا تعلمت) أ) اقرأ الفقرة، ثم ضع علامة (✓) أو (✗) مع التصويب:

«عرفنا أن النجاح لا يعني إفشال الآخرين، بل إن الفريق القوي هو الذي يسير جميع أفراده معًا نحو الأمام، يساعد بعضهم بعضًا ولا يبخل أحد منهم بالنصيحة الصادقة. وهنا في مدرستي، أدركت قيمة أسرتي التي لم تدخر جهدًا لتمنحني حقي في التعلم. شكرًا مدرستي الحبيبة. شكرًا أسرتي الحبيبة».

(١) مرادف كلمة (تمنح) هو تمنع. ( ) ◄ ....

(٢) مضاد كلمة (النجاح) هو الكذب. ( ) ◄ ....

(٣) مفرد كلمة (أفراد) هو فرد. ( ) ◄ ....

(ب) **اختر:** تتحدث بداية الفقرة عن: (اللعب الجماعي - أهمية الأصدقاء - مفهوم النجاح ـ مساعدة الآخرين).

(جـ) **أكمل:** الفريق القوي هو الذي ....

(د) **أجب:** «النجاح لا يعني إفشال الآخرين». وضح. ◄ ....

رابعًا (الشعر المقرر) أ) اقرأ الأبيات التالية، ثم اذكر: (من نص: مجد الوطن)

إن العمل — يحيي الأمل
سر الوجود — فيه نسود
في العالمين

(١) مرادف (نسود) ....

(٢) مضاد (الأمل) ....

(ب) اختر: يرى الشاعر أن .... هو سبب وجود الإنسان. (الأمل - الكسل - العمل - العلم)

(ج) (البلاغة متحررة المحتوى) اقرأ، ثم أجب:

فلم يبن مجد على فرقة ... ولن يرتفع باختلاف علم

بم شبه الشاعر المجد في البيت؟ ....

خامسًا (القواعد النحوية) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

«حسن الخلق أجمل ما يتزين به المرء، وهو عنوان شخصيته، والأخلاق الحسنة تشمل: الصبر، والتواضع، والكرم، واللطف... وغيرها من الصفات، والإنسان حسن الخلق يعيش بين الناس متعاونًا، ويساعد الناس مسرعًا لتلبية احتياجاتهم، فلنجتهد في تربية أنفسنا على مكارم الأخلاق؛ حرصًا على السعادة في الدنيا والآخرة».

فعلًا صحيح الآخر	....	مفعولًا لأجله	....
حالًا	....	نعتًا، واذكر علامة إعرابه	....
اسمًا مجرورًا	....	مضافًا إليه	....

(ب) أعرب ما تحته خط:

(١) المرء ◄ ....

(٢) الناس ◄ ....

(٣) نجتهد ◄ ....

(ج) حدد نوع الكلمتين الملونتين:

(١) الناس يتعاونون لمساعدة غيرهم. ◄ ....

(٢) فلنجتهد في تربية أنفسنا اجتهادًا كبيرًا. ◄ ....

سادسًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

قطرة الماء أغلى من الذهب. قطرة الماء أغلى من الذهب.

....

سابعًا (القواعد الإملائية) أ) أعد كتابة الفقرة بعد تصويب ما بها من أخطاء:

«ان رأيس العمل الناجح هو من يزرع المباده ألسامية في نفوس موظفية، ويحرص على التكافئ بينهم فى الحقوق والواجبات».

....

....

(ب) **اكتب ما يملى عليك:** (قطعة الإملاء بملحق الإجابات)

....

مادة اللغة العربية - التقييم ٦

أولًا (الاستماع المقرر) أ) استمع، ثم اختر: (نص الاستماع بملحق الإجابات)

(١) ركب كريم ووالده القطع البلاستيكية في (الحديقة - المدرسة - البيت - المكتبة).

(٢) كان كريم يحضر المفاجأة لـ(والدته - أخته - صديقه - معلمته).

(ب) **أكمل:** صاحت مريم: «هذا .... بيت رأيته!».

ثانيًا (التعبير الكتابي) اقرأ المنشور الآتي، ثم حلل عناصره المطلوبة:

احم بصرك

«في عصر التكنولوجيا، تقضي أعيننا وقتًا طويلًا أمام الشاشات، مما يسبب الإجهاد والجفاف. حافظ على نظرك بتقليل ساعات الاستخدام والجلوس في إضاءة جيدة. انظر لشيء بعيد كل ٢٠ دقيقة لمدة ٢٠ ثانية لراحة عينك».

#بصرك_أمانة #أضرار_الشاشات

المحتوى: ....

العبارات الختامية: ....

ثالثًا (القراءة المقررة) اقرأ، ثم أجب:

١ (من نص: رحلة إلى المتحف المصري الكبير) أ) اقرأ، ثم اذكر مرادف ومضاد الكلمة الملونة:

«وعندما خرجنا توقفتُ أمام المتحف، وتذكرتُ مشهد افتتاحه؛ عندما أقبل إلى مصر الملوك ورؤساء الدول من جميع أنحاء العالم؛ ليشهدوا هذا الحدث العظيم. فقد كان افتتاح المتحف المصري الكبير مناسبة عالمية احتفل بها الجميع؛ لأنه يقدم صورة مبهرة للحضارة المصرية التي ألهمت البشرية منذ آلاف السنين».

(١) المرادف ◄ .... (٢) المضاد ◄ ....

(ب) **ضع علامة (✓) أو (✗):** كان حفل افتتاح المتحف خاصًّا بأبناء مصر فقط. (   )

(ج) **أكمل:** تتحدث الفقرة عن المتحف ....

(د) **أجب:** ماذا يقدم المتحف المصري الكبير؟ ◄ ....

٢ (من نص: مستقبلي يبدأ من اليوم) أ) اقرأ الفقرة، ثم اذكر:

«وأوضح أن أغلب الوظائف ستشترط محو الأمية التكنولوجية، وأن أكثر الوظائف التي ستنتشر هي المرتبطة بالتقنية، مثل: خبراء الذكاء الاصطناعي، ومبرمجي الحاسب الآلي، ومهندسي حماية البيانات، والأمن السيبراني، ومتخصصي الماليَّات والتكنولوجيا».

(١) مرادف (التقنية) .... (٢) مضاد (الذكاء) ....

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗): في المستقبل ستقل الوظائف المرتبطة بالتقنية. (   )

(جـ) أكمل: أغلب الوظائف ستشترط .... التكنولوجية.

(د) أجب: اذكر وظيفة أخرى ستظهر في المستقبل لم ترد في الفقرة. ◄ ....

رابعًا (الشعر المقرر) أ) اقرأ الأبيات التالية، ثم أكمل: (من نص: مجد الوطن)

مـا للكسـول	قيمة بين الملا
ولا الخـمول	سُلم إلى العلا
إن الهـمـم	تـبنـي الأمـم

(١) مرادف (الخمول): ....، ومضادها: ....

(٢) كلمة (الهمم) لها نفس نهاية كلمة ....، ومفردها: ....

(ب) اختر: «إن الهمم تبني الأمم» تعبير: .... (حقيقي - مجازي)

(جـ) (البلاغة متحررة المحتوى) اقرأ، ثم أجب:

أيها الغادون كالنحل ارتيادًا وطلابا	في بكور الطير للرزق مجيئًا وذهابا

يشبه الشاعر العمال بـ.................... في ....

خامسًا (القواعد النحوية) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

«يبدأ الإنسان الناجح بالتخطيط للمستقبل من اليوم، وليس من الغد؛ رغبة في التفوق. وأنت يا بني يجب أن تضع أهدافًا واضحة لما تريد تحقيقه، مثلًا: حدد المواد التي تحبها واقرأ عنها؛ لتتوسع معرفتك، تعلم مهارة جديدة كالرسم، وتذكر أن الوقت الذي يمر لا يعود، فاغتنم الفرصة بالتخطيط والعزم القوي، فالناجح يُبصر طموحه مُحَقَّقًا».

اسمًا نكرة	....	حرفًا ناسخًا، واذكر اسمه	....
مفعولًا به، واذكر علامة نصبه	....	اسمًا مجرورًا، واذكر نوعه	....
نعتًا	....	حالًا	....

(ب) أعرب الكلمتين الملونتين: (١) رغبة ◀ ....
(٢) تتوسع ◀ ....

(ج) اختر : (١) (أباك - أبيك - أبوك) ينصحك بما ينفعك.
(٢) «اغتنم الفرصة بالعزم القوي». ما تحته خط: نعت (مرفوع - منصوب - مجرور).

(د) أكمل بـ «مفعول مطلق»، ثم بين نوعه:
يتعلم المتفوق المهارات الجديدة .... ◀ نوعه: ....

سادسًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

إتقان العمل سبيل النجاح.   إتقان العمل سبيل النجاح.

....

سابعًا (القواعد الإملائية) أ) ضع خطًّا تحت الخطأ، ثم صوبه:

(١) غطى الصدء جزئًا من الحديد القديم. التصويب ◀ ....
(٢) كان اللؤلئ يلمع في ضوأ الشمس. التصويب ◀ ....
(٣) يسود التفائل في بيأة العمل الناجحة. التصويب ◀ ....

(ب) اكتب ما يملى عليك: (قطعة الإملاء بملحق الإجابات)

....

مادة اللغة العربية التقييم ٧

أولًا (الاستماع المقرر) أ) استمع، ثم ضع علامة (✓) أو (✗): (نص الاستماع بملحق الإجابات)

(١) المراد بكلمة (عريقة): حديثة. (   ) (٢) كلمة (سميكة) مضادها: رقيقة. (   )

(ب) اختر: كان كريم في الفريق المسئول عن (الأبراج - النخيل - المباني الصديقة للبيئة - المياه).

(ج) أكمل: البيوت في سيوة نوافذها .... وتحيطها ظلال من .... في كل مكان.

ثانيًا (التعبير الكتابي) اكتب منشورًا عن أضرار التنمر في حدود (٥٠ : ١٠٠) كلمة:

....
....
....

ثالثًا (القراءة المقررة) اقرأ، ثم أجب:

١ (من نص: قصة نجاح د. مجدي يعقوب) أ) اقرأ الفقرة، ثم اختر الإجابة الصحيحة:

«اصبروا وثقوا بأنفسكم. تذكروا أن ما يأتي بسهولة يذهب بسهولة، فالثقة بالنفس مهمة ولا تستمعوا للأفكار السلبية، وليكن مبدؤكم هو المثابرة في العمل، فلا تستسلموا، ولا تتأثروا بالتفكير السلبي؛ فإنه يثبط العزيمة».

(١) مرادف (يثبط): .... (يعوق - يشجع - يقوي - يقاوم)

(٢) جمع (العزيمة): .... (المعازيم - العزومات - العزائم - الزعم)

(ب) ضع علامة (✓) أمام الصفات التي ينصحنا د. مجدي أن نتحلى بها:

(١) الثقة بالنفس. ( ) (٢) التكبر. ( ) (٣) المثابرة. ( )

(٤) عدم الاستسلام. ( ) (٥) التفكير السلبي. ( ) (٦) الضعف. ( )

(ج) أكمل:

(١) تذكروا أن ما يأتي .... يذهب بسهولة.

(٢) التفكير السلبي .... العزيمة.

٢ (من نص: هنا تعلمت) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

«أيام قليلة تفصلني عن وداع مدرستي الحبيبة؛ لأستكمل رحلتي في التعلم في مدرسة جديدة ومرحلة مختلفة، مع أصدقاء ربما يكون معظمهم جددًا. هنا في مدرستي، تعلمت أول حروفي، وكتبت أولى كلماتي، هنا عرفت تاريخ مصرنا العظيمة، وتعلمت أن مصر دولة يفخر بها كل مصري».

مرادف (أكثرهم) .... مضاد (آخر) ....

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗): سيودع المتحدث مدرسته؛ لأنه مسافر. ( )

(ج) أجب: ماذا تعلمت في مدرستك؟ ◄ ....

رابعًا (الشعر المقرر) أ) اقرأ الأبيات التالية، ثم اختر: (من نص: مجد الوطن)

مجد البلاد	بالشباب العاملين
والاجتهاد للعلا	نهج مبين
هبوا إذن	واجنوا الثمن

(١) مرادف (العلا): (الطول - الرفعة - الغنى - الدفء). (٢) مضاد (مجد): (خمول - عز - قوة - ذل).

(ب) أجب: ما طريق النجاح والتقدم؟ ◄ ....

(ج) (البلاغة متحررة المحتوى) اقرأ، ثم أجب:

أيها العمال أفنوا العمر كدًّا واكتسابا ... واعمروا الأرض فلولا سعيكم أمست يبابا (*)

بِمَ شبه الشاعر الأرض دون عمل؟ ....

خامسًا (القواعد النحوية) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

«في الربيع تزهو الحديقة بأزهارها الملونة وأشجارها الزاهية. نرى الأطفال يجرون بين أحضان الطبيعة، يسمعون تغريد العصافير على الأغصان، والعائلات يتناولون الطعام بهناء؛ إن الحديقة تبعث البهجة في النفوس؛ فيجب أن نحافظ على نظافتها».

فعلًا معتل الآخر	....	فاعلًا، واذكر علامة إعرابه	....
فعلًا من الأفعال الخمسة	....	خبر (إن)، واذكر نوعه	....
مفعولًا به، واذكر نوعه	....	مضافًا إليه جمع تكسير	....

(ب) أعرب ما تحته خط:

(١) الملونة ◄ ....

(٢) نحافظ ◄ ....

(ج) صوب الكلمتين الملونتين فيما يلي:

(١) «كان الأطفال يلعبون وهم سعداء». ما تحته خط: خبر مفرد. ◄ ....

(٢) عاد الطفل إلى بيته سعيدٌ. ◄ ....

(د) «العائلات يتناولون الطعام بهناء». اجعل المبتدأ فاعلًا، وغير ما يلزم.

◄ ....

سادسًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

التخطيط سر الإنجاز. التخطيط سر الإنجاز.

....

سابعًا (القواعد الإملائية) أ) أكمل بكلمات بها همزة متطرفة، ثم اذكر نوعها:

(١) تسير السلحفاة بـ........ نوعها ◄ ....

(٢) .... الفصل بالتلاميذ. نوعها ◄ ....

(٣) عليك الاعتذار عندما تكون........ نوعها ◄ ....

(ب) اكتب ما يملى عليك: (قطعة الإملاء بملحق الإجابات)

....

(*) يبابا: خرابا.



ثانيًا: اختبارات اللغة العربية للتعليم الأزهري

مادة اللغة العربية التقييم ١

أولًا (التعبير الكتابي) أكمل القصة بحدث يؤدي إلى النهاية الموجودة:

«في يوم الرحلة المدرسية استيقظت هند متأخرة وسمعت صوت حافلة المدرسة أمام منزلها.

أرادت هند إحضار لعبتها الجديدة قبل الذهاب فظلت تبحث عنها ....

....

شعرت هند بالحزن كثيرًا؛ لأنها لم تستطع الذهاب إلى الرحلة».

ثانيًا (القراءة) أ) اقرأ الفقرة، ثم اختر الإجابة الصحيحة: (من نص: هنا تعلمت)

«في مدرستي تعلمت أن الأمم تبنى بالعلم، وأنه الشيء الوحيد الذي إذا امتلكناه، لا تستطيع أي قوة في العالم أن تقهرنا. هل تذكرون في أي صف تعلمنا هذا؟ تعلمت أن أحترم المعلم وأوفيه حقه وأن ينال منا كل التقدير، فهو يحمل أعظم رسالة».

(١) مرادف (التقدير): .... (التكبر - التعظيم - الاحترام - الثانية والثالثة)

(٢) مضاد (أوفيه حقه): .... (أعطيه حقه تامًّا - أزيده فوق حقه - أنقصه حقه - أضعه من حقه)

(٣) جمع (رسالة): .... (رسائل - رسالات - رسل - الأولى والثانية)

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗): تعلمنا في النادي أن الأمم تبنى بالعلم. (   )

(ج) أكمل: .... هو الشيء الوحيد الذي إذا امتلكناه، لا تستطيع أي قوة في العالم أن تقهرنا.

(د) أجب: ما دورنا تجاه المعلم؟ ◄ ....

ثالثًا (الشعر) أ) اقرأ الأبيات التالية، ثم أكمل الناقص منها: (من نص: مصر هي الدنيا)

اليوم نسود بوادينا	ونعيد .... ماضينا
وطن بالحق	وبعين الله نشيده
ونحسنه ونزينه	.... ومساعينا

(ب) اذكر: (١) المراد بـ(نسود) .... (٢) مضاد (نشيد) ....

(ج) ضع علامة (✓) أو (✗): يسعى أبناء مصر لإعادة مجد الوطن. (   )

(د) اختر: نؤيد وطننا بنشر .... (التسامح - الشر - الحق - التفرقة)

(هـ) أجب: من قائل النص؟ وماذا تعرف عنه؟ ◄ ....

رابعًا (القواعد النحوية) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

«حب الوطن من الإيمان؛ فالوطن هو المكان الذي ننتمي إليه، ونشعر فيه بالأمان والكرامة؛ فهو ليس مجرد أرض نعيش عليها، بل تاريخ نعتز به وتراث نفخر به. وواجبنا نحوه أن نحميه بكل ما نملك، وأن نعمل على رقيه وتقدمه، وأن نحافظ على ممتلكاته وننفذ قوانينه، كما نخدمه عندما نتفوق تفوقًا مبهرًا في دراستنا، فيروي قصصنا فخرًا بإنجازاتنا».

مبتدأ، واذكر علامة رفعه	....	فعلًا مضارعًا منصوبًا	....
فاعلًا ضميرًا مستترًا	....	تقديره	....
مفعولًا به	....	مفعولًا مطلقًا	....
مضافًا إليه	....	نعتًا	....
اسمًا، واذكر علامته	....	خبر «ليس»	....

(ب) أعرب ما تحته خط:

(١) الوطن ◄ ....

(٢) يروي ◄ ....

(ج) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

(١) ندافع عن الوطن .... (حال)

(٢) إن الوطن مكان آمن ننتمي إليه. .... (ضع «ظل» مكان «إن» وغير ما يلزم)

(٣) حب .... من الإيمان. (اسم معرفة)

خامسًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

لا تتوقف حتى تفخر بنفسك.

لا تتوقف حتى تفخر بنفسك.

....

سادسًا (القواعد الإملائية) أ) صوب الكلمات الملونة:

(١) عندما تتثآب ضع يدك على فمك. ◄ ....

(٢) شاهدت انعكاسي في المرأة. ◄ ....

(٣) كان المتسابق بطيءً؛ فخسر. ◄ ....

(ب) اكتب ما يملى عليك: (قطعة الإملاء بملحق الإجابات)

....

مادة اللغة العربية التقييم ٢

أولًا (التعبير الكتابي) أكمل كتابة المنشور الآتي:

الوقت من ذهب

«الوقت هو الكنز الحقيقي الذي يملكه الإنسان، وإذا أردت التفوق فعليك إدارته بذكاء. ....».

#أهمية_الوقت #..........................

ثانيًا (القراءة) أ) اقرأ الفقرة التالية، ثم استخرج منها: (من نص: أنا مصر)

«استقبلتُ الأنبياء على أرضي، وخرجَت من أرضي السيدة هاجر والسيدة مارية القبطية، وذُكرت في الكتب المقدسة مرات ومرات، ومما قيل فيَّ في القرآن الكريم: ﴿ ٱدْخُلُوا۟ مِصْرَ إِن شَآءَ ٱللَّهُ ءَامِنِينَ ۝٩٩ ﴾ [يوسف: ٩٩]. أنعم الله عليَّ بالأمان، أحب الضيف وأستقبله بالمحبة، فتحت أبوابي مرحبة بالملايين عبر العصور».

مرادف (أعطى)	....	مضاد (العداوة)	....
جمع (النبي)	....	مفرد (الضيوف)	....

(ب) ضع علامة (✓) أو (✗): قديمًا لم تكن مصر تحب الزائرين. (   )

(ج) أكمل: (١) خرجت من أرض مصر السيدة .... ، والسيدة .... القبطية.

(٢) ذكرت مصر في .... مرات ومرات.

(د) أجب: كيف تستقبل مصر الضيف؟ ◄ ....

ثالثًا (الشعر) أ) اقرأ الأبيات التالية، ثم اذكر: (من نص: مجد الوطن)

مـجد البلاد بالشباب العاملين
والاجتهاد للعلا نـهـج مبين
هبوا إذن واجنوا الثمن

(١) مرادف (العلا) .... (٢) جمع (نهج) ....

(ب) اختر: «هبوا إذن» أسلوب .... (نهي - أمر - توكيد - استفهام)

(ج) أكمل: .... هو طريق النجاح والتقدم والرفعة.

(د) أجب: على من يعتمد تقدم البلاد ونهضتها؟ ◄ ....

رابعًا (القواعد النحوية) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

«التسامح من الصفات الجميلة التي يجب أن نتحلى بها في تعاملنا مع الآخرين. إذا أخطأ صديقي في حقي أسامحه ولا أحقد عليه؛ لأن كل إنسان معرض للخطأ، والمسامح كريم. الأخلاق الحسنة ترفع قدر صاحبها؛ فكن لطيفًا في كلامك، متسامحًا في تعاملك، كن ذا قلب طيب؛ لتزيد المودة بين الناس».

فاعلًا	....	فعلًا مضارعًا معتل الآخر منصوبًا	....
حرفًا ناسخًا	....	مفعولًا به، واذكر علامة نصبه	....
اسمًا من الأسماء الخمسة	....	اسمًا مجرورًا	....
مضافًا إليه	....	نعتًا	....
لام تعليل	....	اسمًا موصولًا	....

(ب) أعرب ما تحته خط:

(١) التسامح ◄ ....

(٢) كل ◄ ....

(٣) الحسنة ◄ ....

(ج) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

(١) المتسامح .... خلق حسن. (اسم من الأسماء الخمسة)

(٢) .... التسامح مصباح يضيء القلوب. (حرف ناسخ)

(د) «الناس يحبون المتسامحين». اجعل المفعول به مبتدأ، وغير ما يلزم.

◄ ....

خامسًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

فكر قبل أن تقرر. فكر قبل أن تقرر.

....

سادسًا (القواعد الإملائية) أ) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

(١) السفينة .... بالبضائع. (همزة متوسطة على الياء)

(٢) .... العالِم في حي فقير. (همزة متطرفة على الألف)

(٣) اشترت أمي .... جديدة. (همزة متوسطة على السطر)

(ب) اكتب ما يملى عليك: (قطعة الإملاء بملحق الإجابات)

....

مادة اللغة العربية — التقييم ٣

أولًا (التعبير الكتابي) أكمل القصة بحدث يؤدي إلى النهاية الموجودة:

«في غابة بعيدة كان الغزال الصغير يلعب جوار أمه، حذرته أمه من الذهاب إلى أعماق الغابة وحده، ....

....

شعر الغزال الصغير بالخوف واستمر في نداء أمه حتى وصلت إليه، وساعدته على الخروج من الحفرة».

ثانيًا (القراءة) أ) اقرأ الفقرة التالية، ثم اذكر: (من نص: الاستمرارية قوة)

وقفت معلمتنا بين الجولتين وقالت: «كانت بدايتكم قوية، لكنكم انقسمتم بين من ظن أنه فاز قبل أن يفوز، ومن ظن أنه هزم قبل أن يهزم، وفي الحالتين تصرفتم وكأن الظن حقيقة، لا ينبغي أن تطمئنوا للفوز إلا بعد تحقيقه، ولا أن تيئسوا وأنتم لم تهزموا بعد...».

(١) مرادف (الظن) .... (٢) مضاد (قوية) ....

(ب) **ضع علامة (✓) أو (✗):** نصحت المعلمة التلاميذ بعد انتهاء اللعبة تمامًا. (   )

(ج) **اختر:** لا ينبغي أن نطمئن للفوز إلا بعد .... (الخسارة - فواته - تحقيقه - تركه)

(د) **أكمل:** انقسم الفريق بين من ظن أنه .... ومن ظن أنه ....

(هـ) **أجب:** هل يجب الاستسلام للظن ومعاملته كأنه حقيقة؟ وضح. ◄ ....

ثالثًا (الشعر) أ) اقرأ البيتين التاليين، ثم استخرج منهما: (من نص: عليك بالعلم)

كم من غني جميع الناس تجهله ... وعالم صيته في السهل والجبل

قل للذي بات في الأموال مشتغلًا ... إني عن الشغل بالأموال في شغل

مرادف (شهرة)	مضاد (فقير)	جمع (المال)
....	....	....

(ب) **ضع علامة (✓) أو (✗):** الأغنياء يعرفهم الناس جميعًا. (   )

(ج) **أكمل:** .... هو الذي يرفع شأن صاحبه بين الناس لا ....

(د) **أجب:** وضح الجمال في الجزء الملون في البيت الأول.

◄ ....

رابعًا (القواعد النحوية) أ) اقرأ الفقرة، ثم استخرج منها:

«الآباء يفتخرون افتخارًا عظيمًا بأبنائهم المبدعين؛ فترى أباك يحتفظ برسوماتك الأولى، وترى أمك لم تتخلَّ عن شهادات تفوقك ونجاحك في المسابقات، يستمران في تشجيعك على المواصلة رغم التعب، وفخرهم بك يجعلك واثقًا من نفسك؛ لتحاول وتجتهد».

فعلًا مضارعًا مرفوعًا	....	فعلًا مضارعًا مجزومًا	....
مبتدأ، واذكر علامة رفعه	....	فاعلًا، واذكر نوعه	....
اسمًا مجرورًا	....	مفعولًا مطلقًا، واذكر نوعه	....
نعتًا	....	مضافًا إليه	....
اسمًا من الأسماء الخمسة	....	علامة نصبه	....

(ب) أعرب ما تحته خط:

(١) الآباء ◄ ....

(٢) يحتفظ ◄ ....

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) «إن الآباء يفتخرون بأبنائهم المبدعين». كلمة «الآباء» مبتدأ. ( )

(٢) اللام في كلمة «لتحاول» لام الجر. ( )

(٣) الفعل «ترى» معتل الآخر بالألف. ( )

(د) «الآباء يفتخرون بأبنائهم المبدعين». اجعل المبتدأ فاعلًا، وغير ما يلزم:

◄ ....

خامسًا (الخط العربي) اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

حافظ على سرية معلوماتك. حافظ على سرية معلوماتك.

....

سادسًا (القواعد الإملائية) أ) أكمل بكلمة بها همزة، ثم اختر نوعها:

(١) .... الكسول عمله، فيتراكم عليه. (متوسطة - متطرفة)

(٢) ارتدت الفتاة .... أنيقة. (متوسطة - متطرفة)

(٣) هل لاحظت أي .... غريب؟ (متوسطة - متطرفة)

(ب) اكتب ما يملى عليك: (قطعة الإملاء بملحق الإجابات)

....

أولًا: اختبارات اللغة العربية للتعليم العام

التقييم (١)

أولًا: (الاستماع المقرر) من نص: «صوتي من واحة سيوة»
«في إجازة منتصف العام التحقت بمخيم في واحة سيوة. كنت مترددًا في البداية: إنها واحة بعيدة وسط الصحراء، دون شواطئ أو أبراج؛ فماذا سأجد هناك؟! لكن ما إن وصلت حتى تغير كل شيء؛ نخل يملأ الأفق، وعيون ماء دافئة، وهدوء يشبه الحلم».
(أ) 1-حائرًا. 2- الواقع. (ب) 1- ✓ 2- ✗
(ج) النخيل - الهدوء - عيون الماء.
ثانيًا: (التعبير الكتابي) أجب بنفسك.
ثالثًا: (القراءة المقررة)
① **من نص: رحلة إلى المتحف المصري الكبير**
(أ) 1- أوعية تصنع من الطين وتحرق. 2- تمثال.
(ب) ✓ (ج) صغيرة.
(د) الأواني الفخارية مزينة برسوم دقيقة تحكي تفاصيل البيوت القديمة.
② **من نص: الاستمرارية قوة**
(أ) كدنا - المقاومة - الفريق - آخرون. (ب) ✗
(ج) صبر - هدوء. (د) أجب بنفسك.
رابعًا: (الشعر المقرر)
(أ) 1- أصيل. 2- السفلى.
(ب) (نتخذ الشمس له تاجًا): شبه الشاعر الشمس بالتاج الذي يوضع فوق رأس الملك.
(ج) مصر - اللؤلؤة الثمينة - البياض في جبهة الفرس.
خامسًا: (القواعد النحوية)
(أ) رمز/ خبر مفرد - يستمتع - إن/ مدينة - الفريد - الكفاح - معالمها.
(ب) 1- خبر (إن) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
2- فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
(ج) لن يستمتعَ السائح بزيارة المتحف.
لم يستمتعْ السائح بزيارة المتحف.
سادسًا: (الخط العربي) أجب بنفسك.
سابعًا: (القواعد الإملائية)
(أ) 1- ✗ 2- ✗ 3- ✓
(ب) وجد الفلاح حجرًا يضيء في أرضه، فظنه لؤلؤًا أو كنزًا ثمينًا. سأل جاره: «هل ظني صحيح؟». قال الجار: «لا يا صديقي، إنه مجرد زجاج، لكن تعبك في الأرض هو الكنز الذي ينشأ منه الرزق».

التقييم (٢)

أولًا: (الاستماع المقرر) من نص: «يقظة الضمير»
اليوم هو اليوم العالمي لحماية البيئة، قرر فريق الرسم بالنادي الاجتماعي تصميم جدارية كبيرة تعبر عن البيئة النظيفة وأهمية الحفاظ عليها، اجتمع الأعضاء بحماس، ووزع المشرف الأدوات، وسجل الأسماء بدقة، قائلًا: «كل أداة مسئوليتك، نريد عملًا فنيًّا يعكس قيمًا حقيقية».
(أ) 1- ✓ 2- ✗ (ب) الاجتماعي.
ثانيًا: (التعبير الكتابي) أجب بنفسك.
ثالثًا: (القراءة المقررة)
① **من نص: قصة نجاح د. مجدي يعقوب**
(أ) 1- تصعد. 2- ينقص. (ب) ✓ (ج) الإبداع - التميز.
(د) أجب بنفسك.
② **من نص: أنا مصر**
(أ) 1- عزيزة. 2- تهملوا. (ب) ✓
(ج) الأمن - السلام - الإباء - التطور - الحرية.
(د) مصر أمانة بين أيدينا.

رابعًا: (الشعر المقرر)
(أ) نشيده - الحق - مآثر - نؤيده/ نشيده.
(ب) وبعين الله نشيده.
(ج) «يا واحة يسعى لها المقهور»: شبه مصر بالواحة في عطائها وأمانها وأنها ملجأ للمتعبين المقهورين.
خامسًا: (القواعد النحوية)
(أ) اشتريت - كتابًا - مفيدًا - اكتساب - المعرفة - القراءة/ حياة - كتابًا - ذا.
(ب) 1- مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
2- مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
3- مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
(ج) 1- معتل الآخر. 2- صحيح الآخر. 3- صحيح الآخر.
سادسًا: (الخط العربي) أجب بنفسك.
سابعًا: (القواعد الإملائية)
(أ) 1- متطرفة - لأن الحرف الذي قبلها مكسور.
2- متوسطة - لأنها ساكنة والحرف الذي قبلها مضموم، والضمة أقوى.
3- متوسطة - جاءت الهمزة مفتوحة بعد مد بالألف.
(ب) «جلس مصطفى يتأمل السماء مساءً، فرأى النجوم كأنها لؤلؤ منثور، فشعر بالهدوء والتفاؤل».

التقييم (٣)

أولًا: (الاستماع المقرر) من نص: «حلم صغير.. بجهاز ذكي»
«فكر كريم: كيف أسعد أختي؟ جلس أمام جهازه اللوحي، وفتح تطبيق التصميم ثلاثي الأبعاد، وبحث عن نماذج لبيوت صغيرة، ثم بدأ يُعدِّل الألوان والأحجام. أضاف نافذة جميلة، وبابًا يُفتح، وسقفًا قابلًا للإزالة».
(أ) 1- برنامج. 2- حذف. (ب) ✗
(ج) كان يفكر في كيفية إسعاد أخته.
ثانيًا: (التعبير الكتابي) أجب بنفسك.
ثالثًا: (القراءة المقررة)
① **من نص: الاستمرارية قوة**
(أ) 1- الإرادة القوية. 2- ضعف. (ب) ✗
(ج) الاستمرارية. (د) أجب بنفسك0
② **من نص: مستقبلي يبدأ من اليوم**
(أ) يتقن - مهارات. (ب) ✓ (ج) الحلول. (د) أجب بنفسك.
رابعًا: (الشعر المقرر)
(أ) تمضي - تفيد - العمل/ الأمل - فإن حياة العلم بالعمل.
(ب) ✗ (ج) العلم - الجهل.
خامسًا: (القواعد النحوية)
(أ) الطلاب/ الضمة - يذاكرون - ينالوا - تضيع - (أنت) في الفعل (تضيع) - التمارين - حرصًا - الدرجات/ جمع مؤنث سالم.
(ب) 1- نعت مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.
2- فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف حرف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة. (ج) 1- معتل الآخر بالألف. 2- جملة.
(د) إن الطلاب المجتهدين يذاكرون دروسهم بانتظام.
سادسًا: (الخط العربي) أجب بنفسك.
سابعًا: (القواعد الإملائية)
(أ) الهمزة المتوسطة: شأن - المؤذن - البيئة - القراءة.
الهمزة المتطرفة: تلجأ - التباطؤ - قارئًا - ضوء.
(ب) «اخترع العالم جهازًا يؤدي وظائف معقدة. كانت الرؤية واضحة لديه منذ البداية. عمل ببطء ودقة، فتخطى كل عقبة. هذا الاختراع نشأ من فكرة بسيطة وطموح كبير».

التقييم (٤)

أولًا: (الاستماع المقرر) من نص: «صوتي من واحة سيوة»

«زرنا قرية (شالي) المبنية من الطين والملح، وقد صمدت مئات السنين بفضل جدران سميكة وفتحات تهوية ذكية. قال المهندس: في سيوة تعلمنا كيف نبني دون أن نؤذي الأرض».

(أ) 1- ✓ 2- ✗ (ب) الطين - الملح.

(ج) قال: «في سيوة تعلمنا كيف نبني دون أن نؤذي الأرض».

ثانيًا: (التعبير الكتابي) أجب بنفسك.

ثالثًا: (القراءة المقررة)

① من نص: هنا تعلمت

(أ) أوفيه حقه: أعطيه حقه تامًّا. - التقدير: الاحترام والتعظيم. - أذكر: أتذكر. (ب) 1- ✓ 2- ✓ (ج) أعظم.

(د) كان يناديهم بالألقاب التي يحبونها ويحلمون بها عندما يعملون في المستقبل.

② من نص: أنا مصر

(أ) المحن - المحبة. (ب) 1- ✓ 2- ✗

(ج) الانتصارات - معاهدات السلام.

(د) تستقبل الضيوف بالمحبة، وتفتح أبوابها مرحبة بالملايين عبر العصور.

رابعًا: (الشعر المقرر)

(أ) 1- شهرة. 2- السهول. (ب) كم من غني.

(ج) الأعمال التي يفعلها الإنسان في حياته - النباتات المزروعة.

خامسًا: (القواعد النحوية)

(أ) الحرية/ الضمة - نعمة - لـ (لام التعليل) - نعبر - كرامًا - تقديرًا/ مؤكد للفعل - عظيمة - آرائنا - نعمة - الحرية.

(ب) 1- فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

2- مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء، لأنه جمع مذكر سالم.

(ج) إن الحريةَ مسئوليةٌ. - ظلت الحريةُ مسئوليةً.

(د) الرجلان يعبران عن رأيهما بصدق. - الرجال يعبرون عن آرائهم بصدق.

سادسًا: (الخط العربي) أجب بنفسك.

سابعًا: (القواعد الإملائية)

(أ) تضاءل - داء - الخطء - مؤامرات/ همزة متوسطة.

(ب) كتبت الهمزة على نبرة (الياء)؛ لأن الحرف الذي قبلها مكسور.

(ج) «العلم الحديث يؤثر في حياتنا، فقد أصبح التواصل سهلًا وبسرعة فائقة، ولكن يجب استخدام التقنيات بحكمة. لا تترك نفسك فريسة للمعلومات الخاطئة التي تسيء إلى عقلك وفكرك».

التقييم (٥)

أولًا: (الاستماع المقرر) من نص: «يقظة الضمير»

«في المساء، وبينما كان يوسف يرتب أدواته الشخصية، تذكر أن مقبض الفرشاة كان قد انفلت أثناء العمل، وأنه لم يتوقف، وقتها حاول أن يطمئن نفسه: «ربما لا يلاحظ أحد، وربما سقط خلف الطاولة، وربما لم يكن خطئي أصلًا»، لكنه لم يستطع إسكات صوت ضميره».

(أ) 1- انفك. 2- أداة. (ب) ✗ (ج) الفرشاة.

ثانيًا: (التعبير الكتابي) أجب بنفسك.

ثالثًا: (القراءة المقررة)

① من نص: قصة نجاح د. مجدي يعقوب

(أ) مشهورًا - مميزون. (ب) ✗ (ج) قلب.

(د) مساعدة الآخرين - العمل بإتقان0

② من نص: هنا تعلمت

(أ) 1- ✗ - مرادف كلمة (تمنح) هو تعطي.

2- ✗ - مضاد كلمة (النجاح) هو الفشل. 3- ✓ (ب) مفهوم النجاح.

(ج) يسير جميع أفراده معًا نحو الأمام. (د) أجب بنفسك.

رابعًا: (الشعر المقرر)

(أ) 1- نحكم/ نسيطر. 2- اليأس. (ب) الأمل.

(ج) بالبناء الذي يُبنى.

خامسًا: (القواعد النحوية)

(أ) يتزين - حرصًا - مسرعًا - الحسنة/ الضمة - تربية - الأخلاق.

(ب) 1- فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

2- مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

3- فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون.

(ج) 1- فعل مضارع مرفوع بثبوت النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة.

2- مفعول مطلق مبين للنوع.

سادسًا: (الخط العربي) أجب بنفسك.

سابعًا: (القواعد الإملائية)

(أ) «إن رئيس العمل الناجح هو من يزرع المبادئ السامية في نفوس موظفيه، ويحرص على التكافؤ بينهم في الحقوق والواجبات».

(ب) «الأمانة عبء ثقيل، لكنها سمة المؤمن. كن أمينًا في عملك ولا تتشاءم إذا واجهت الصعاب. ما أجمل خلق الأمانة!».

التقييم (٦)

أولًا: (الاستماع المقرر) من نص: «حلم صغير.. بجهاز ذكي»

«وفي اليوم التالي تسلم القطع البلاستيكية وركبها مع والده في البيت، ثم حمل المفاجأة لأخته. صاحت مريم (بفرح): هذا أجمل بيت رأيته! قال كريم (مبتسمًا): حلمي كان أن أراكِ سعيدة... والتكنولوجيا ساعدتني».

(أ) 1- البيت. 2- أخته. (ب) أجمل.

ثانيًا: (التعبير الكتابي) أجب بنفسك.

ثالثًا: (القراءة المقررة)

① من نص: رحلة إلى المتحف المصري الكبير

(أ) 1- جاء. 2- رجع. (ب) ✗ (ج) المصري الكبير.

(د) يقدم صورة مبهرة للحضارة المصرية القديمة التي ألهمت البشرية منذ آلاف السنين0

② من نص: مستقبلي يبدأ من اليوم

(أ) 1- التطبيق العملي للتكنولوجيا. 2- الغباء.

(ب) ✗ (ج) محو الأمية. (د) أجب بنفسك.

رابعًا: (الشعر المقرر)

(أ) 1- الكسل - النشاط. 2- الأمر - الهمة. (ب) مجازي.

(ج) النحل - النشاط والسعي.

خامسًا: (القواعد النحوية)

(أ) أهداف - أنَّ/ الوقت - أهدافًا/ الفتحة - التخطيط/ مفرد - الناجح - محققًا.

(ب) 1- مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

2- فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

(ج) 1- أبوك. 2- مجرور. (د) تعلمًا - مؤكد للفعل.

سادسًا: (الخط العربي) أجب بنفسك.

سابعًا: (القواعد الإملائية)

(أ) 1- الصدء: الصدأ - جزئًا: جزءًا.

2- اللؤلئ: اللؤلؤ - ضوأ: ضوء.

3- التفائل: التفاؤل - بيأة: بيئة.

(ب) «وجدت آمنة عصفورًا جريحًا، فقالت لوالدها: «يا أبي، هل سيبرأ جرحه؟». أجاب الأب بهدوء: «نعم؛ إن الله يهيئ له الشفاء إذا اعتنيتي به برأفة».

التقييم (٧)

أولًا: (الاستماع المقرر) من نص: «صوتي من واحة سيوة»

«قال المرشد السياحي: يا كريم، سيوة ليست مجرد واحة،

إنها تحكي حضارة عريقة. انقسمنا إلى فرق: فريق للمياه، وآخر للنخيل، وكان فريقنا مسئولًا عن المباني الصديقة للبيئة. تعلمنا أولًا كيف تبقى البيوت البسيطة باردة من دون أجهزة كثيرة؛ فالنوافذ عالية، وظلال من النخيل في كل مكان».
(أ) 1- X 2- ✓ (ب) المباني الصديقة للبيئة. (ج) عالية - النخيل.

ثانيًا: (التعبير الكتابي) أجب بنفسك.

ثالثًا: (القراءة المقررة)

① من نص: قصة نجاح د. مجدي يعقوب

(أ) 1- يعوق. 2- العزائم.
(ب) الثقة بالنفس - المثابرة - عدم الاستسلام. ✓
(ج) 1- بسهولة. 2- يثبط.

② من نص: هنا تعلمت

(أ) معظمهم - أول. (ب) X (ج) أجب بنفسك.

رابعًا: (الشعر المقرر)

(أ) 1- الرفعة. 2- ذل. (ب) الاجتهاد.
(ج) بالأرض اليابسة (الخراب).

خامسًا: (القواعد النحوية)

(أ) نرى - الحديقة/ الضمة - يتناولون - تبعث/ خبر جملة - تغريد/ مفرد - العصافير.
(ب) 1- نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.
2- فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
(ج) 1- جملة فعلية. 2- سعيدًا.
(د) تتناول العائلات الطعام بهناء.

سادسًا: (الخط العربي) أجب بنفسك.

سابعًا: (القواعد الإملائية)

(أ) 1- بطء - همزة متطرفة على السطر.
2- امتلأ - همزة متطرفة على الألف.
3- مخطئًا - همزة متطرفة على النبرة (الياء).
(ب) «إذا أردت زيارة شخص فاستأذن أولًا. هذا من آداب الإسلام، فلا تفاجئ أحد في بيته دون اتفاق مسبق. الالتزام بالآداب والقواعد يمنحك الوقار والاحترام».

ثانيًا: اختبارات اللغة العربية للتعليم الأزهري

التقييم (١)

أولًا: (التعبير الكتابي) أجب بنفسك.

ثانيًا: (القراءة)

(أ) 1- الثانية والثالثة. 2- أعطيه حقه تامًّا. 3- الأولى والثانية.
(ب) X (ج) العلم.
(د) دورنا أن نحترمه ونوفيه حقه وأن ينال منا كل التقدير، فهو يحمل أعظم رسالة.

ثالثًا: (الشعر)

(أ) محاسن - نؤيده - بمآثرنا.
(ب) 1- نكون أسيادًا عظماء. 2- نهدم. (ج) ✓ (د) الحق.
(هـ) أحمد شوقي، هو شاعر مصري من أشهر شعراء العصر الحديث، لقب بـ(أمير الشعراء)، ولد بالقاهرة عام 0781م، وتوفي عام 2391م، درس في مصر، وتعلم الآداب والقانون في فرنسا. من أشهر دواوينه ديوان (الشوقيات)، وفيه قصائد رائعة عن الوطن والمجتمع والتاريخ.

رابعًا: (القواعد النحوية)

(أ) حب/ الضمة - نحافظ - في الفعل (نعمل) ضمير مستتر - نحن قصصنا - تفوقًا - أرض - مبهرًا - الوطن/ دخول (ال) - مجرد.
(ب) 1- مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
2- فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة؛ لأنه معتل الآخر بالياء.
(ج) 1- مخلصين. 2- ظل الوطن مكانًا آمنًا ننتمي إليه. 3- الوطن.

خامسًا: (الخط العربي) أجب بنفسك.

سادسًا: (القواعد الإملائية)

(أ) 1- تثاءب. 2- المرآة. 3- بطيئًا.
(ب) «الصبر ضياء المؤمن. لا تيأس من رحمة الله. إن البلاء اختبار القلوب. كن متهيئًا دائمًا لمواجهة التحديات بصبر، فالعاقبة الحسنة دائمًا تكون للمتقين الذين لا يجزعون».

التقييم (٢)

أولًا: (التعبير الكتابي) أجب بنفسك.

ثانيًا: (القراءة)

(أ) أنعم - المحبة - الأنبياء - الضيف. (ب) X
(ج) 1- هاجر - مارية. 2- الكتب المقدسة. (د) بالمحبة والترحيب.

ثالثًا: (الشعر)

(أ) 1- الرفعة. 2-نُهُج/ نهوج. (ب) أمر. (ج) الاجتهاد.
(د) على الشباب العاملين بجد ونشاط.

رابعًا: (القواعد النحوية)

(أ) المودة - نتحلى - أن - قدر/ الفتحة/ ذا - الصفات - قلب - الحسنة - لتزيد - التي.
(ب) 1- مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
2- اسم (أن) منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
3- نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
(ج) 1- ذو. 2- إن. (د) المتسامحون يحبهم الناس.

خامسًا: (الخط العربي) أجب بنفسك.

سادسًا: (القواعد الإملائية)

(أ) 1- ممتلئة. 2- نشأ. 3- عباءة.
(ب) «طاعة الوالدين تضيء لك طريقك. لا ترفع صوتك بجرأة أمامهما. اجعل قلبك مليئًا بالبر واحرص على إسعادهما. إن دعاءهما لك هو سبب البركة في حياتك».

التقييم (٣)

أولًا: (التعبير الكتابي) أجب بنفسك.

ثانيًا: (القراءة)

(أ) 1- الشك. 2- ضعيفة. (ب) X (ج) تحقيقه.
(د) فاز قبل أن يفوز - هزم قبل أن يهزم. (هـ) أجب بنفسك.

ثالثًا: (الشعر)

(أ) صيت - غني - الأموال. (ب) X (ج) العلم - المال.
(د) تعبير جميل يدل على مكانة العلماء.

رابعًا: (القواعد النحوية)

(أ) يفتخرون - تتخلَّ - الآباء/ الضمة - في الفعل (ترى) ضمير مستتر تقديره (أنت) - شهادات - افتخارًا/ مبين للنوع - عظيمًا - تفوقك - أباك - الألف.
(ب) 1- مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
2- فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
(ج) 1- X 2- X 3- ✓ (د) يفتخر الآباء بأبنائهم المبدعين.

خامسًا: (الخط العربي) أجب بنفسك.

سادسًا: (القواعد الإملائية)

(أ) 1- يؤجل - متوسطة. 2- عباءة - متوسطة. 3- شيء - متطرفة.
(ب) «ذهب مؤمن إلى شاطئ البحر، وجلس يراقب الأمواج وهي تجيء وتذهب، كان الهواء عليلًا والماء صافٍ، رسم مؤمن على الرمال وهو ينتظر لحظة الغروب الرائعة».

هدية شركة التأسيس السليم

حمل الآن

مجانا وحصريا

امتحانات رقم (5)

الترم الثانى







اختبارات نهائية

(مجاب عنها)

الاختبار الأول

١ الاستماع - استمع إلى النص ، اقرأ ثم أجب : « نص الاستماع ص ١١ »

(أ) أكمل : بحث كريم عن نماذج لـ ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : استعان كريم بالجهاز اللوحي لكي يحقق لأخته أمنيتها .

(جـ) تخير الصواب : مرادف (الإزالة) : .... (الإضافة – الإبعاد – التغيير)

٢ التعبير الكتابي :

اكتب منشورًا في حدود (٥٠–١٠٠) كلمة تبين فيه أهمية ممارسة الأنشطة المدرسية، مراعيًا عناصر كتابة المنشور .

....

....

....

....

٣ من درس « رحلة إلى المتحف المصري الكبير » - اقرأ ، ثم أجب :

« واصلنا جولتنا داخل القاعات الحديثة ذات التصميم المذهل ، فمررنا بواجهة تعرض كنوزًا متنوعة، ثم توقفنا عند صندوق زجاجي يضم أدوات طبية وجراحية فرعونية ، شرحت لنا المرشدة كيف اكتشف العلماء هذه القطع ، وكيف عرفوا وظائفها من خلال النقوش التي على المعابد والبرديات ، فازددت إعجابًا بذكاء المصري القديم وعلمه » .

(أ) تخير الصواب : مفرد (القاعات) : .... (القيعان – القاعة – الأقواع)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – عرف العلماء الكثير عن الأدوات الفرعونية من خلال النقوش .

٢ – الواجهة تعرض أدوات طبية .

(جـ) ١ – ماذا يضم الصندوق الزجاجي ؟

....

٢ – أين واصل التلاميذ جولتهم ؟

....

٤ من درس « قصة نجاح د.مجدي يعقوب » - اقرأ ، ثم أجب :

« والنصيحة الثالثة هي : تحلوا بالتواضع ، وتعاونوا . فلا تظنوا أنكم الأفضل ، وتمسكوا بالعمل الجماعي لمحاربة الجهل والمرض ، واعلموا أن لكل منكم رؤيته الخاصة ، فاحترموا آراء الآخرين ، فالاختلاف يجعلنا أقوى . قصة الدكتور مجدي يعقوب تذكرنا أن الخيال والطموح والإصرار يمكن أن يحولوا الحلم إلى حقيقة » .

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

التمسك بالجهد الفردي يساعدنا على محاربة الجهل والمرض.

(ب) استخرج من الفقرة :

١ – مرادف (اتصفوا) : ....   ٢ – مضاد (الحقيقة) : ....

(جـ) بم تذكرنا قصة د.مجدي يعقوب ؟ ....

٥ من نص (مصر هي الدنيا) - اقرأ ، ثم أجب :

اليــوم نســـود بـوادينا   ونعيــد محاســن ماضينا
وطن بالحـــق نـؤيـده   وبعيـن اللـــه نشيـده
ونحسنـــــه ونزينـــه   بمـآثـرنــا ومســاعينا
نتخذ الشـــمس لـــه تاجا   وضحاها عرشًــا وهاجا

(أ) بم نؤيد الوطن ؟

(ب) تخير الصواب : مفرد (محاسن) : .... (حسن – محسن – حسنة)

(جـ) ما الجمال في : « نتخذ الشمس له تاجا » ؟

٦ القواعد النحوية - اقرأ ، ثم أجب :

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ – العمال لم يتكاسلوا عن خدمة بلدهم. الفعل «يتكاسلوا» مجزوم وعلامة جزمه:
(حذف النون – حذف حرف العلة – السكون)

٢ – الطالبان مجتهدان . ما تحته خط : (مبتدأ – خبر – نعت)

(ب) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

١ – .... الله عن المؤمنين . (فعل معتل الآخر)

٢ –يجب .... تجتهد . (أداة نصب)

(جـ) حول من النعت إلى الحال : جلس الطفل الهادئ في مكانه. ....

٧ الخط العربي - اكتب بخط الرقعة :

الضمير الحي ينجي صاحبه من المهالك .

....

٨ الإملاء - تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) .... القطارعن موعده . (تؤخر – تأخر – تئخر)

(ب) شعر الطفل بـــ .... (الدفــء – الدفئ – الدفأ)

(جـ) استخدم الفلاح .... (الفآس – الفائس – الفأس)



الاختبار الثاني

١ الاستماع - استمع إلى النص ، اقرأ ثم أجب : « نص الاستماع ص ١١ »

(أ) أكمل : عيون الماء في سيوة ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : سيوة واحة بعيدة وسط الصحراء .

(جـ) تخير الصواب : يملأ .... الأفق في واحة سيوة . (النخل - الدخان - السحاب)

٢ التعبير الكتابي :

كان سالم عائدًا من مدرسته فرأى عصفورًا جريحًا على الأرض، فحمله سالم معه إلى البيت ليعالجه.

أعد كتابة القصة بعد تغيير ما تحته خط.

....

....

....

....

٣ من درس « الاستمرارية قوة » - اقرأ ، ثم أجب :

« وقفت معلمتنا بين الجولتين وقالت : كانت بدايتكم قوية ، لكنكم انقسمتم بين من ظن أنه فاز قبل أن يفوز ، ومن ظن أنه هزم قبل أن يهزم ، وفي الحالتين تصرفتم وكأن الظن حقيقة ، لا ينبغي أن تطمئنوا للفوز إلا بعد تحقيقه ، ولا أن تيأسوا وأنتم لم تهزموا بعد ، تذكروا دائمًا أن العبرة ليست في الفوز فقط ، بل في أن تكملوا السباق حتى نهايته بنفس القوة والعزيمة والاتحاد ، إن النجاح الحقيقي في الإصرار والعزيمة والاستمرارية » .

(أ) تخير الصواب : مرادف (الإصرار) : .... (النجاح - الجهد - التصميم)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - العبرة دائمًا ليست في الفوز بل في إكمال السباق .

٢ - كانت بداية لعب الفريق ضعيفة .

(جـ) ١ - كيف انقسم التلاميذ من وجهة نظر المعلمة ؟

....

٢ - فيم يكمن النجاح الحقيقي ؟

....

٤ من درس « مستقبلي يبدأ من اليوم » - اقرأ ، ثم أجب :

« يا أصدقائي ، هذا يعني أن المستقبل سيكون لمن يبحث عن الحلول لا الأعذار ، ولمن يتقن التكنولوجيا ويفكر بطريقة مبتكرة !

فلنحرص على تعلم مهارات مثل البرمجة واستخدام الحاسب الآلي ؛ لأن من يتقنها ستفتح أمامه فرص كثيرة ومبهرة في المستقبل . تذكروا دائمًا أن : ما تتعلمه اليوم يحدد مستقبلك غدًا ، ومجهودك اليوم هو الذي يحدد موقعك غدًا » .

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : ما نتعلمه اليوم يحدد مستقبلنا غدًا .

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (إبداعية) : ....   ٢ - جمع (العذر) : ....

(جـ) ما أهمية إتقان مهارات البرمجة واستخدام الحاسب الآلي ؟ ....

٥ من نص (عليك بالعلم) - اقرأ ، ثم أجب :

عليـــك بالعلـــم فاطلبه بلا كســـل ... واعمـــل فإن حيـــاة العلـــم بالعمل
علـــم بـــلا عمـــل لا تســـتفيد به ... ولا تفيـــد فتمضـــي خائـــب الأمل
كم من غنـــي جميع النـــاس تجهله ... وعالـــم صيتـــه في الســـهل والجبل
قل للذي بات في الأموال مشـــتغلًا ... إني عن الشـــغل بالأموال في شـــغل

(أ) ما الذي يجعل ذكر العلماء باقيًا بين الناس ؟

(ب) تخير الصواب : معنى (صيت) : .... (غنى - شهرة - خبرة)

(جـ) استخرج من الأبيات كلمتين لهما نفس النهاية . ...

٦ القواعد النحوية - اقرأ ، ثم أجب :

« نصح أب حكيم أبناءه قائلًا: لتحرصوا يا أبنائي على تحقيق النجاح، فالنجاح ليس سهلًا، فهو يحتاج إلى بذل الجهد الكثير والمثابرة » .

(أ) أعرب ما تحته خط .

(ب) استخرج من الفقرة : ١ - حالًا.   ٢ - فعلًا مجزومًا، وبين علامة جزمه.

(جـ) أكمل بفعل مناسب : لن.................... الكسول.

٧ الخط العربي - اكتب بخط الرقعة :

مدرستك هي بيتك الثاني فحافظ عليها .

....

٨ الإملاء - تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) مصر تكرم.................... .   (ب) .... تنشط الذهن .   (جـ) المصباح .... قوي .



الاختبار الثالث

١ الاستماع - استمع إلى النص ، اقرأ ثم أجب : « نص الاستماع ص ١١ »

(أ) أكمل : قرر فريق الرسم تصميم .... تعبر عن البيئة النظيفة .

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : اجتمع أعضاء فريق الرسم بفتور .

(جـ) تخير الصواب : وزع المشرف على الأعضاء .... (الأدوات – الطعام – الثياب)

٢ التعبير الكتابي :

ذات يوم ذهب التلاميذ في رحلة إلى الأهرامات، وأثناء مشاهدتهم للأهرامات، كان سامح يأكل الحلوى، وعندما انتهى ألقى الكيس على الأرض، فنظر إليه معلمه معاتبًا إياه على ما فعله فاعتذر سامح، ووعد معلمه ألا يكرر ذلك مرة أخرى .

– أعد كتابة القصة بعد تغيير الحدث الذي تحته خط والنهاية .

....

....

....

....

٣ من درس « هنا تعلمت » - اقرأ ، ثم أجب :

« في مدرستي تعلمت أن الأمم تبنى بالعلم ، وأنه الشيء الوحيد الذي إذا امتلكناه لا تستطيع أي قوة في العالم أن تقهرنا . هل تذكرون في أي صف تعلمنا هذا ؟ تعلمت أن أحترم المعلم وأوفيه حقه ، وأن ينال منا كل التقدير » .

(أ) تخير الصواب : مضاد (امتلكناه) : .... (عثرنا عليه – فقدناه – كرهناه)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – المال وحده يبني الأمم .

٢ – أعبر عن حبي لمعلمي باحترامي له .

(جـ) ١ – ما الشيء الذي إذا امتلكناه لا تستطيع أي قوة في العالم أن تقهرنا ؟

....

٢ – ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة السابقة .

....

٤ من درس « أنا مصر » - اقرأ ، ثم أجب :

« يا أبناء مصر .. مصرنا الآمنة أمانة بين أيديكم .

تذكروا أن على هذه الأرض نفسها مشى أجدادكم منذ آلاف السنين . لقد سلموها لكم آمنة ، ومهمتكم أن تحافظوا عليها كذلك : آمنةً ، سالمةً ، حرةً ، أبيّةً ، متطورةً لأبنائكم من بعدكم».

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : مهمة أبناء مصر الحفاظ عليها آمنة .

(ب) استخرج من الفقرة :

١ - مرادف (عزيزة) : .... ٢ - جمع (جد) : ....

(جـ) ما الذي يجب على أبناء مصر أن يتذكروه ؟ ....

٥ من نص (مصر هي الدنيا) - اقرأ ، ثم أجب :

ونحسنـــــه ونـــزينـــه   بمآثـــرنـــا ومـــساعينـــا
نتخذ الشـــمس لـــه تاجًا   وضحاهـــا عرشًـــا وهاجًا
ســـعيًا أبدًا ســـعيًا سعيًا   لأثيـــل المجـــد وللعليا
ولنجعل مصـــر هي الدنيا   ولنجعل مصر هـــي الدنيا

(أ) بم نجمل وطننا ؟

(ب) تخير الصواب : مفرد (مآثر) : .... (مؤثر - مأثرة - أثر)

(جـ) ما الجمال في قوله « وضحاها عرشًا وهاجًا » ؟ ....

٦ القواعد النحوية - اقرأ ، ثم أجب :

« لقد أتاحت التكنولوجيا <u>المزيد</u> من التطبيقات المفيدة ؛ ليتعلم الجميع ويتطور ، فلن يتقدم أحد في <u>المستقبل</u> إلا إذا حرص على إتقان علوم التكنولوجيا ».

(أ) أعرب ما تحته خط .

(ب) استخرج من الفقرة : ١ - نعتًا. ٢ - فعلًا مضارعًا منصوبًا.

(جـ) تخير الصواب : الفعل (يتطور) : (صحيح الآخر - معتل الآخر)

٧ الخط العربي - اكتب بخط الرقعة :

«حب الأوطان من الإيمان » .

....

٨ الإملاء - تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) .... تنمي مهارات الإنسان. (القرآة - القراءة - القرائة)

(ب) .... من صفات الإنسان الناجح . (التفاؤل - التفأل - التفائل)

(جـ) عدت من السفر .... (مساءًا - مساءً - مسائن)



الاختبار الرابع

١ الاستماع - استمع إلى النص ، اقرأ ثم أجب :   « نص الاستماع ص ١١ »

(أ) أكمل : أرسل كريم التصميم إلى ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : ساعدت التكنولوجيا في تحقيق حلم كريم .

(جـ) تخير الصواب : جمع « حلم » ....   (حليم - أحلام - يحلم - حالم)

٢ التعبير الكتابي :

اكتب منشورًا تبين فيه أهمية العمل الجماعي، مراعيًا عناصر كتابة المنشور .

....

....

....

....

....

٣ من درس « رحلة إلى المتحف المصري الكبير » - اقرأ ، ثم أجب :

« وفي قاعة الحياة اليومية شاهدت تماثيل صغيرة لأناس يشاركون في الزراعة ، وأدوات الطهي ، وأواني فخارية مزينة برسوم دقيقة تحكي تفاصيل البيوت القديمة .

للحظة شعرت أنني أعيش بينهم ... أسمع أصوات الأسواق ، وأشم رائحة الخبز من الأفران الطينية، وأرى ضحكات الأطفال وهم يلعبون بجوار النيل » .

(أ) تخير الصواب : مرادف (أواني) : ....   (أحواض - أوعية - أسطوانات)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ - عند زيارة قاعة الحياة اليومية تشم رائحة الخبز من الأفران الطينية .

٢ - الأواني الفخارية مزينة برسوم دقيقة .

(جـ) ١ - أين توجد أدوات الطهي في المتحف المصري الكبير ؟

....

٢ - أين يلعب الأطفال ؟

....

٤ من درس « قصة نجاح د.مجدي يعقوب » - اقرأ ، ثم أجب :

« يحب الدكتور مجدي أن يعرفه الناس على حقيقته فيقول : أنا إنسان عادي أحب خدمة الإنسانية ، ومن هواياتي الاستماع إلى الموسيقى الكلاسيكية والعربية . وأحب الأزهار كثيرًا ، خاصة أزهار الأوركيد ؛ لأنها تشعر وتحس مثل الإنسان وتحتاج للرعاية ، وأحب الطبيعة في أسوان الجميلة ، وأسعد دائمًا بمساعدة الشباب وتشجيعهم على البحث العلمي . ويضيف : إن الفكرة التي أحب أن تكون لدى الناس عني هي أنني إنسان بسيط متفانٍ في خدمة الإنسانية».

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : يحب الدكتور مجدي يعقوب أزهار الياسمين .

(ب) استخرج من الفقرة :

١ – معنى (الاهتمام) : .... ٢ – مفرد (الفكر) : ....

(جـ) ما الذي يُشعر د.مجدي يعقوب بالسعادة ؟ ....

٥ من نص (مجد الوطن) - اقرأ ، ثم أجب :

مجـــد البـــلاد بالشـــباب العاملين
والاجتهــاد للعلا نهـــج مبيـــن
هبــــــوا إذن واجنـــوا الثمـــن
عـــز الوطـــن مـــدى السنيـــن

(أ) علام يعتمد تقدم البلاد ؟

(ب) تخير الصواب : مضاد (مبين) : .... (صعب – واضح – خفي)

(جـ) « واجنـوا الثمـن » ما الجمال في هذا التعبير ؟ ....

٦ النحو : (أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١ – لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد . ما تحته خط فعل مضارع : (مرفوع – منصوب – مجزوم)

٢ – أقبلت الفائزات .... (سعيداتٌ – سعيداتٍ – سعداءُ)

(ب) أكمل بالمطلوب بين القوسين :

١ – .... اللاعب بسرعة . (فعل معتل الآخر)

٢ – الطعام .... مفيد . (نعت)

(جـ) صوب الخطأ : الأبناء لن يقصرون في حق أسرهم .

....

٧ الخط العربي - اكتب بخط الرقعة :

طريق النجاح يبدأ بخطوة.

....

٨ الإملاء - تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) حضر المدير .... (المؤتمر – المأتمر – الموءتمر)

(ب) .... تلميذة نشيطة . (صفأ – صفاءَ – صفاء)

(جـ) يا رب ، أعط .... أسباب السعادة . (السأل – السآل – السائل)



الاختبار الخامس

١ الاستماع - استمع إلى النص ، اقرأ ثم أجب : « نص الاستماع ص ١١ »

(أ) أكمل : المباني في سيوة .... للبيئة .

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : البيوت البسيطة باردة دون أجهزة كثيرة في سيوة .

(جـ) تخير الصواب : نوافذ البيوت في سيوة .... (منخفضة – عالية – مغلقة)

٢ التعبير الكتابي :

اكتب منشورًا تبين فيه أهمية الاشتراك في الأنشطة المدرسية، مراعيًا عناصر المنشور.

....

....

....

....

....

٣ من درس « هنا تعلمت » - اقرأ ، ثم أجب :

« أيام قليلة تفصلني عن وداع مدرستي الحبيبة ؛ لأستكمل رحلتي في التعلم في مدرسة جديدة ومرحلة مختلفة ، مع أصدقاء ربما يكون معظمهم جددًا . هنا في مدرستي ، تعلمت أول حروفي ، وكتبت أولى كلماتي ، هنا عرفت تاريخ مصرنا العظيمة ، وتعلمت أن مصر دولة يفخر بها كل مصري ؛ لأنها كانت دائمًا وأبدًا معينة للجميع، وبلدًا كريمًا يرحب بالضيف ، وبلدًا عزيزًا لا يعرف الذل » .

(أ) تخير الصواب : مضاد (الذل) : .... (العز – الحب – الشجاعة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) :

١ – تاريخ مصر عظيم .

٢ – يتعلم التلاميذ كتابة أولى كلماتهم في المدرسة .

(جـ) ١ – لماذا ودع التلميذ مدرسته ؟

....

٢ – لماذا نفخر بمصر ؟

....

٤ من درس « أنا مصر » - اقرأ ، ثم أجب :

« أنعم الله عليّ بالأمان ، أحبّ الضيف وأستقبله بالمحبة ، ففتحت أبوابي مرحبة بالملايين عبر العصور . ولكن بقدر ما أحبّ الضيف بقدر ما أقهر المعتدي ، فجنودي خير أجناد الأرض .

أنا من شهدت أعظم الانتصارات ، وأهم معاهدات السلام ، أخرج من المحن أقوى من ذي قبل ، وأختار دائمًا أن أكسب احترام العالم لا تعاطفه ».

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) : مصر تقهر المعتدي وتحب الضيوف .

(ب) استخرج من الفقرة :

١ – مرادف (الشدائد) : ....   ٢ – جمع (جند) : ....

(جـ) كيف تعامل مصر الضيوف ؟ ....

٥ الشعر : من نص (مجد الوطن) - اقرأ ، ثم أجب :

ما للكسول قيمة بين الملا   ولا الخمول سلم إلى العلا
إن الهمـــم تبني الأمــم   خيــر الشيــم أن نعمــلا

(أ) بم تبنى الأمم ؟

(ب) تخير الصواب : مفرد (الشيم) : .... (الشيمة – المتشائم – الشؤم)

(جـ) استخرج من البيتين كلمتين لهما نفس النهاية . ...

٦ القواعد النحوية - اقرأ ، ثم أجب :

« المصريون يحافظون على بلدهم، ويدافعون عنها مضحين بأرواحهم، فالمصري لم يتخلَّ قديمًا ولن يتخلي في المستقبل عن ذرة تراب واحدة من تراب مصر الغالي» .

(أ) أعرب ما تحته خط .

(ب) استخرج من القطعة : ١ – حالًا ، وبين علامة إعرابه .   ٢– فعلًا مجزومًا.

(جـ) حول من النعت إلى الحال : « رأيت عصفورًا مغردًا » . ...

٧ الخط العربي - اكتب بخط الرقعة :

العلم يرفع بيوتًا لا عماد لها .

....

٨ الإملاء - تخير الصواب مما بين القوسين :

(أ) يظهر الإنسان وقت .... (الشدائد – الشدآد – الشداءد)

(ب) .... من أجمل الصفات. (المرؤة – المروءة – المروؤة)

(جـ) العلم .... المستقبل . (ضياء – ضيآ – ضيائ)



نصوص الاستماع

نص استماع الاختبار الأول :

« فكر كريم : كيف أسعد أختي ؟

جلس أمام جهازه اللوحي ، وفتح تطبيق التصميم ثلاثي الأبعاد ، وبحث عن نماذج لبيوت صغيرة ، ثم بدأ يعدل الألوان والأحجام . أضاف نافذة جميلة ، وبابًا يفتح ، وسقفًا قابلًا للإزالة » .

نص استماع الاختبار الثاني :

« في إجازة منتصف العام التحقت بمخيم في واحة سيوة ، كنت مترددًا في البداية ؛ إنها واحة بعيدة وسط الصحراء ، دون شواطئ أو أبراج ؛ فماذا سأجد هناك ؟! لكن ما إن وصلت حتى تغير كل شيء ؛ نخل يملأ الأفق ، وعيون ماء دافئة ، وهدوء يشبه الحلم » .

نص استماع الاختبار الثالث :

« اليوم هو اليوم العالمي لحماية البيئة ، قرر فريق الرسم بالنادي الاجتماعي تصميم جدارية كبيرة تعبر عن البيئة النظيفة وأهمية الحفاظ عليها ، اجتمع الأعضاء بحماس ، ووزع المشرف الأدوات ، وسجل الأسماء بدقة ، قائلًا : « كل أداة مسئوليتك ، نريد عملًا فنيًّا يعكس قيمًا حقيقية » .

نص استماع الاختبار الرابع :

« أرسل التصميم إلى الطابعة ثلاثية الأبعاد بمساعدة والده ، وفي اليوم التالي تسلم القطع البلاستيكية وركبها مع والده في البيت . ثم حمل المفاجأة لأخته .

صاحت مريم بفرح : هذا أجمل بيت رأيته !

قال كريم مبتسمًا : حلمي كان أن أراك سعيدة ... والتكنولوجيا ساعدتني » .

نص استماع الاختبار الخامس :

« انقسمنا إلى فرق : فريق للمياه ، وآخر للنخيل ، وكان فريقنا مسئولًا عن المباني الصديقة للبيئة .

تعلمنا أولًا كيف تبقى البيوت البسيطة باردة من دون أجهزة كثيرة ؛ فالنوافذ عالية ، وظلال من النخيل في كل مكان » .

الإجابات

الاختبار الأول

■ (١) :

(أ) بيوت صغيرة (ب) (✓) (جـ) الإبعاد

■ (٢) : أجب بنفسك .

■ (٣) :

(أ) القاعة (ب) ١ – (✓) ٢ – (✗)

(جـ) ١ – يضم أدوات طبية وجراحية فرعونية .

٢ – داخل القاعات الحديثة ذات التصميم المذهل .

■ (٤) :

(أ) (✗) (ب) ١ – تحلوا ٢ – الخيال

(جـ) تذكرنا أن الخيال والطموح والإصرار يمكن أن يحولوا الحلم إلى حقيقة .

■ (٥) :

(أ) بالحق (ب) حسن

(جـ) تعبير مجازي شبه الشمس بتاج

■ (٦) :

(أ) ١ – حذف النون ٢ – خبر

(ب) ١ – يعفو ٢ – أن

(جـ) جلس الطفلُ هادئًا في مكانه

■ (٧) أجب بنفسك .

■ (٨)

(أ) تأخر (ب) الدفء (جـ) الفأس

الاختبار الثاني

■ (١) :

(أ) دافئة (ب) (✓) (جـ) النخل

■ (٢) : أجب بنفسك .

■ (٣) :

(أ) التصميم (ب) ١ – (✓) ٢ – (✗)

(جـ) ١ – انقسم التلاميذ بين من ظن أنه فاز قبل أن يفوز ، ومن ظن أنه هزم قبل أن ينهزم .

٢ – في الإصرار والعزيمة والاستمرارية .

■ (٤) :

(أ) (✓) (ب) ١ – مبتكرة ٢ – الأعذار

(جـ) ستفتح أمامه فرص كثيرة ومبهرة في المستقبل .

■ (٥) :

(أ) العلم (ب) شهرة

(جـ) الأمل – الجبل

■ (٦) :

(أ) ١ – خبر ليس منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد

٢ – نعت مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد

(ب) ١ – قائلًا ٢ – لتحرصوا ، حذف النون

(جـ) ينجحَ

■ (٧) : أجب بنفسك .

■ (٨) :

(أ) أبناءها (ب) القراءة (جـ) ضوءه

الاختبار الثالث

■ (١) :

(أ) جدارية كبيرة (ب) (✗) (جـ) الأدوات

■ (٢) : أجب بنفسك .

■ (٣) :

(أ) فقدناه (ب) ١ – (✗) ٢ – (✓)

(جـ) ١ – العلم . ٢ – تعلمت في مدرستي .

■ (٤) :

(أ) (✓) (ب) ١ – أبية ٢ – أجداد

(جـ) أن على هذه الأرض نفسها مشى الأجداد منذ آلاف السنين .

■ (٥) :

(أ) بمآثرنا ومساعينا (ب) مأثرة

(جـ) تعبير مجازي شبه الضحى بعرش

■ (٦) :

(أ) ١ – مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ؛ لأنه مفرد

٢ – اسم مجرور بفي وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد

(ب) ١ – المفيدة ٢ – يتقدمَ / يتعلمَ

(جـ) صحيح الآخر

■ (٧) : أجب بنفسك .

■ (٨) :

(أ) القراءة (ب) التفاؤل (جـ) مساءً

الاختبار الرابع

■ (١) :

(أ) الطابعة ثلاثية الأبعاد (ب) (✓)

(جـ) أحلام



■ (٢) : **أجب بنفسك .**

■ (٣) :

(أ) أوعية (ب) ١ - (✓) ٢ - (✓)

(جـ) ١ - في قاعة الحياة اليومية .

٢ - بجوار النيل .

■ (٤) :

(أ) (✗)

(ب) ١ - الرعاية ٢ - الفكرة

(جـ) مساعدة الشباب وتشجيعهم على البحث العلمي .

■ (٥) :

(أ) يعتمد على همة شبابها العاملين (ب) خفي

(جـ) تعبير مجازي شبه عز الوطن بالثمر الذي يجنى

■ (٦) :

(أ) ١ - مجزوم ٢ - سعيداتٍ

(ب) ١ - يجري ٢ - الصحي

(جـ) الأبناءُ لن يقصروا في حق أسرهم

■ (٧) **أجب بنفسك .**

■ (٨) :

(أ) المؤتمر (ب) صفاء (جـ) السائل

الاختبار الخامس

■ (١) :

(أ) صديقة (ب) (✓) (جـ) عالية

■ (٢) : **أجب بنفسك .**

■ (٣) :

(أ) العز (ب) ١ - (✓) ٢ - (✓)

(جـ) ١ - ليستكمل رحلته في التعلم في مدرسة جديدة ومرحلة مختلفة .

٢ - لأنها كانت دائمًا وأبدًا معينة للجميع ، وبلدًا كريمًا يرحب بالضيف وبلدًا وعزيزًا لا يعرف الذل .

■ (٤) :

(أ) (✓)

(ب) ١ - المحن ٢ - أجناد

(جـ) تحب الضيف وتستقبله بمحبة .

■ (٥) :

(أ) بالهمم (ب) الشيمة

(جـ) العلا - نعملا

■ (٦) :

(أ) ١ - فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون ؛ لأنه فعل من الأفعال الخمسة ، الواو ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل

٢ - اسم مجرور وعلامة جره الكسرة ؛ لأنه مفرد

(ب) ١ - مضحين ، الياء ٢ - يتخلَّ

(جـ) رأيت العصفورَ مغردًا

■ (٧) **أجب بنفسك .**

■ (٨) :

(أ) الشدائد (ب) المروءة (جـ) ضياء

حمل الآن

مجانا وحصريا

امتحانات رقم (6)

الترم الثانى





مطابق لمواصفات الورقة الامتحانية للوزارة
للعام الدراسي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦

الاختبار الأول

أولًا : نص الاستماع

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١- معنى كلمة (يُشْبِهُ) : (يَتَطابَق – يَخْتَلِفُ – يَتَفَرَّقُ – يصف)

٢ - مضاد كلمة (نحافظ) : (نعيد – نضيِّع – نعاني – نشيِّد)

ب - ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - شبّهت المرأة السيويّة كلام الطالب بعين كليوباترا الصافية والصادقة. ( )

٢ – أدرك الطالب أن بلده جميلة و تستحق أن نهتم بها. ( )

ثانيًا : التعبير الكتابي

" كان سامي يستعد للسفر لأوَّل مرة بمفرده، وكان يشعر بالحماس والخوف معًا ، في البداية، أهمل تجهيز حقيبته ظنًّا أنَّ الأمر بسيط ، وعندما حان موعد السفر، اكتشف أنَّه نسي جواز السفر وبعض الملابس المهمة ، فشعر بالارتباك وبدأ يلوم نفسه على عدم الاستعداد الجيد ، ساعده والده في ترتيب الأمور بسرعة، لكنَّه كاد يفوّت الرحلة ، تعلَّم سامي درسًا مهمًّا أنَّ التخطيط المسبق يوفِّر الوقت والجهد. وفي المرة التالية، كتب قائمة بكل ما يحتاجه قبل السفر بأيام ، وهكذا أصبح أكثر تنظيمًا وثقة في نفسه عند كل رحلة جديدة." اختر حدثًا واحدًا ، وقم بتغييره بحيث يؤثِّر على نهاية القصة ويجعلها مختلفة

....

....

....

ثالثًا : القراءة

من درس (رحلة إلى المتحف المصري الكبير)

وَقَفْتُ أَمَامَهُ مَذْهُولًا : كَيْفَ اسْتَطَاعَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ نَحْتَ هَذَا الْجَمَالِ مُنْذُ آلَافِ السِّنِينَ؟ وَمَا الْأَدَوَاتُ الَّتِي اسْتَخْدَمَهَا ؟ سَارَعْتُ إِلَى تَدْوِينِ أَسْئِلَتِي فِي دَفْتَرِي. وَاصَلْنَا جَوْلَتَنَا دَاخِلَ الْقَاعَاتِ الْحَدِيثَةِ ذَاتِ التَّصْمِيمِ الْمُذْهِلِ

أ - هات من الفقرة : ١- كلمة معناها (قدر) .... ٢- كلمة مضادها (عاديًا) ....

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ – وقف التلميذ أمام تمثال رمسيس الثاني مُندهشًا. ( )

٢ – لم يهتم التلميذ بمعرفة كيف نُحت التمثال. ( )

ج – لماذا وقف التلميذ مذهولًا أمام تمثال رمسيس الثاني ؟ وما ردّ فعل التلميذ ؟

....

د ـ كَيْفَ عَرَفَ الْعُلَمَاءُ وَظَائِفَ الْأَدَوَاتِ الْفِرْعَوْنِيَةِ ؟

من درس (أنا مصر) :

، وَإِذَا أَرَدْتَ ، فَانْظُرْ إِلَى الْوَرَقَةِ الَّتِي تَقْرَؤُهَا الْآنَ ؛ فَأَنَا مَنِ اخْتَرَعَ وَرَقَ الْبَرْدِي ، وَقَدَّمْتُهُ لِلْعَالَمِ ، كَمَا خَرَجَتْ مِنْ أَرْضِي الْهِيرُوغْلِيفِيَّةُ ، وَهِيَ وَاحِدَةٌ مِنْ أَوَائِلِ طَرَائِقِ الْكِتَابَةِ فِي التاريخ»

أ ـ هات من الفقرة : ١ـ كلمة معناها (أساليب) .... ٢ـ كلمة مضادها (دخلت) ....

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ الهيروغليفية طريقة حديثة للكتابة ظهرت مؤخَّرًا . ( )

٢ ـ ورق البردي استخدمته مصر لنقل المعرفة . ( )

ج ـ كَيْفَ قَدَّمَتْ مِصْرَ خدمة جَلِيلَةً لِلْعَالَمِ فِي مَجَالِ الْكِتَابَةِ ؟

د ـ إذا كنت باحثًا ما مصدر المعلومات الذي ستبحث فيه عن مصر القديمة ؟

رابعًا : النَّص الشعري والبلاغة من نص (مصر هي الدنيا) :

نُحَسِّنُهُ ونُزَيِّنُهُ ... بِمَآثِرِنَا ومَسَاعِينَا
نَتَّخِذُ الشَّمْسَ لَهُ تَاجًا ... وضُحَاهَا عَرْشًا وَهَاجَا

أ ـ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ ـ معنى كلمة " نُزَيِّنُهُ " : (نشوّهه ـ نجمله ـ نبنيه ـ نقويّه)

٢ ـ مضاد كلمة " مآثرنا ": (مأثرة ـ مكارمنا ـ مساوئنا ـ الأولى و الثانية)

ب ـ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ الشاعر يدعو إلى تحسين الوطن وتزيينه بالأعمال الطيّبة. ( )

٢ ـ لا يهتم الشاعر بمآثره وأعماله في الوطن. ( )

ج ـ بم نُحسن ونجمل الوطن ؟

د ـ ماذا يقصد الشاعر بقول «نتخذ الشمس له تاجًا »؟

خامسًا : (القواعد النَّحْوِيَّةُ)

" القريةُ الهادئةُ تبدو رائعةً ليلًا، وكان الفلاحونَ يسيرون في الطريقِ الطويلِ متجهينَ إلى مزارعهم سعيًا للرزق ، وإنَّ النهرَ بجوارِ القريةِ يجري صافيًا ،فيكوّن منظرًا بديعًا للسكان"

أ - أعرب ما تحته خط.

الكلمة	إعرابها
ليلًا	
منظرًا	

ب - استخرج من الفقرة :

١ – حالًا : - وبيّن علامة إعرابها :

٢ – نعتًا : - وبيِّن علامة إعرابه :

٣ – فعلًا من الأفعال الخمسة : - وبيّن علامة إعرابه :

ج – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١- نال الطالب الجائزة المثاليَّة . النعت في الجملة السابقة (المثاليَّة) ( )

٢ – جئتُ إلى المدرسة فرحًا . صاحب الحال تاء الفاعل . ( )

٣ – لا تنسَ ذكر الله عزَّ وجلّ . الفعل (تنس) صحيح الآخر . ( )

د - أجب بما هو مطلوب :

١ – ذاكر دروسك لتحقّقُ النجاح . (أعد كتابة الجملة بعد تصويب ما بها من خطأ)

....

٢ – جاء الطفلُ .... (أكمل بحال مناسبة)

سادسًا : الخط العربي

اكتب بخطي النسخ والرقعة ، محاكيًا الجملة التالية :

لا تسرف في الماء لا تسرف في الماء

خط النسخ : .... خط الرقعة : ....

سابعًا : القواعد الإملائيّة

أ – اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ - .... نور قصة شيقة. (قرئت – قرأت – قرءت – قرؤت)

٢ – يا صديقي............ اجتهد في دروسك. (. – : – ، – !)

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أوعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ - تُكتب الهمزة في (ضوءها) متوسطة على السطر. ( )

٢ – بنا العامل البيت. لا يوجد أخطاء في الجملة السابقة. ( )

ج – قال أبي، "الصدق منجاة"؟ (صوب الأخطاء في الجملة السابقة)

....

الاختبار الثاني

مطابق لمواصفات الورقة الامتحانية للوزارة

للعام الدراسي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦

أولًا : نص الاستماع

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١ - معنى (عريقة) : (حديثة – قديمة – ضعيفة – جديدة)

٢ – مضاد (متردِّد) : (خائف – قلق – واثق – متحير)

ب - ضع علامة (✓) أو وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - عندما وصل كريم إلى سيوة تغير رأيه وأعجب بجمالها. ( )

٢ - كان كريم متحمسًا للذهاب إلى واحة سيوة منذ البداية. ( )

ثانيًا : التعبير الكتابي

" كان خالد طفلًا ذكيًا، لكنَّه كان يظن أنَّه يعرف كلَّ شيء ولا يحتاج لنصائح الكبار ، في يومٍ من الأيام، حذّرته أمُّه من اللعب قرب الطريق، لكنَّه لم يهتم بكلامها ، وخرج مسرعًا ليلعب مع أصدقائه دون أن ينتبه للسيارات ، وفجأة كاد أن يتعرَّض لحادث، لولا أنَّ أحد المارة أنقذه في اللحظة الأخيرة ، شعر خالد بالخوف والندم على تجاهله لنصيحة أمِّه ، وعاد إلى البيت واعتذر لها ووعدها أن يستمعَ لكلامها دائمًا. أدرك أنَّ إرشادات الكبار ليست تقييدًا، بل حماية له من الأخطار ، ومنذ ذلك اليوم، أصبح أكثر حرصًا على اتباع نصائح من هم أكبر منه" اختر حدثًا ، وقم بتغييره بحيث يؤثِّر على نهاية القصة ويجعلها مختلفة

....

....

....

ثالثًا : القراءة

من درس (رحلة إلى المتحف المصري الكبير) : فَمَرَرْنَا بِوَاجِهَةٍ تَعْرِضُ كُنُوزًا مُتَنَوِّعَةً ، ثُمَّ تَوَقَّفْنَا عِنْدَ صُنْدُوقٍ زُجَاجِيٍّ يَضُمُّ أَدَوَاتٍ طِبِّيَّةً وَجِرَاحِيَّةً فِرْعَوْنِيَّةً، شَرَحَتْ لَنَا الْمُرْشِدَةُ كَيْفَ اكْتَشَفَ الْعُلَمَاءُ هَذِهِ الْقِطَعَ ، وَكَيْفَ عَرَفُوا وَظَائِفَهَا مِنْ خِلَالِ النُّقُوشِ عَلَى الْمَعَابِدِ وَالْبَرْدِيَّاتِ، فَازْدَدْتُ إِعْجَابًا بِذَكَاءِ الْمِصْرِيِّ الْقَدِيمِ وَعِلْمِهِ.

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين : ١ - معنى كلمة " البرديات " : (أقلام كانت تستخدم أيام الفراعنة – ورق كان يستخدم أيام الفراعنة – تماثيل صغيرة – حواسيب قديمة)

٢ - مضاد كلمة " ذكاء " : (تفكير – فطنة - غباء - تعب)

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ – وجد التلاميذ في الصندوق الزجاجي أَدَوَاتٍ طِبِّيَّةً وَجِرَاحِيَّةً سورية. ( )

٢ – ازداد إعجاب الطالب ببراعة المصري القديم وذكائه . ( )

ج ـ مَاذَا شَاهَدَ الْأَطْفَالُ دَاخِلَ الْقَاعَاتِ الْحَدِيثَةِ ؟

د ـ ما الذي يدلُّ على تقدُّم المصري القديم في الطب ؟

من درس (أنا مصر) :

أَنَا هُنَا مُنْذُ آلَافِ السِّنِينَ ... سَطَرْتُ التَّارِيخ ، اسْتَقْبَلْتُ الْأَنْبِيَاءَ عَلَى أَرْضِي ، وَخَرَجَتْ مِنْ أَرْضِي السَّيِّدَةُ هَاجَرُ وَالسَّيِّدَةُ مَارِيَّةُ الْقِبْطِيَّةُ ، وَذُكِرْتُ فِي الكُتُبِ المُقَدَّسَةِ مَرَّاتٍ وَمَرَّاتٍ

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١ - معنى كلمة " سطّرت " : (مَحوت ـ دوّنت ـ رمت ـ أخفت)

٢ - مضاد كلمة " استقبلت " : (قبلت ـ رحّبت - طردت - سعدت)

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ استقبلت مصر الأنبياء على أرضها. (   )

٢ ـ السيدتان هاجر ومارية القبطية خرجتا من أرض مصر. (   )

ج ـ ما الدليل عَلَى مَكَانَةِ مِصْرَ الدينيَّة العَظِيمَةِ كَمَا وَرَدَ فِي النَّصْ ؟

د ـ مَرَتْ مِصْرُ بِمِحَنٍ عَدِيدَةٍ. فَكَيْفَ خَرَجَتْ مِنْهَا ؟

رابعًا : النَّص الشعري والبلاغة من نص (مصر هي الدنيا) :

سَـــعْيًا أَبَـــدًا سَـــعْيًا سَـــعْيًا   لأثيـــــل المجـــــد وللعليـــــا
وَلْنَجْعَـــلْ مِصْـــرَهِيَ الـــدُّنْيَا   ولْنَجْعَـــلْ مِصْـــرَ هِـــيَ الـــدُّنْيَا

أ - هات من النص: ١-معنى (جهدًا) .... ٢ - مضاد (للدنيا) .... ٣ ـ مفرد (الأمجاد) ....

ب - ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ يدعو الشاعر إلى السعي المستمر نحو المجد. (   )

٢ ـ يتمنى الشاعر أن تكون مصر في أعلى مكانة. (   )

ج ـ أكمل: ١ - « ولْنَجْعَلْ مِصْرَ هِيَ الدُّنْيَا » أسلوب ....

د ـ لماذا كرَّر الشاعر كلمة "سعيًا"؟

خامسًا : (القواعد النَّحْوِيَّةُ)

" إنَّ الأخلاقَ أساس بناء المجتمع الناجح ، فيتمسّك الشاب الخلوق بها صادقًا في قوله وفعله ، والناس يجتهدون لكي يلتزموا بالقيمِ، ولا يكون سلوكُهم سيئًا بين الآخرين "

أ ـ أعرب ما تحته خط.

الكلمة	إعرابها
الأخلاق	
الشاب	

ب ـ استخرج من الفقرة :

١ – فعلًا مضارعًا منصوبًا : - بيِّن علامة نصبه :

٢ – نعتًا : - وبيِّن المنعوت :

٣ – حالًا : - بيِّن علامة إعرابها :

ج – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ـ يدعو المؤمن إلى البرِّ . الفعل (يدعو) مرفوع بالضمَّة المقدرة. ( )

٢ – القلم الجديد لونه مميز. النعت في الجملة منصوب. ( )

٣ – المسافران لم يدركا القطار . الفعل (يدركا) مجزوم بحذف النون. ( )

د ـ أجب بما هو مطلوب :

١ – .... المدير ومعه لجنة المراقبة . (أكمل بفعل مضارع صحيح الآخر)

٢ – يستقرُّ الرجل المطمئن في بيته . (حول النعت في الجملة إلى حال و غير ما يلزم)

سادسًا : الخط العربي

اكتب بخطي النسخ والرقعة ، محاكيًا الجملة التالية :

مدرستك بيتك الثاني — مدرستك بيتك الثاني

خط النسخ : .... خط الرقعة : ....

سابعًا : القواعد الإملائيِّة

أ – اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ – أعجبني في الرجل .... (المروءة – المرواة – المرؤوة – المروئة)

٢ – رأيت .... في الحديقة. (سلما – سلمى – سلمي – سلمو)

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أوعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ تُكتب الهمزة في (عباءة) متوسطة على السطر. ( )

٢ – مصطفا تلميذ صالح. لا يوجد أخطاء في الجملة السابقة. ( )

ج – سعا الرجل في الخير. (صوب الأخطاء في الجملة السابقة)

الاختبار الثالث

مطابق لمواصفات الورقة الامتحانية للوزارة
للعام الدراسي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦

أولًا : نص الاستماع

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١ـ معنى كلمة (انقسمنا) : (تفرّقنا ـ اجتمعنا ـ أَزَلْنا ـ أوضحنا)

٢ - مضاد كلمة (تَبقى) : (تظلّ ـ تزول ـ تتوقف - تذهب)

ب - ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - انقسم المشاركون في المخيم إلى فرق لكل منها مهمة محدَّدة. (   )

٢ - البيوت الصديقة للبيئة تحتاج إلى أجهزة كثيرة لتبقى باردة. (   )

ثانيًا : التعبير الكتابي

في أحد الأيام، ذهب عمر مع أسرته إلى الشاطئ لقضاء عطلة ممتعة ، كانت هناك لافتات تحذِّر من السباحة في المناطق العميقة، لكن عمر تجاهلها ، وقرَّر أن يبتعد قليلًا ؛ ليُثبت شجاعته أمام أصدقائه ، فجأة، اشتدت الأمواج وبدأ يفقد توازنه في الماء ، شعر بالخوف وبدأ يصرخ طلبًا للمساعدة.
لاحظ المنقذ ما يحدث، فسارع لإنقاذه قبل أن يغرق ، وبعد نجاته، أدرك عمر خطورة عدم الالتزام بتعليمات الأمن والسلامة ، ومنذ ذلك اليوم، أصبح يحرص دائمًا على اتباع الإرشادات حفاظًا على حياته
" اختر حدثًا ، وقم بتغييره بحيث يؤثِّر على نهاية القصة ويجعلها مختلفة

....

....

....

ثالثًا : القراءة

من درس (رحلة إلى المتحف المصري الكبير) :

وَفِي قَاعَةِ الْحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ شَاهَدْتُ تَمَاثِيلَ صَغِيرَةً لِأُنَاسٍ يُشَارِكُونَ فِي الزِّرَاعَةِ، وَأَدَوَاتٍ لِلطَّهْيِ، وَأَوَانِيَ فَخَّارِيَّةً مُزَيَّنَةً بِرُسُومٍ دَقِيقَةٍ تَحْكِي تَفَاصِيلَ الْبُيُوتِ الْقَدِيمَةِ. وَلِحَظَةً شَعَرْتُ أَنَّنِي أَعِيشُ بَيْنَهُمْ ؛ أَسْمَعُ أَصْوَاتَ الْأَسْوَاقِ، وَأَشُمُّ رَائِحَةَ الْخُبْزِ مِنَ الْأَفْرَانِ الطِّينِيَّةِ، وَأَرَى ضَحِكَاتِ الْأَطْفَالِ وَهُمْ يَلْعَبُونَ بِجِوَارِ النِّيلِ.

أ - هات من الفقرة : ١- كلمة معناها (يساهمون) .... ٢- كلمة مضادها (بكاء) ....

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ قاعة الحياة اليوميَّة تمثِّل محاكاة لحياة المصري القديم . (   )

٢ ـ شعر التلميذ أنَّه يعيش بين المصريين القدماء في حياتهم اليوميَّة . (   )

ج ـ مَاذَا تَعَرَّفَ التِّلْمِيذُ فِي قَاعَةِ الْحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ ؟

د ـ ماذا فعل التلميذ في لعبة الترميم ؟

من درس (أنا مصر) :

أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيَّ بِالْأَمَانِ ، أُحِبُّ الضَّيْفَ وَأَسْتَقْبِلُهُ بِالْمَحَبَّةِ ، فَتَحْتُ أَبْوَابِي مُرَحِّبَةً بِالْمَلَايِينِ عَبْرَ الْعُصُورِ وَلَكِنْ بِقَدْرِ مَا أُحِبُّ الضَّيْفَ بِقَدْرِ مَا أَقْهَرُ الْمُعْتَدِي ، فَجُنُودِي خَيْرُ أَجْنَادِ الْأَرْضِ ، أَنَا مَنْ شَهِدْتُ أَعْظَمَ الِانْتِصَارَاتِ ، وَأَهَمَّ مُعَاهَدَاتِ السلام .

أ - هات من الفقرة : ١ـ كلمة معناها (اتفاقيات) .... ٢ـ كلمة مضادها (الهزائم) ....

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ مصر لم تشهد أي انتصارات عظيمة. (   )

٢ ـ الجنود المصريون أُطلق عليهم خير أجناد الأرض. (   )

ج ـ كيفَ تَتَعَامَلُ مِصْرُ مَعَ الضَّيْفِ الوَافِدِ إِلَيْهَا ؟

د ـ ما أهمية المحن والانتصارات في تكوين شخصيَّة الدول ؟

رابعًا : النَّص الشعري والبلاغة من نص (مصر هي الدنيا) :

وَطَـــنُ بِالحَـــقَّ نُؤَيِّـــدُهُ وبِعَـــيْنِ اللهِ نُشَـــيِّدُهُ

ونُحَسْـــنُهُ ونُزَيِّنُـــهُ بِمَـــآثِرِنَا ومَسَـــاعِينَا

أ ـ هات من النص: ١ ـ معنى (نسانده) .... ٢ ـ مضاد (نقبحه) .... ٣ ـ جمع (مسعى) ....

ب ـ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ يدعو الشاعر إلى دعم الوطن بالحق. (   )

٢ ـ لا يهتم الشاعر بتحسين وطنه. (   )

ج ـ أكمل: ١ - «نحسّنه - نُزَيِّنُهُ» بينهما ....

د ـ كيف نؤيّد الوطن بالحق؟

خامسًا : (القواعد النَّحْوِيَّةُ)

" إنَّ الصبر خلق جميل، ويظهرُ الإنسان قويًا عند الشدائد ، فيتحمّل الأب المشقّات ليبلغ هدفَه، ولا تضعف عزيمته، لأنَّ الجازعين لا ينجحون في حياتهم "

أ ـ أعرب ما تحته خط.

الكلمة	إعرابها
قويًا	
المشقات	

ب ـ استخرج من الفقرة :

١ ــ مضارعًا منصوبًا : - وبيِّن علامة نصبه :

٢ ــ نعتًا : - وبيِّن علامة إعرابه :

٣ ــ فعلًا من الأفعال الخمسة : - بيِّن علامة إعرابه:

ج ــ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ يتطلب العمل الجدّ والصبر. (يتطلب) فعل صحيح الآخر. ( )

٢ ــ يطير الهدهد فرحًا في السماء . (فرحًا) نعت منصوب. ( )

٣ ــ رأيت طائرًا مغردًا. الخبر (مغردًا) حال منصوبة بالفتحة . ( )

د ـ أجب بما هو مطلوب :

١ ــ ينشغل رسَّامٌ مبدعٌ بالألوان . (حول النعت في الجملة إلى حال و غير ما يلزم)

....

٢ ــ قرأت كتاب ممتع . (صوب الخطأ في الجملة السابقة في الجملة السابقة)

....

سادسًا : الخط العربي

اكتب بخطي النسخ والرقعة ، محاكيًا الجملة التالية :

القناعة كنزٌ لا يفنى — القناعة كنزٌ لا يفنى

خط النسخ : .... خط الرقعة : ....

سابعًا : القواعد الإملائِيِّة

أ ــ أكمل بالمطلوب بين القوسين:

١ ــ قال المعلم.......... الاجتهاد طريق النجاح. (علامة ترقيم مناسبة)

٢ ــ ذهب المريض إلى .... (مفرد : المستشفيات)

ب ــ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أوعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ تُكتب الألف اللينة في كلمة (بلى) على شكل (ى). ( )

٢ ــ استمريتُ حتى النهاية! لا يوجد أخطاء في الجملة السابقة. ( )

ج ــ أعجبني ضوأ القمر في السماء. (صوب الخطأ في الجملة السابقة)

....

الاختبار الرابع

مطابق لمواصفات الورقة الامتحانية للوزارة

للعام الدراسي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦

أولًا : نص الاستماع

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١ـ معنى كلمة (نُؤذي) : (نضرُّ ـ ننفع ـ نستفيد ـ نهمل)

٢ - مضاد كلمة (سَمِيكَةٍ) : (متماسكة ـ غليظة ـ رفيعة ـ صلبة)

ب - ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - قرية شالي مبنيَّة من الطين والملح. ( )

٢ - صمدت القرية مئات السنين بسبب استخدام أجهزة حديثة في بنائها. ( )

ثانيًا : التعبير الكتابي

" في حيٍّ صغير، كان أحمد يحب مساعدة الآخرين دون انتظار مقابل ، شارك في فريقٍ تطوعي لتنظيف الشوارع وزراعة الأشجار ، في البداية، ظنَّ بعض أصدقائه أنَّ العمل التطوعي مضيعةٌ للوقت ، لكنهم لاحظوا كيف أصبح الحيّ أجمل وأنظف بفضل جهود الفريق ، فشعر أحمد بسعادة كبيرة وهو يرى أثر عمله في وجوه الناس ، بدأ أصدقاؤه ينضمون إليه واحدًا تلو الآخر ، فتعلّم الجميع أنَّ العمل التطوعي يزرع الخير في المجتمع ، وأدركوا أنَّ التعاون يصنع فرقًا كبيرًا في حياة الجميع."

اختر حدثًا ، وقم بتغييره بحيث يؤثِّر على نهاية القصة ويجعلها مختلفة

....

....

....

ثالثًا : القراءة

من درس (رحلة إلى المتحف المصري الكبير) :

وَكَانَتِ المُفَاجَأَةُ الْكُبْرَى عِنْدَ زِيَارَةِ رُكْنِ الطِّفْلِ وَالتَّجَارِبِ التفاعليَّة، أَمْسَكَتْ فَرْشَاةً صَغِيرَةً وَبَدَأْتُ - مِثْلَ عَالِمِ آثَارٍ حَقِيقِيٍّ - أُزِيلُ الرِّمَالَ عَنْ نُسْخَةٍ لِقِطْعَةٍ أَثَرِيَّةٍ مَدْفُونَةٍ ، ثُمَّ جرَّبت كتابة اسمي بالهيروغليفيَّة عَلَى وَرَقَةِ بَرْدِيٍّ .

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١ ـ معنى كلمة " ركن " : (أداة ـ رائحة ـ زاوية ـ أداء)

٢ ـ مضاد كلمة " نسخة " : (تقليد ـ صورة ـ أصل ـ مجسم)

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ شارك الطفل في تجربة إزالة الرمال عن قطعة أثرية. ( )

٢ ـ كتب الطالب اسمه باللغة العربية على ورقة بردي. ( )

ج ـ مَاذَا فَعَلَ التِّلْمِيذُ فِي رُكْنِ الطِّفْلِ ؟

د ـ لماذا كان افتتاح المتحف المصري الكبير حدثًا عالميًا مهمًا ؟

من درس (أنا مصر) :

أَثْرَتُ الْأَرْضَ بِالْعِلْمِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا ، وَخَرَجَ مِنْ أَرْضِي مَنْ نَالُوا جَائِزَةَ نُوبِل مِثْلَ : الرَّئِيس السَّادَاتِ (لِلسَّلَامِ) ، وَالْأَدِيبِ نَجِيب مَحْفُوظ (لِلْأَدَبِ) ، وَالْعَالِمِ أَحْمَد زويل (لِلْكِيمِيَاءِ) أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيَّ بِثَرَوَاتٍ عَدِيدَةٍ ، وَشَعْبِي مِنْ أَعْظَمِ ثَرَوَاتِي. فَنَحْنُ هُنَا مُنْذُ بَدْءِ التَّارِيخِ.

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١ - معنى كلمة " أثرْتُ " : (أخفيت ـ أضأت - تركت ـ رميت)

٢ - مضاد كلمة " نالوا " : (حصلوا - أخذوا - خسروا - تمسَّكوا)

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ الشعب المصري فقير وليس له ثروات. ( )

٢ ـ هناك علماء مصريون حصلوا على جائزة نوبل. ( )

ج ـ اذْكُرْ أَمْثِلَةً لِشَخْصِيَّاتٍ مِصْرِيَّةٍ نَالَتْ جَائِزَةَ نُوبِلِ ، وَحَدِّدْ مَجَالَ الجَائِزَةِ.

د ـ ما الصفات التي تميّز مصر ؟

رابعًا : النَّص الشعري والبلاغة من نص (مصر هي الدنيا) :

نَتَّخِذُ الشَّمْسَ لَهُ تَاجًا وضُحَاهَا عَرْشًا وَهَاجَا
سَعْيًا أَبَدًا سَعْيًا سَعْيًا لأثيل المجد وللعليا

أ - هات: ١ - معنى (أثيل) .... ٢ - مضاد (وَهَاجَا) .... ٣ ـ جمع (تَاجًا) ....

ب - ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ يجب أن يكون السعي دائمًا نحو المجد. ( )

٢ ـ العرش هنا يشير إلى مكان للنوم. ( )

ج ـ أكمل : (تاجًا ـ وهَّاجًا) كلمات ....

د ـ لماذا يجب علينا أن نسعى ونعمل ؟

خامسًا : (القواعد النَّحْوِيَّةُ)

" البيئةُ أمانةٌ عظيمةٌ ، ويحرص المواطنون الواعون على حمايتِها مخلصين ،فهم يعرفون ضرورة المحافظة على البيئة ، فلا تلوِّث ما حولك لتظلّ البيئة نظيفة "

أ - أعرب ما تحته خط.

الكلمة	إعرابها
الواعون	
نظيفة	

ب - استخرج من الفقرة :

١ - فعلاً مضارعًا مجزومًا : - وبيِّن أداة الجزم :

٢ - حالًا : - وبيِّن علامة إعرابه:

٣ - فعلًا مضارعًا منصوبًا : - بيّن أداة النصب :

ج - ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١- استيقظ التلميذ ساعيًا. (ساعيًا) حال منصوبة بالفتحة . ( )

٢ - الجندي الشجاع قدوة لزملائه. (الشجاع) مفعول به منصوب . ( )

٣ - انتقل الولد إلى النادي مسرورًا. (انتقل) فعل صحيح الآخر. ( )

د - أجب بما هو مطلوب :

١ - ترك الولد الباب (مهمل) إغلاقه. (الضبط الصحيح لما بين القوسين ، مع بيان السبب)

....

٢ - أنت تكتبي واجبك . (صوِّب الخطأ في الجملة السابقة)

....

سادسًا : الخط العربي

اكتب بخطي النسخ والرقعة ، محاكيًا الجملة التالية :

لا تهدر وقتك فيما لا يفيد   لا تهدر وقتك فيما لا يفيد

خط النسخ : .... خط الرقعة : ....

سابعًا : القواعد الإملائيِّة

أ - أكمل بالمطلوب بين القوسين:

١ - .... القاضي بالعدل. (معنى : حكم)

٢ - لا تهمل أي .... بسيط. (مفرد : أشياء)

ب - ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أوعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ - تُكتب الألف اللينة في كلمة (هدى) على شكل (ى). ( )

٢ - لا تهمل واجبك ! بل اجتهد ؟ لا يوجد أخطاء في الجملة السابقة. ( )

ج - هذا عبئ ثقيل على الرجل. (صوب الخطأ في الجملة السابقة)

....

الاختبار الخامس

مطابق لمواصفات الورقة الامتحانية للوزارة
للعام الدراسي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦

أولًا : نص الاستماع

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١ـ معنى كلمة (أردنا) : (رغبنا - رفضنا ـ تخلينا ـ التزامنا)

٢ - مضاد كلمة (نهتم) : (نهمل ـ نعيد ـ نعين ـ نرمي)

ب - ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - قدَّم كريم عرضًا عن فكرته في اليوم الختامي للمخيم. ( )

٢ - لم يعجب الحضور بكلام كريم أثناء العرض. ( )

ثانيًا : التعبير الكتابي

" في صباحٍ مشمس، كان محمود يقود دراجته في الشارع مُتجهًا إلى المدرسة ، كان والده دائمًا يوصيه بالالتزام بقواعد المرور حفاظًا على سلامته ، لكن محمود استعجل الطريق وقرَّر عبور الشارع دون النظر إلى الإشارة ، وفجأة، اقتربت سيارة مسرعة وكادت تصطدم به ، توقَّف السائق في اللحظة الأخيرة، فشعر محمود بالخوف الشديد ، وأدرك أنَّه أخطأ عندما لم يلتزم بالقواعد والإشارات ، فعاد إلى البيت وحكى لوالده ما حدث، فشجَّعه على التعلُّم من خطئه ، ومنذ ذلك اليوم، أصبح محمود يلتزم بقواعد المرور ويحافظ على سلامته دائمًا"

اختر حدثًا ، وقم بتغييره بحيث يؤثِّر على نهاية القصة ويجعلها مختلفة

....

....

....

ثالثًا : القراءة

من درس (رحلة إلى المتحف المصري الكبير) :

وَبَعْدَهَا شَارَكْتُ فِي لُعْبَةٍ مُمْتِعَةٍ لِتَرْمِيمِ أَجْزَاءِ تِمْثَالٍ مَكْسُورٍ، مُحَاوِلًا اخْتِيَارَ الْقِطَعِ الْمُنَاسِبَةِ لِإِعَادَتِهِ كَمَا كَانَ. وَعِنْدَمَا خَرَجْنَا تَوَقَفْتُ أَمَامَ الْمُتحَفِ وَتَذَكَّرْتُ مَشْهَدَ افْتِتَاحِهِ عِنْدَمَا أَقْبَلَ إِلَى مِصْرَ الْمُلُوكُ وَرُؤَسَاءُ الدُّوَلِ مِنْ جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ ؛ لِيَشْهَدُوا هَذَا الْحَدْثَ الْعَظِيمَ،

أ - هات من الفقرة : ١ـ كلمة معناها (رائعة) .... ٢ ـ كلمة مضادها (ودية) ....

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ المتحف المصري الكبير يقدم صورة مبهرة للحضارة المصرية. ( )

٢ ـ شارك الطالب في لعبة لكسر تمثال قديم. ( )

ج ـ ماذا فعل التلميذ في لعبة الترميم ؟

د ـلماذا تعد الأنشطة التفاعلية مهمة في المتاحف ؟

من درس (أنا مصر) :

يَا أَبْنَاءَ مِصْرَ..... مِصْرُنَا الْآمِنَةُ أَمَانَةٌ بَيْنَ أَيْدِيكُمْ ، تَذَكَّرُوا أَنَّ عَلَى هَذِهِ الْأَرْضِ نَفْسِهَا مَشَى أَجْدَادُكُمْ مُنْذُ آلاف السنين. لَقَدْ سَلَّمُوهَا لَكُمْ آمِنَةً ، وَمُهِمَّتُكُمْ أَنْ تُحَافِظُوا عَلَيْهَا كَذَلِكَ ؛ آمِنَةً ، سَالِمَةً ، حُرَّةً ، أَبِيَّةً ، مُتَطَوِّرَةً لِأَبْنَائِكُمْ مِنْ بَعْدِكُمْ.

أ ـ هات من الفقرة : ١ـ كلمة معناها (مستقلة) .... ٢ـ كلمة مضادها (ذليلة) ....

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ مصر غير آمنة وليست محمية بين أيدي أبنائها. ( )

٢ ـ الشعب المصري ليس من ثروات مصر. ( )

ج ـ مَا الْوَاجِبُ عَلَى أَبْنَاءِ مِصْرَ نَحْوَ وَطَنِهِمْ ؟

د ـ بماذا وَصَفَتْ مِصْرُ شَعْبَهَا ؟

رابعًا : النَّص الشعري والبلاغة من نص (مصر هي الدنيا) :

اليَـوْمَ نَسُـودُ بِوَادِينَا ... ونُعِيـدُ مَحَاسِـنَ مَاضِينَا

وَطَـنُ بِالحَـقِّ نُؤَيِّـدُهُ ... وبِعَيْـنِ اللهِ نُشَيِّـدُهُ

أ ـ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ ـ معنى كلمة " محاسن " : (مفاخر ـ مدافع ـ معادن ـ قصائد)

٢ ـ مضاد كلمة " الحق ": (الحزن ـ العناد ـ الباطل ـ الزهد)

ب ـ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ كلمة "وَهَاجًا" تعني شديد اللمعان في النص. ( )

٢ ـ يوضح الشاعر أن المجد يتحقق بالسعي والعمل المستمر. ( )

ج ـ ماذا يقصد الشاعر بعبارة "نعيد محاسن ماضينا"؟

د ـ كيف يمكن أن نشيد الوطن كما ذكر الشاعر؟

خامسًا : (القواعد النَّحْوِيَّةُ)

"أضحت المدرسةُ بيتَ العلم، يستيقظ الطالب النشيط مبتهجًا لينهل من العلوم المختلفة ، ويجتهد أخو العلم مستعينًا بالله عزَّ وجلَّ ، فلا تهمل واجباتك "

أ ـ أعرب ما تحته خط.

الكلمة	إعرابها
بيت	
مبتهجًا	

ب ـ استخرج من الفقرة :

١ ـ فعلًا مضارعًا مرفوعًا : ـ بيِّن علامة إعرابه :

٢ ـ نعتًا مجرورًا : ـ وآخر مرفوعًا :

٣ ـ مضارعًا مجزومًا : ـ بيِّن علامة إعرابه :

ج ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ الفراشة أجنحتها قصيرة. نوع الخبر (جملة اسمية). ( )

٢ ـ الملعب الجديد مساحته واسعة. النعت في الجملة منصوب. ( )

٣ ـ يرتقي الإنسان بالعلم والعمل. (يرتقي) معتل الآخر. ( )

د ـ أجب بما هو مطلوب :

١ ـ .... المهندس أوراق المشروع. (أكمل بفعل صحيح الآخر)

٢ ـ يقود السائق الهادئ السيارة . (حول النعت في الجملة إلى حال و غير ما يلزم)

....

سادسًا : الخط العربي

اكتب بخطي النسخ والرقعة ، محاكيًا الجملة التالية :

إن تكن ذا همَّة تصل إلى القمَّة

إن تكن ذا همَّة تصل إلى القمَّة

خط النسخ : .... خط الرقعة : ....

سابعًا : القواعد الإملائيِّة

أ ـ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ ـ لبس الفتى .... جديدة. (عبائة ـ عباؤة ـ عباءة ـ عبايءة)

٢ ـ .... الله المؤمن إلى الحق. (هدا ـ هدى ـ هدي ـ هدأ)

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أوعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ تُكتب الألف اللينة في كلمة (كلا) على شكل (ا). ( )

٢ ـ انتبه، الصيارة كادمة. لا يوجد أخطاء في الجملة السابقة. ( )

ج ـ مشا الطفل في الطريق الطويل. (صوب الأخطاء في الجملة السابقة)

مطابق لمواصفات الورقة الامتحانية للوزارة

للعام الدراسي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦

الاختبار السادس

أولًا : نص الاستماع

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١ – مضاد (الْأَمَانَةِ) : (الخيانة – الصدق – الأمان – الوفاء)

٢ - معنى كلمة (ساهم) : (يسَّر – شارك – عاد – أقام)

ب - ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - اعتذر يوسف للمشرف وتحمَّل المسئولية كاملة. (   )

٢ - شعر يوسف بعد ذلك أنَّه لم يساهم في أيِّ شيء مفيد. (   )

ثانيًا : التعبير الكتابي

اكتب منشورًا عن تنظيم حملة لنظافة الشوارع في حيِّك الذي تقيم فيه مراعيًا عناصر كتابة المنشور .

....

....

....

....

....

....

....

....

ثالثًا : القراءة

من درس (الاستمراريَّة قوَّة)

شَيْئًا فَشَيْئًا حَاوَلَ بَعْضُنَا المقاومةَ ، بَيْنَمَا فَقَدَ آخَرُونَ الأَمَلَ فِي الفَوْزِ ، وَانْقَسَمَتْ مَشَاعِرُنَا، وَانْتَهَتِ الجَوْلَةُ الْأُولَى بِفَوْزِ الفَرِيقِ الْآخَرِ بِالْفِعْلِ. وَقَفَتْ مُعَلِّمَتُنَا بَيْنَ الجَوْلَتَيْنِ وَقَالَتْ: «كَانَتْ بِدَايَتُكُمْ قَوِيَّةً ، لَكِنَّكُمُ انْقَسَمْتُمْ بَيْنَ مَنْ ظَنَّ أَنَّهُ فَازَ قَبْلَ أَنْ يَفُوزَ، وَمَنْ ظَنَّ أَنَّهُ هُزِمَ قَبْلَ أَنْ يُهْزَمَ .

أ - هات من الفقرة : ١- كلمة معناها (المجابهة) .... ٢- كلمة مضادها (اتَّحدت) ....

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ – انتهت الجولة الأولى بفوزِ فريقنا. (   )

٢ – المعلمة وقفت بين الجولتين لتوضيح بعض النقاط. (   )

ج – متى تحدّثت المعلمة إلى التلاميذ؟ كيف وصفت المعلمة بداية الفريق ؟

....

د – هل تعتقد أنَّ الألعاب الرياضية تقوّي الشخصية ؟ اشرح.

....

من درس (قصة نجاح دكتور مجدي يعقوب) :

يَحكي الدكتور مجدي عن طفولتهِ قَائِلًا: كَانَ والدي طبيبًا ، وَأَعْجِبتُ كَثِيرًا بِعَمَلِهِ وَمُسَاعَدَتِهِ لِلنَّاسِ، فَحلَمْتُ مُنْذُ صِغَرِي أَنْ أَصْبِحَ جَرَاحًا مِثْلَ أَبِي كُنتُ طِفْلًا خَجُولًا فِي المَدْرَسَةِ ، لا أتحدَّث كثيرًا، لكنّني كنتُ أحبُّ التعلّم والْقِرَاءَةَ وَالْبَحْث ، كُنتُ دَائِمًا مُتفوِّقًا فِي دِرَاسَتِي ؛ لِأَنَّنِي أَحْبَبْتُ العِلْمَ.

أ - هات من الفقرة : ١- كلمة معناها (يقصُّ) .... ٢- كلمة مضادها (إهماله) ....

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ – الدكتور مجدي كان طفلاً خجولًا يحبُّ التعلُّم والقراءة. (   )

٢ – أعجب الدكتور مجدي بعمل والده ومساعدته للناس. (   )

ج – ماذا أعجب الدكتور مجدي في عمل والده ؟

....

د – ما القيم التي يركِّز عليها الدكتور مجدي في حياته ؟

....

رابعًا : النَّص الشعري والبلاغة من نص (مجد الوطن) :

مَـــا لِلكَسُـــولِ قِيمَـــةٌ بَـــيْنَ المَـــلَا
وَلَا الخُمُـــولِ سُـــلَّمٌ إلَى العُـــلَا

أ - اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ - المراد كلمة " الخمول " : (الكسل – النشاط – الطاقة – الحركة)

٢ - مضاد كلمة " العُلَا ": (المجد - العظمة – الذل – الرجاء)

ب - ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ – الكسل يجعل الشخص بلا قيمة بين الناس. (   )

٢ – الخمول يساعد على الوصول إلى القمّة في شتَّى المجالات. (   )

ج – أكمل : (ولَا الخُمُولِ سُلَّم إلَى العُلَا) تعبير ينفي ....

د – ماذا يقصد الشاعر بعبارة "ما للكسول قيمة بين الملا"؟

....

....

خامسًا : (القواعد النَّحْوِيَّةُ)

" إنَّ احترامَ القوانين واجب ضروريٌّ، فيسير الفرد ملتزمًا بها في حياته ، فيحرص المواطنون على أن يلتزموا بالنظام ، ولا يَخرِق أحد القواعد الهامَّة"

أ ـ أعرب ما تحته خط.

الكلمة	إعرابها
احترام	
المواطنون	

ب ـ استخرج من الفقرة :

١ ـ حالًا : ـ بيّن صاحبها:

٢ ـ نعتًا : ـ وبيِّن المنعوت :

٣ ـ فعلاً منصوبًا : ـ وبيّن علامة النصب

ج ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ـ يشتري التاجر البضائع . إعراب الفعل الضمَّة المقدَّرة . ( )

٢ ـ في الفصل طلاب مجتهدون . النعت في الجملة مجرور. ( )

٣ ـ الطالبان يذاكران دروسهما. (يذاكران) مضارع مرفوع بالضمَّة . ( )

د ـ أجب بما هو مطلوب :

١ ـ يحرس الغفير الأرض (واقف). (الضبط الصحيح لما بين القوسين ، مع بيان السبب)

....

٢ ـ يجتاز طالبٌ مجتهدٌ الامتحان . (حول النعت إلى حال وغير ما يلزم)

....

سادسًا : الخط العربي

اكتب بخطي النسخ والرقعة ، محاكيًا الجملة التالية :

ما أجمل الربيع ! ما أجمل الربيع !

خط النسخ : .... خط الرقعة : ....

سابعًا : القواعد الإملائيِّة

أ ـ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ ـ .... الطالب عن الامتحان. (تساءل ـ تسائل ـ تساأل ـ تساؤل)

٢ ـ .... المؤمن بخلقه . (سمى ـ سمي ـ سما ـ سمؤ)

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أوعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ تُكتب الهمزة المتوسطة في كلمة (قراءة) على السطر. ( )

٢ ـ تُكتب الألف اللينة في كلمة (غزا) على شكل (ى). ( )

ج ـ إن العلم نور؟ (صوب الخطأ في الجملة السابقة)

....

الاختبار السابع

مطابق لمواصفات الورقة الامتحانية للوزارة
للعام الدراسي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦

أولًا : نص الاستماع

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :
١ـ معنى كلمة (اخْتَارَ) : (إظهار ـ انتقى ـ وضوح ـ احتواء)
٢ - مضاد كلمة (يَتَبَادَلُونَ) : (يشاركون - يحتفظون ـ يساهمون - يلعبون)
ب - ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :
١ - اختار يوسف فرشاة خاصة لتظليل الخلفيات في الجدارية. ( )
٢ - انتهى اليوم دون أن يشعر أعضاء الفريق بالتعب. ( )

ثانيًا : التعبير الكتابي

اكتب منشورًا عن أهميَّة العمل التعاوني في كل الأنشطة مراعيًا عناصر كتابة المنشور .

....
....
....
....
....
....
....

ثالثًا : القراءة

من درس (الاستمراريَّة قوَّة)

وَفِي الحَالَتَيْنِ تَصَرَّفْتُمْ وَكَأَنَّ الظَّنَّ حَقِيقَةً. لَا يَنْبَغِي أَنْ تَطْمَئِنُوا لِلْفوْزِ إِلَّا بَعْدَ تَحْقِيقِهِ ، وَلَا أَنْ تَيئسُوا وَأَنْتُمْ لَمْ تُهْزَمُوا بَعْدُ ، تَذَكَّرُوا دَائِمًا أَنَّ العِبْرَة لَيْسَتْ فِي الفَوْزِ فَقَطْ بَلْ فِي أَنْ تُكْمِلُوا السَّبَاقَ حَتَّى نِهَايَتِهِ بِنَفْسِ القُوَّةِ وَالْعَزِيمَةِ والاتحاد. إِنَّ النجاح الحَقِيقِي فِي الإِصرَارِ وَالْعَزِيمَةِ والاستمرارية».

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين : ١ - معنى كلمة " ظَنَّ " : (تيقن ـ اعتقد ـ تأكَّد ـ اهتم)
٢ - مضاد كلمة " حَقِيقَةً " : (مهم ـ واقع - خيال - فيزيائي)
ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :
١ ـ أكَّدت المعلمة أنَّ الفوز هو الهدف الوحيد من اللعب. ( )
٢ ـ قالت المعلمة بدايتكم كانت ضعيفة . ( )

ج – لماذا قالت المعلمة إنَّ الفريق انقسم ؟

....

د – إذا كنت مكان الطلاب، كيف ستتعامل مع شعور اليأس في منتصف السباق ؟

....

من درس (قصة نجاح دكتور مجدي يعقوب) :

يكشفُ الدكتورُ مجدي عَنْ أَسْرَارِ تَمَيُّزِهِ فَيَقُولُ: الثِّقَةُ فِي نَفْسِي وفي مَا أَفْعَلُهُ هِيَ مَبْدَأٌ أَسَاسِيٌّ فِي حَيَاتِي، كَمَا أَنَّ التَّوَاضُعَ وَالدِّقَّةَ فِي العَمَلِ مِنْ أَهَمِّ قيَمِي، وَأَسْعَى دَائِمًا لِلْإِبْدَاعِ وَالتَّمَيُّزِ فِي كُلَّ مَا أَقُومُ بِهِ.

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١ - معنى كلمة " يكشف " : (يخفي – يوضّح – يلوم – يقلل)

٢ - مضاد كلمة " الثِّقَةَ " : (الحزن – الخذلان - الشكّ - اليقين)

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ – يعتبر الدكتور مجدي الثقة بالنفس من أهمِّ قيمه. ( )

٢ – يسعى الدكتور مجدي دائمًا للإبداع والتميُّز في كلِّ مَا يقومُ به. ( )

ج – ما القيم التي اعتبرها الدكتور مجدي أساسية في حياته ؟

....

د – كيف يكون الإنسان متواضعًا ؟

....

رابعًا : النَّص الشعري والبلاغة من نص (مجد الوطن) :

هِبّــــــــــــــوا إذن وَاجنـــــــــــوا الــــــــــثَمَن

عـــــــــــــــــز الــــــــــــــــــوَطَن

مَـــــــــــــــــدى السِـــــــــــــــــنين

أ - هات من النص: ١ - معنى (أسرعوا) .... ٢ - مضاد (ازرعوا) .... ٣ – جمع (السنة) ....

ب - ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ – الشاعر يحثُّ على الاجتهاد من أجل الوطن. ( )

٢ – "اِجنوا الثمن" تعني التخلّي عن العمل. ( )

ج - ما الرسالة التي يريد الشاعر إيصالها في هذه الأبيات؟

....

د – أكمل ما يأتي: ١- «اجْنُوا الثَّمَن» علاقتها بما قبلها .... ٢ – «هُبُّوا إِذَنْ» أسلوب ....

خامسًا : (القواعد النَّحْوِيَّةُ)

" الأسرة مصدر الأمان، يعيش الفرد فيها مطمئنًّا ، فيحرص الأب على أن يُوفّر لأبنائه الرعايةَ المطلوبة ، ولا يُقصر في حقّهم ، لأن الآباء يُربُّون أبناءهم على المحبَّة "

أ - أعرب ما تحته خط.

الكلمة	إعرابها
مصدر	
مطمئنًا	

ب - استخرج من الفقرة :

١ – فعلًا مضارعًا منصوبًا : - بيِّن أداة نصبه :

٢ – نعتًا : - وبيِّن المنعوت :

٣ – فعلاً من الأفعال الخمسة : - بيّن علامة إعرابه :

ج – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١- إنَّ القلوب القاسية مكروهة. (القاسية) نعت منصوب. ( )

٢ – لا أحبّ الكذب . نوع لا ناهية. ( )

٣ – يتجرأ الوضيع على الضعيف. (يتجرأ) صحيح الآخر. ( )

د – اختر الصواب ممَّا بين القوسين :

١ – .... الطالب في طلب العلم. (يجتهدُ – يجتهدَ – يجتهدِ – يجتهدْ)

٢ – المهندسون لم .... في تصميم الموقع . (يتكاسلون – يتكاسلوا – يتكاسلَ - يتكاسلِ)

سادسًا : الخط العربي

اكتب بخطي النسخ والرقعة ، محاكيًا الجملة التالية :

القراءة غذاء العقل القراءة غذاء العقل

خط النسخ : .... خط الرقعة : ....

سابعًا : القواعد الإملائيِّة

أ – أكمل بالمطلوب بين القوسين:

١ – النجاح صعب .... لكنه ممكن. (علامة ترقيم مناسبة)

٢ – .... الطفل من الألم. (عكس : ضحك)

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أوعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ - تُكتب الهمزة المتوسطة في كلمة (كفاءة) على السطر. ( )

٢ – تُكتب الألف اللينة في كلمة (مشى) على شكل (ا). ( )

ج – دعى الرجل إلى الحق. (صوب الخطأ في الجملة السابقة)

....

الاختبار الثامن

مطابق لمواصفات الورقة الامتحانية للوزارة
للعام الدراسي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦

أولًا : نص الاستماع

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١ـ معنى كلمة (يُطْمَئِنَ) : (يهدأ ـ يقلق ـ يسرع ـ يغضب)

٢ - مضاد كلمة (انفلَتْ) : (انكسر ـ ثبت ـ سقط ـ تحرك)

ب - ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - تذكر يوسف أنَّ مقبض الفرشاة انفلت أثناء العمل. ( )

٢ ـ استطاع يوسف إسكات صوت ضميره . ( )

ثانيًا : التعبير الكتابي

اكتب منشورًا عن خطورة التدخين وأثره السلبي على الصحة مراعيًا عناصر كتابة المنشور .

....

....

....

....

....

....

....

ثالثًا : القراءة

من درس (الاستمراريَّة قوَّة)

انْتَهَتْ كَلِمَاتُ مُعَلِّمَتِي، وَبَدَأْنَا الجَوْلَةَ الثَّانِيَةَ بِمَشَاعِرَ مُخْتَلِفَةٍ ، وَتَنَاغمٍ حَقِيقِيٍّ ، وَالْأَهَم بِرُؤْيَةٍ جَدِيدَةٍ ؛ وَهِيَ أَنَّ العِبْرَةَ فِي المَجْهُودِ وَالْإِصْرَارِ وَاللَّعِبِ حَتَّى آخِرِ لَحْظَةٍ بِنَفْسِ الرُّوحِ وَالْقُوَّةِ.

أ - هات من الفقرة : ١ـ كلمة معناها (انسجام) .... ٢ـ كلمة مضادها (التراجع) ....

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ بدأت الجولة الثانية بنفسِ مشاعرِ الجولة الأولى. ( )

٢ ـ العبرة في الجولة الثانية كانت في الجهد والإصرار حتى آخر لحظة. ( )

ج ـ كيف بدأت الجولة الثانية بعد كلمات المعلمة ؟

....

د – ما الدروس الحياتيّة التي يمكن تعلُّمها من توجيهات المعلمة ؟

....

....

من درس (قصة نجاح دكتور مجدي يعقوب) :

وَيُضِيفُ الدِكْتُورُ مَجْدِي مَقُولَتَهُ الشهيرة: «تَخَيَّلْ أَنَّكَ تتسلق جَبَلَ الإِبْدَاعِ، وَعِنْدَمَا تَصِلُ لِلْقِمَّةِ سَتَكْتَشِفُ أَنَّ هُنَاكَ قِمَمًا أُخْرَى لِتَتَسَلَّقَهَا » وَهَذَا يَعْنِي أَنَّ طَرِيقَ التَّعَلُّمِ وَالنَّجَاحِ لَا يَنْتَهِي أَبَدًا.

أ - هاتِ من الفقرة : ١- كلمة معناها (التفوُّق) .... ٢- كلمة مضادها (يقلّل) ....

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ – طريق التعلّم والنجاح ينتهي عند الوصول إلى القمَّة. (   )

٢ – يشبه الدكتور مجدي رحلة النجاح برحلة الصيد. (   )

ج – فسّر معنى مقولة الدكتور مجدي الشهيرة: «تخيل أنك تتسلق جبل الإبداع، وعندما تصل للقمة ستكتشف أن هناك قممًا أخرى لتتسلقها»

....

....

د – كيف كانت شخصية الدكتور مجدي في المدرسة ؟

....

....

رابعًا : النَّص الشعري والبلاغة من نص (مجد الوطن) :

إن العَمــــــل يُحيــــــي الأَمــــــل
ســــــرُّ الوجــــــود فيــــــهِ نَســــــود

أ - هات: ١ - معنى (يُحيي) .... ٢ - مضاد (الأَمل) ....

ب - ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ – العمل يُعطي الإنسان الأمل والطاقة. (   )

٢ – قائل النص أمير الشعرء أحمد شوقي . (   )

ج - أكمل ما يأتي : (إنَّ العَمَلَ يُحْيِي الأمل) أسلوب ....

د – كيف يمكن للإنسان أن يعيش حياة ذات معنى حسب الأبيات؟

....

....

خامسًا : (القواعد النَّحْوِيَّةُ)

" إنَّ الصلاةَ عبادةٌ عظيمة، ويؤدّيها المسلمُ خاشعًا في أوقاتها ، ويحرص أبوك على أن يدعو لأخيك ، فلا تقصِّر في أدائها ؛ لأن المؤمنين يُقيمون الصلاة تنفيذًا الله عزَّ وجلَّ "

أ - أعرب ما تحته خط.

الكلمة	إعرابها
يدعو	
تنفيذًا	

ب - استخرج من الفقرة :

١ – فعلًا مضارعًا مجزومًا : - بيّن علامة إعرابه :

٢ – حالاً : - وبيِّن صاحبها :

٣ – فعلًا من الأفعال الخمسة : - بيّن علامة إعرابه :

ج – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١- الشاب يلعب بالكرة متمكنًا. الفعل (يلعب) صحيح الآخر . ( )

٢ – الطائر المحلِّق في السماء رائع.النعت في الجملة الطائر. ( )

٣ – الصورة على الحائط بارزة. (بارزة) حال منصوبة بالفتحة. ( )

د – اختر الصواب ممَّا بين القوسين :

١ – لن .... على زعزعة الاستقرار. (نعملَ – نعملُ – نعملِ - نعملْ)

٢ – لا .... في الفوضى . (أشاركَ – أشاركِ – أشاركُ - أشاركْ)

سادسًا : الخط العربي

اكتب بخطي النسخ والرقعة ، محاكيًا الجملة التالية :

العلم نور والجهل ظلام   العلم نور والجهل ظلام

خط النسخ : .... خط الرقعة : ....

سابعًا : القواعد الإملائيِّة

أ – أكمل بالمطلوب بين القوسين:

١ – ساعد الطبيب .... (جمع: المريض)

٢ – هل ذهبتَ إلى المدرسة .... (علامة ترقيم مناسبة)

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أوعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ - تُكتب الألف اللينة في كلمة (عفا) على شكل (ا). ( )

٢ – تُكتب الهمزة في كلمة (لؤلؤ) على الألف. ( )

ج – قرءتُ الكتاب ، ثم كتبتُ الملخص. (صوب الأخطاء في الجملة السابقة)

....

الاختبار التاسع

مطابق لمواصفات الورقة الامتحانية للوزارة

للعام الدراسي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦

أولًا : نص الاستماع

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١ـ معنى كلمة (مُتَرَدِّدًا) : (حائرًا ـ واثقًا ـ مسرعًا ـ مطمئنًا)

٢ - مضاد كلمة (أُخْفِي) : (أُظهر ـ أكتم ـ أخبئ ـ أستر)

ب - ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ ـ وقف يوسف أمام غرفة الأنشطة وهو متردِّد. (   )

٢ ـ كان يوسف متأكدًا أنَّه لن يواجه أي مشكلة إذا أخفى ما حدث. (   )

ثانيًا : التعبير الكتابي

اكتب منشورًا عن الذكاء الاصطناعي وكيفيَّة استخدامه وخطورته مراعيًا عناصر كتابة المنشور .

ثالثًا : القراءة

من درس (الاستمراريَّة قوَّة)

لَمْ تَكْتَفِ مُعَلِّمَتِي بِشَرْحِ أَهَمِّيَّةِ الاسْتِمْرَارِيَّةِ وَالْإِصْرَارِ فِي اللعب ، بَلْ أَوْضَحَتْ لَنَا أَنَّ مِنْ أَهمِّ المَهَارَاتِ الحَيَاتِيَّةِ المَطْلُوبَةِ مَهَارَةَ الْإِكْمَالِ وَالْإِصْرَارِ ؛ لِأَنَّهَا تُفِيدُ الإِنْسَانَ فِي حَيَاتِهِ الشَّخْصِيَّةِ وَالْعَمَلِيَّةِ .

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١ - معنى كلمة " أَهَمِّيَّة " : (انزعاج ـ قيمة - فشل ـ ضرر)

٢ - مضاد كلمة " الإصرار " : (الغيرة ـ التهاون ـ الحزن ـ الفساد)

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ قالت المعلمة إن مهارة الإكمال والإصرار من أهم المهارات الحياتية. (   )

٢ ـ اكتفت المعلمة بِشَرْحِ أَهَمِّيَّةِ الاسْتِمْرَارِيَّةِ وَالْإِصْرَارِ فِي اللعب. (   )

ج ـ ما أهمُّ مهارتين حياتيتين ذكرتهما المعلمة ؟

....

د ـ ما القيمة الحقيقية للعمل حسب حديث المعلمة ؟

....

من درس (قصة نجاح دكتور مجدي يعقوب) :

يُحِبُّ الدكتور مجدي أن يعرفه النَّاسُ عَلى حَقِيقَتِهِ فَيَقُولُ: «أنَا انسان عادِيٌّ ، أَحِبُّ خِدمة الإنسانيَّة، ومن هواياتي الاستماع إلى الموسيقى الكلاسيكية والعربية، وأُحبُّ الأزهار كثيرًا، خاصةً أزهار الأوركيد؛ لأنَّها تشعر وتحسُّ مثل الإنسان وتحتاج للرعاية ، وأحبُّ الطبيعةَ في أسوانَ الجميلة، وأسعدُ دائمًا بمساعدةِ الشبابِ .

أ - اختر الإجابة الصحيحة: ١ - معنى كلمة " الاستماع " : (الاهتمام ـ الكلام - الحديث ـ الإنصات)

٢ - مضاد كلمة " يعرفه " : (يوافقه - يعلمه - يجهله - يحاربه)

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ الدكتور مجدي يحب مساعدة الشباب. ( )

٢ ـ هواياته تشمل الاستماع للموسيقى الكلاسيكيَّة والغربية. ( )

ج ـ كيف يحب الدكتور مجدي أن يعرفه الناس ؟

....

د ـ ما القيم التي يركِّز عليها الدكتور مجدي في حياته ؟

....

رابعًا : النَّص الشعري والبلاغة من نص (مجد الوطن) :

إنَّ الهِمَـــــمْ تَبْـــــنِي الأُمَـــمْ

خَـــــيْرُ الشِّـــــيمْ

أنْ نَعْمَـــــلَا

أ - هات من النص: ١ - معنى (الطموحات) .... ٢ - مضاد (تهدم) .... ٣ ـ جمع (الأمة) ....

ب - ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ الهِمَم الطموحة تساعد في بناء الأمم. ( )

٢ ـ من أفضل الصفات أن نعمل بجد واجتهاد. ( )

ج - أكمل ما يأتي: ١ - «إنَّ الهِمَمَ تَبْنِي الأُمَمِ» أسلوب ....

٢ - «خَيْرُ الشَّيَمِ أَنْ نَعْمَلَا» تعبير ....

د ـ ما أهم الصفات التي تتحدَّث عنها الأبيات ؟

....

خامسًا : (القواعد النَّحْوِيَّةُ)

" الزراعة مهنة نافعة، يعمل الفلّاح مجتهدًا لإنتاجِ الغذاءِ ، والفلاحون يستيقظون فجرًا كي يزرعوا الأرض ، فإنَّ للعمل قدرًا عظيمًا في بناء المجتمع الناجح "

أ ـ أعرب ما تحته خط.

الكلمة	إعرابها
مجتهدًا	
قدرًا	

ب ـ استخرج من الفقرة :

١ ـ فعلًا مضارعًا مرفوعًا بثبوت النون : ـ وآخر مرفوعًا بالضمَّة الظاهرة :

٢ ـ نعتًا مرفوعًا : ـ وآخر مجرورًا :

٣ ـ مضارعًا منصوبًا : ـ وبيِّن علامة إعرابه :

ج ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ـ القطار السريع وجهته محدَّدة. السريع نعت مفرد . ( )

٢ ـ جاء الطالب سعيدًا . (سعيدًا) نعت منصوب. ( )

٣ ـ يسعى الإنسان جاهدًا ليرتقي. (يسعى) معتل الآخر. ( )

د ـ أجب بما هو مطلوب :

١ ـ يستعير الولد كتابًا جديد . (الضبط الصحيح لما تحته خط ، مع بيان السبب)

....

٢ ـ يعمل البنَّاء المكافح في الموقع . (حول النعت في الجملة إلى حال و غير ما يلزم)

....

سادسًا : الخط العربي

اكتب بخطي النسخ والرقعة ، محاكيًا الجملة التالية :

النظافة من الإيمان — النظافة من الإيمان

خط النسخ : .... خط الرقعة : ....

سابعًا : القواعد الإملائيِّة

أ ـ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ ـ .... التلميذ عالية. (كفاوْة ـ كفائة ـ كفاءة ـ كفاأة)

٢ ـ .... الولد اللعبة. (رما ـ رمى ـ رمي ـ رمو)

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أوعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ تُكتب الهمزة في كلمة (هدوء) متطرفة على السطر. ( )

٢ ـ تُكتب الألف اللينة في كلمة (إلى) على شكل (ا). ( )

ج ـ أعطى القاضي المتهم براأة. (صوب الخطأ في الجملة السابقة)

....

الاختبار العاشر

مطابق لمواصفات الورقة الامتحانية للوزارة
للعام الدراسي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦

أولًا : نص الاستماع

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١- معنى كلمة (المَسْئُولِيَّةَ) : (الواجب - الإهمال - التردد - الضعف)

٢ - مضاد كلمة (أَمَانَةٍ) : (الصدق - الخيانة - الوفاء - الإخلاص)

ب - ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - اعترف يوسف للمشرف بما حدث للفرشاة. ( )

٢ - غضب المشرف من يوسف ووبخه بشدة. ( )

ثانيًا : التعبير الكتابي

اكتب منشورًا عن الإمان وخطورته على الشباب مراعيًا عناصر كتابة المنشور .

ثالثًا : القراءة

من درس (الاستمراريَّة قوَّة)

وَمَنْ يَمْلِكُ قُوَّةَ الاسْتِمْرَارِيَّةِ لا يُهْزَمَ بِسُهُولَةٍ ، وَلَا يَتْرُكِ الْأَعْمَالَ فِي مُنْتَصَفِهَا ، بَلْ يَتَحَمَّلُ مَسْؤولِيَّةَ إِكْمَالِ مَا بَدَأَهُ ، وَلَا يَرَى أَنَّ الْأَهَمَّ هُوَ التَّرْتِيبُ ، بَلْ يُؤْمِنُ بِأَنَّ القِيمَةَ الحَقِيقِيَّةَ فِي إِنْهَاءِ مَا بَدَأَهُ ، حَقًّا الاسْتِمْرَارِيَّةُ قُوَّةٌ.

أ - هات من الفقرة : ١- كلمة معناها (المكانة) .... ٢- كلمة مضادها (إهمال) ....

ب - ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ - لا يحب الناس أن تكون سيرتهم طيبة. ( )

٢ - يجوز أن نُسيء للآخرين في غيابهم. ( )

ج - ماذا يفعل من يملك مهارتي الإستمرارية و الإصرار ؟

د - كيف يمكن أن تؤثر مهارات الاستمرارية والإصرار على مستقبل الطالب ؟

....

من درس (قصة نجاح دكتور مجدي يعقوب) :

يُقدِّمُ الدكْتُورُ مَجْدِي ثَلَاثَ نصائح مُهِمَّةٍ لِكُلِّ شَابٍ وَفَتَاةٍ: النَّصِيحَةُ الأُولَى هِيَ : اخْتَارُوا مَا تُحِبُّونَ، فَاحْرِصوا عَلَى أَنْ تُحِبُّوا مَا تَعْمَلُونَ حَتَّى تَنْجَحُوا ، وَاخْتَارُوا طَرِيقَكُمْ بِأَنْفُسِكُمْ، وَكُونُوا شغُوفِينَ بِمَا تَفْعَلُونَ.

أ - هات من الفقرة : ١- كلمة معناها (ذاتكم) .... ٢- كلمة مضادها (تكرهون) ....

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ – يقدِّم الدكتور مجدي نصيحتين للشباب فقط. (   )

٢ – ليس ضروريًّا أن نحبَّ العمل لنحقق النجاح. (   )

ج - ما النصيحة الأولى التي قدَّمها الدكتور مجدي ؟

....

د - ما أعظم النجاحات من وجهة نظر الدكتور مجدي يعقوب ؟

....

رابعًا : النَّص الشعري والبلاغة من نص (مجد الوطن) :

سِـــــــرُّ الوجـــــــود فيـــــــهِ نَســـــود
في العالمين
مَـــــا لِلكَسُـــــولِ قِيمَـــــةٌ بَـــــيْنَ المَـــــلَا
ولَا الخُمُـــــولِ سُـــــلَّم إلَى العُـــــلَا

أ - هات من النص: ١ - معنى (نصبح سادة) .... ٢ - مضاد (النشيط) .... ٣ – جمع (العالم) ....

ب - ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ – النشاط والعمل سر النجاح والتقدم. (   )

٢ – من الأفضل أن يكون الإنسان كسولًا لا يسعى للعلا. (   )

ج – علام تؤكِّد الأبيات السابقة ؟

....

....

د – لماذا يعتبر النشاط طريقًا إلى العلا؟

....

....

خامسًا : (القواعد النَّحْوِيَّةُ)

" إنَّ احترام الوقت سلوك حضاريّ ، يستفيد الإنسان المنظّم من يومه ، ويحرص أخوك على أن يلتزم بمواعيده ، ولا يَتأخَّرعنها ، لأن الناجحين يُديرون أوقاتَهم بحكمة "

أ ـ أعرب ما تحته خط.

الكلمة	إعرابها
الوقت	
الإنسان	

ب ـ استخرج من الفقرة :

١ ـ فعلًا مضارعًا منصوبًا : ـ بيّن أداة نصبه :

٢ ـ نعتًا : ـ وبيِّن علامة إعرابه :

٣ ـ فعلاً من الأفعال الخمسة : ـ بيّن علامة إعرابه :

ج ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ كان الولد سريعًا . (سريعًا) خبر كان منصوب. ( )

٢ ـ إنَّ الطفل الذكي يلعب بالكرة.النعت في الجملة مجرور. ( )

٣ ـ يلتزم الشباب بالصمت هادئين. (هادئين) حال منصوبة . ( )

د ـ أجب بما هو مطلوب :

١ ـ .... الرجال الصعوبات. (أكمل بفعل معتل الآخر)

٢ ـ جاء الولد المبتسم إلى الحفل. (حول النعت في الجملة إلى حال و غير ما يلزم)

سادسًا : الخط العربي

اكتب بخطي النسخ والرقعة ، محاكيًا الجملة التالية :

العدل أساس المُلك — العدل أساس الملك

خط النسخ : .... خط الرقعة : ....

سابعًا : القواعد الإملائيِّة

أ ـ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ ـ بحثت عن .... في أعماق المحيط. (اللؤلؤ ـ اللؤلوأ ـ اللؤلئ ـ اللألؤ)

٢ ـ درستُ .... المساء. (حتا ـ حتي ـ حتى ـ حتأ)

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أوعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ تُكتب الهمزة في كلمة (مساءلة) متوسطة على السطر. ( )

٢ ـ رما اللاعب الكرة. لا يوجد خطأ في الجملة السابقة. ( )

ج ـ جرا الجنود نحو العدو. (صوب الأخطاء في الجملة السابقة)

مطابق لمواصفات الورقة الامتحانية للوزارة
للعام الدراسي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦

الاختبار الحادي عشر

أولًا : نص الاستماع

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١ـ مضاد كلمة (هادئ):(ساكن ـ صاخب ـ ظلام ـ ضوضاء)

٢ - معنى كلمة (أَتَمَنَّى) : (أرغب ـ أريد - أكره ـ الأولى والثانية)

ب - ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ ـ كريم هو أخ مريم. ( )

٢ - كانت مريم تلعب مع أصدقائها. ( )

ثانيًا : التعبير الكتابي

" في قريةٍ جميلة على ضفاف نهر النيل، كان يعيش طفل يُدعى حسن ، كان حسن يحب اللعب قرب الماء، لكنَّه كان يُلقي القمامة فيه دون اهتمام ، في يومٍ من الأيام، لاحظ أنَّ الماء أصبح عكرًا والأسماك بدأت تقلّ ، حزن أهل القرية وأخذوا يتحدَّثون عن خطورة تلوث النهر ، نصحه جدّه بالحفاظ على النيل ؛ لأنَّه مصدر الحياة للجميع ، شعر حسن بالندم وقرَّر أن يغيّر سلوكه فورًا ، بدأ يجمع القمامة مع أصدقائه وينشر الوعي بين أهل القرية ، وهكذا تعلّم الجميع أنَّ المحافظة على مياه النيل واجب على كلِّ فرد"

اختر حدثًا واحدًا ، وقم بتغييره بحيث يؤثِّر على نهاية القصة ويجعلها مختلفة

....

....

....

ثالثًا : القراءة

من درس (هنا تعلّمت)

في مدرستِي تعلّمت أنَّ الأممَ تُبنى بالعلمِ ، وأنَّه الشيءُ الوحيدُ الذي إذا امْتَلَكْنَاهُ ، لا تستطيعُ أيُّ قوةٍ فِي الْعَالَمِ أَنْ تَقْهرنا ، هَلْ تَذْكُرُونَ فِي أَيِّ صَفٍ تَعَلَّمْنَا هَذَا ؟ تَعَلَّمْتُ أَنْ أَحْتَرِمُ الْمُعَلِّمَ وَ أُوَفِّيَهُ حَقَّهُ ، وَأَنْ يَنَالَ مِنَّا كُلَّ التقدير ؛ فَهُوَ يَحْمِلُ أَعْظَمَ رِسَالَةٍ»

أ - هات من الفقرة : ١ـ كلمة معناها (يحصل) .... ٢ـ كلمة مضادها (أظلمه) ....

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ المعلم يحمل أعظم رسالة. ( )

٢ ـ العلم يجعل الأمة ضعيفة. ( )

ج ـ كيف تُبنَى الأمم ؟

....

د ـ ماذا تعلّم التلميذ عن وطنه «مصر» في مدرسته ؟

....

من درس (مستقبلي يبدأ من اليوم) :

وشاركَت فيه شركات كبرى من جميع أنحاءِ العالمِ وقد أشار التقرير إلى أنَّ ٦٠٪ من هذه الشركات ترى أنَّ التحوُّل الرقميّ - أي استخدام التكنولوجيا في جميع مجالات العمل - هُوَ الْعَامِلُ الْأَكْبَرَ الَّذِي سَيُؤَثِّر فِي أَنْوَاعِ الْوَظَائِفِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ.

أ - هات من الفقرة : ١- كلمة معناها (يغيِّر) .... ٢- كلمة مضادها (صغرى) ....

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ التحوُّل الرقمي سيؤثِّر على مستقبل الوظائف . (   )

٢ ـ على كل طالب أن يجتهد في دراسة التكنولوجيا الحديثة . (   )

ج ـ ما أهمّ عامل سيؤثِّر في أنواع الوظائف في المستقبل ؟

....

....

د ـ ما أهميَّة هذا التقرير للأفراد والشركات ؟

....

....

رابعًا : النَّص الشعري والبلاغة من نص (عليك بالعلم) :

عليـكَ بالعلـمِ فاطلُبْـهُ بـلا كَسَـلِ ... واعمَـلْ فـإنَّ حيـاةَ العِلـمِ بالعَمَـلِ

عِلـمٌ بـلا عَمَـلٍ لا تسـتفيدُ بـهِ ... ولا تُفيـدُ فتَمضـي خائِـبَ الأمَـلِ

أ ـ اختر الصواب ممَّا بين القوسين فيما يأتي :

١ ـ مرادف (عليكَ) : (الزم ـ اكتب ـ احرص ـ قل)

٢ ـ مضاد (العلمِ) : (الجهل ـ الوضوح ـ المعرفة ـ البيان)

ب - ضع علامة (√) أو علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ ـ العمل مع العلم يجعل الإنسان مستفيدًا من علمه. (   )

٢ ـ الكسل يمنع الإنسان من الاستفادة من العلم. (   )

ج ـ أكمل ما يأتي : قائل النص ....

د - إلام يدعو الشاعر في الأبيات السابقة ؟

....

....

خامسًا : (القواعد النَّحْوِيَّةُ)

" سيظل الإسلام نوره ساطع مهما حاول أعداؤه النيل منه ليحقِّقوا أمانيهم المشبوهة ، فقد انتشرت تعاليم الأسلام في أرجاء العالم حاملة العدل والإنصاف حين كانت أوروبا تعيش في جهل وتخلُّفٍ "

أ - أعرب ما تحته خط.

الكلمة	إعرابها
نوره	
النيل	

ب - استخرج من الفقرة :

١ ـ فعلًا مضارعًا منصوبًا : - بيّن علامة النصب :

٢ ـ نعتًا : - وبيّن علامة إعرابه :

٣ ـ مضارعًا مرفوعًا : - بيّن علامة إعرابه :

ج ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ - أضحي الحُلم حقيقة . كلمة (حقيقة) خبر أضحي منصوب . ( )

٢ ـ عاد الجنود منتصرين نوع الحال مفردة . ( )

٣ ـ غزا العالم الذكاء الاصطناعي . الفعل (غزا) مرفوع بالضمَّة المقدرة. ( )

د - أجب بما هو مطلوب :

١ ـ .... اللاعب بسرعة. (أكمل بفعل معتل الآخر)

٢ ـ تخلَّص الشاب المتسرِّع من الحِمل. (حول النعت في الجملة إلى حال و غير ما يلزم)

....

سادسًا : الخط العربي

العلم أساس التقدُّم — العلم أساس التقدُّم

خط النسخ : .... خط الرقعة : ....

سابعًا : القواعد الإملائيِّة

أ ـ أكمل بالمطلوب بين القوسين:

١ ـ هذا من فضل .... (مفرد: الموالي)

٢ ـ أحب القراءة، والكتابة............ والرسم. (علامة ترقيم مناسبة)

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أوعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ - تُكتب الألف اللينة في كلمة (استغنى) على شكل (ى). ( )

٢ ـ تُكتب الهمزة في كلمة (شاطئ) على الواو. ( )

ج ـ ماذا تفعل الآن! (صوب الخطأ في الجملة السابقة)

....

الاختبار الثاني عشر

مطابق لمواصفات الورقة الامتحانية للوزارة
للعام الدراسي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦

أولًا : نص الاستماع

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :
١ـ مضاد كلمة (يُفْتَحُ) : (يغلق ـ يُقابل ـ يواجه ـ يضمن)
٢ - معنى كلمة (أُسْعِدُ) : (يُهْمِلُ ـ يُتْعِبُ ـ يُفْرِحُ ـ يُحْزِنُ)

ب - ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :
١ - فكر كريم في طريقة لإسعاد أخته. ( )
٢ - استخدم كريم كتابًا للرسم. ( )

ثانيًا : التعبير الكتابي

" في يومٍ جميل، ذهب كريم مع أسرته إلى الحديقة العامة ليستمتعوا بالهواء النقي ، رأى لافتاتٍ تطلب من الزوار عدم قطف الزهور والحفاظ على النظافة ، لكن كريم تجاهل الإرشادات وبدأ يقطف الأزهار ويلقي الأوراق على الأرض ، بعد قليل، لاحظ أنَّ الحديقة فقدت جمالها بسبب تصرفات بعض الزوار. شعر بالحرج عندما نبّهه أحد الحراس بلطف إلى خطأه ، وتذكّر أنَّ هذه الإرشادات وُضعت للحفاظ على المكان للجميع ، سارع بتنظيف ما أفسده وأعاد الأزهار إلى أماكنها قدر الإمكان ، ومنذ ذلك اليوم، أصبح كريم يلتزم بإرشادات الحدائق ويحافظ على جمالها "

اختر حدثًا واحدًا ، وقم بتغييره بحيث يؤثّر على نهاية القصة ويجعلها مختلفة

....
....
....

ثالثًا : القراءة

من درس (هنا تعلّمت)

أَذْكُرُ مُعَلِّمِي (يَحْيَى) الَّذِي كَانَ يُنَادِينَا بِالْأَلْقَابِ الَّتِي نُحِبُّهَا وَ نَحْلُمُ بِهَا عِنْدَمَا نَعْمَلُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ ، وَكَانَ يُنَادِينِي بـ (الْمُبَرْمِجِ الصَّغِيرِ) ، وَأَذْكُرُ مُعَلِّمَتِي (حَيَاةَ) الَّتِي عَلَّمَتْنَا أَنَّ الْعِلْمَ حَيَاةٌ ، وَأَنَّ الْمَدْرَسَةَ بَيْتُنَا الثَّانِي ، وَأَنَّ الَّذِي يُحَافِظُ على مدرستِهِ يُحَافِظُ عَلَى وَطَنِهِ

أ - اختر الإجابة الصحيحة : ١ - معنى كلمة " ينادينا " : (يتجاهلنا ـ يدعونا ـ يحدثنا ـ يتكلم)
٢ - مضاد كلمة " نحبُّها " : (نطمح ـ نكرهها ـ نستسلم ـ نرجو)

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :
١ ـ كان المعلم يحيى ينادي الطالب بالمبرمج الصغير. ( )
٢ ـ المدرسة هي بيتنا الأول للطالب . ( )

ج ـ بم وصف التلميذ مدرسته ؟

د ـ كيف نحافظ على مدرستنا ؟

من درس (مستقبلي يبدأ من اليوم) :

وَأَوْضَحَ أَنَّ أغلب الوظائف ستشترط محو الأميَّة المرتبطة بالتقنية مثل : خُبراء الذكاء الاصطناعيِّ ومبرمجِي الحاسب الآلي، وَمُهَندِسِي حِمَايَةِ الْبَيَانَاتِ، والأمن السيبراني ، وَمُتَخَصصِي المَالِياتِ وَالتِّكنولوجيا. كَمَا سَتَظْهَرُ وَظَائِفُ جَدِيدَة تهتمُ بحماية كوكبنا.

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١ - معنى كلمة " تشترط " : (تطلب ـ تتطلب ـ تسأل ـ تهتم)

٢ - مضاد كلمة " حِمَايَةِ " : (الصون ـ الحفاظ - الإهمال - الصيانة)

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ أغلب الوظائف المستقبليَّة ستتطلب معرفة التكنولوجيا والمهارات الرقميَّة. (   )

٢ ـ الوظائف الجديدة لا تهتمُّ بالابتكار. (   )

ج ـ ما المهارات أو المتطلبات التي ستشترطها أغلب الوظائف في المستقبل ؟

د ـ اذكر بعض الوظائف الجديدة التي ستظهر قريبًا وتهتم بحماية كوكبنا.

رابعًا : النَّص الشعري والبلاغة من نص (عليك بالعلم) :

كم من غنيٍّ جميعُ النَّاسِ تَجهَلُهُ ... وعالمٍ صِيتهُ في السَّهلِ والجَبَلِ

قُلْ للذي باتَ في الأموالِ مُشتغِلاً ... إنِّي عنِ الشُّغلِ بالأموالِ في شُغُلِ

أ ـ اختر الصواب ممَّا بين القوسين فيما يأتي :

١ - معنى كلمة " صيته " : (شهرته ـ معرفته ـ جهله ـ وضوحه)

٢ - مضاد كلمة " غنيٍّ ": (فقير ـ معدوم ـ مسكين ـ يتيم)

ب - ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ يوضح البيت الأول أنَّ الناس قد لا تعرف الغني الحقيقي. (   )

٢ ـ الأبيات تحثُّ على ضرورة بناء ثروة ماليَّة . (   )

ج - أكمل ما يأتي : « كم من غني ! ..... » تعبير يدل على ....

د ـ المال وسيلة في الحياة لا غاية . وضح ذلك.

خامسًا : (القواعد النَّحْوِيَّةُ)

" خرج الفلاح النشيط إلى حقله ، وبدأ يستعدُّ للعمل كي يعود إلى بيته محمَّلًا بالطعام والشراب،فذو العقل يعرف أهميَّة العمل ، فكن حريصًا على العمل المُتقن ، ولا تتبع الكسالى "

أ - أعرب ما تحته خط.

الكلمة	إعرابها
ذو	
أهميَّة	

ب - استخرج من الفقرة :

١ - فعلًا مضارعًا منصوبًا : - بيِّن علامة النصب :

٢ - نعتًا : - حالًا :

٣ - مضارعًا مرفوعًا : - وآخر مجزومًا :

ج - ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١- يقرأ الطالب الدرس .الفعل (يقرأ) صحيح الآخر . ( )

٢ - نال الطالب المتفوِّق الجائزة . النعت كلمة (الجائزة) ( )

٣ - لا تسرف في الماء . الفعل (تسرف) مجزوم بالسكون . ( )

د - أجب بما هو مطلوب :

١ - .... المعلم سؤالًا. (أكمل بفعل صحيح الآخر)

٢ - استعان المهندس بالعمال صابرًا . (حول الحال في الجملة إلى النعت وغير ما يلزم)

....

سادسًا : الخط العربي

إن تكن ذا همَّة تصل إلى القمَّة

إن تكن ذا همّة تصل إلى القمّة

خط النسخ : .... خط الرقعة : ....

سابعًا : القواعد الإملائيِّة

أ - أكمل بالمطلوب بين القوسين:

١ - .... العامل البيت. (عكس: هدم)

٢ - قضينا الإجازة على........ . (مفرد: الشواطئ)

ب - ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أوعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ - تُكتب الألف اللينة في كلمة (نما) على شكل (ا). ( )

٢ - تُكتب الهمزة في كلمة (بطء) على الألف. ( )

ج - ذهبتُ إلا المدرسة. (صوب الخطأ في الجملة السابقة)

مطابق لمواصفات الورقة الامتحانية للوزارة
للعام الدراسي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦

الاختبار الثالث عشر

أولًا : نص الاستماع

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١ـ مضاد كلمة (أَرْسَلَ) : (بعث ـ استقبل ـ استلم ـ ترك)

٢ - معنى كلمة (مساعدة) : (عناد ـ عون ـ حريَّة ـ فهم)

ب - ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - ساعد والد كريم في تنفيذ العمل. ( )

٢ - تسلّم كريم القطع في نفس اليوم. ( )

ثانيًا : التعبير الكتابي

" في ليلة احتفال، كان ياسر متحمسًا لتجربة الألعاب الناريَّة مع أصدقائه ، حذّره والده من خطورتها وطلب منه عدم استخدامها دون إشراف ، لكن ياسر تجاهل النصيحة وأشعل أحد الألعاب بالقرب من المنزل ، وفجأة، انطلقت شرارة قوية كادت تصيب يده وتسبّب حريقًا صغيرًا ، ارتبك ياسر وشعر بالخوف وهو يرى الخطر أمامه ، تدخل والده بسرعة وأطفأ الحريق قبل أن يتفاقم ، أدرك ياسر أنَّ الألعاب الناريَّة قد تكون خطيرة إذا استُخدمت بتهوّر ، ومنذ ذلك اليوم، أصبح يلتزم بالحذر ويتجنب استخدامها دون إشراف." اختر حدثًا واحدًا ، وقم بتغييره بحيث يؤثِّر على نهاية القصة ويجعلها مختلفة

....

....

....

ثالثًا : القراءة

من درس (هنا تعلّمت)

فِي مَدْرَسَتِي اكْتَسَبْتُ أَفْضَلَ الْأَصْدِقَاءِ الَّذِينَ أَصْبَحُوا لِي إِخْوَةٌ وَأَخَوَاتٍ ، مَعًا ذاكرنَا ، وَلَعِبْنَا ، وَ اخْتَلَفْنَا أَحْيَانًا ، لَكِنَّنَا تَعَلَّمْنَا أَنَّ الصَّدَاقَةَ الْحَقِيقِيَّةَ تُقَاسُ بِالْمَوَاقِفِ وَبِالْقُدْرَةِ عَلَى التَّعَاوُنِ.

أ - هات من الفقرة : ١ـ كلمة معناها (تُقدّر) .... ٢ـ كلمة مضادها (الخذلان) ....

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ تعلم الطالب قيمة الصداقة في مدرسته. ( )

٢ ـ الصداقة الحقيقية لا تحتاج إلى تعاون. ( )

ج ـ ماذا تعلم الأصدقاء من خلال اختلافهم أحيانًا ؟

....

د ـ كيف تكون صديقًا جيدًا ؟

....

....

من درس (مستقبلي يبدأ من اليوم) :

وأشار التقرير إلى أنَّ التوظيف فِي السَّنَوَاتِ الْقَادِمَةِ يَتطَلَبَ أَيْضًا مَهَارَاتٍ حَيَاتِيَةً مُهِمَّةً : مِثْلَ : الْقُدْرَةِ عَلَى الابْتِكَارِ، وَالْمُرُونَةِ فِي التَّفْكِيرِ، وَحَلَّ الْمُشْكِلَاتِ، وَالتَكَيُّف السريع، وَالتَّعَلم مَدَى الْحَيَاة يَا أَصْدِقَائي .

أ ـ هات من الفقرة : ١ـ كلمة معناها (يحتاج) .... ٢ـ كلمة مضادها (العجز) ....

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ القدرة على الابتكار وحل المشكلات ليست مهمة لمواجهة تحديات المستقبل. ( )

٢ ـ إتقان التكنولوجيا يساعد على التفكير بطريقة مبتكرة وحل المشكلات. ( )

ج ـ ما المهارات الحياتية المهمة التي يجب على الإنسان اكتسابها في المستقبل ؟

....

....

د ـ ما المهارة التي تراها الأهمَّ ؟ ولماذا ؟

....

....

رابعًا : النَّص الشعري والبلاغة من نص (عليك بالعلم) :

عِلــمٌ بــلا عَمَــلٍ لا تســتفيدُ بــهِ ... ولا تُفيــدُ فتَمضــي خائِــبَ الأمَــلِ

كــم مــن غــنيٍّ جميــعُ النَّــاسِ تَجهَلُــهُ ... وعــالِمٍ صِــيتهُ في السَّــهلِ والجَبَــلِ

أ ـ هات من النص: ١ ـ معنى (ننتفع) .... ٢ ـ مضاد (تبقى) .... ٣ ـ مفرد (الجبال) ....

ب ـ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ الشهرة الحقيقية تأتي من العلم والعمل وليس المال فقط. ( )

٢ ـ العلم بلا عمل مفيد جدًا. ( )

ج ـ ما الرسالة التي توصلها الأبيات عن العلم والعمل؟

....

....

د ـ علام يدل قول الشاعر (وعالمٍ صِيتهُ في السَّهلِ والجَبَلِ) ؟

....

....

خامسًا : (القواعد النَّحْوِيَّةُ)

" إنَّ التفاؤل نظرة إيجابيّة للحياة ، فالإنسان المتفائل يعيش مطمئنًّا بها ، فلتحرص على النظرة الإيجابيَّة للمستقبل وصولًا إلى تحقيق حلمك ، ولا يَفقد الأمل مهما اشتدّت الأزمات "

أ ـ أعرب ما تحته خط.

الكلمة	إعرابها
مطمئنًا	
وصولًا	

ب ـ استخرج من الفقرة :

١ ـ فعلًا مضارعًا مجزومًا : ـ وبيِّن علامة إعرابه :

٢ ـ نعتًا : ـ وبيِّن علامة إعرابه :

٣ ـ خبر لحرف ناسخ : ـ بيِّن علامة إعرابه :

ج ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ البحر العميق مخيف . (العميق) نعت مفرد. ( )

٢ ـ النجم نوره ساطع. الخبر نوعه جملة فعلية. ( )

٣ ـ يتبادل الأطفال اللعبة. (يتبادل) صحيح الآخر. ( )

د ـ أجب بما هو مطلوب :

١ ـ لن .... تأدية الواجب الوطني. (أكمل بفعل صحيح الآخر واضبطه)

٢ ـ يراجع الطالب المنتبه الامتحان. (حول النعت إلى حال وغير ما يلزم)

سادسًا : الخط العربي

ما أجمل أن نحيا سعداء !

خط النسخ : ....

ما أجمل أن نحيا سعداء !

خط الرقعة : ....

سابعًا : القواعد الإملائيّة

أ ـ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ ـ .... الراعي الغنم. (رعى ـ رعا ـ رعي ـ رعو)

٢ ـ نظرت إلى النجوم في .... (السماأ ـ السماء ـ السمائ ـ السماؤ)

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أوعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ تُكتب الهمزة في كلمة (ملء) متطرفة على السطر. ( )

٢ ـ نمى الزرع جيدًا. لا يوجد أخطاء في الجملة السابقة. ( )

ج ـ صعدتُ علي الجبل . (صوب الأخطاء في الجملة السابقة)

الاختبار الرابع عشر

مطابق لمواصفات الورقة الامتحانية للوزارة
للعام الدراسي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦

أولًا : نص الاستماع

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١ـ معنى كلمة (حَمَل) : (بعث ـ استقبل ـ رفع - أسقط)

٢ - مضاد كلمة (مُبْتَسِمًا) : (ضاحكًا - عابسًا ـ حزينًا ـ ضعيفًا)

ب - ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - عبّرت مريم عن فرحتها بصوت عالٍ. (   )

٢ - ساعدت التكنولوجيا كريم في إسعاد أخته.. (   )

ثانيًا : التعبير الكتابي

اكتب منشورًا عن خطة للأنشطة الصيفيَّة مراعيًا عناصر كتابة المنشور .

....

....

....

....

....

....

ثالثًا : القراءة

من درس (هنا تعلّمت)

تَعَلَّمَنَا قِيمة الاخْتِلَافِ ، وَأَنْ نَتَصَالَحَ ، وَأَنْ يَرْجُو بَعْضُنَا لِبَعْضٍ الْخَيْرَ عَرَفْنَا أَنَّ النَّجَاحَ لَا يَعْنِي إِفْشَالَ الْآخَرِينَ ، بَلْ إِنَّ الْفَرِيقَ القويَّ هُوَ الذي يسير جميع أفراده معًا نحو الأمام .

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١ - معنى كلمة " الاختلاف " : (التطابق ـ التباين - التشابه ـ النسخ)

٢ - مضاد كلمة " يسير" : (يتقدَّم - يتوقف - يذهب - يأتي)

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ تعلَّم الطلاب قيمة الاختلاف. (   )

٢ ـ النجاح يعني إفشال الآخرين. (   )

ج ـ ما المفهوم الصحيح للنجاح كما فهمه التلميذ ؟

....

د – ما أهمية العمل الجماعي برأيك ؟

....

....

من درس (مستقبلي يبدأ من اليوم) :

هَذَا يَعْنِي أَنَّ الْمُسْتَقْبَلَ سَيَكُونُ لِمَنْ يَبْحَثُ عَنِ الْحُلُولِ لَا الْأَعْذَارِ، وَلِمَنْ يُتَّقِنُ التَّكْنُولُوجِيَا وَيُفَكِّرُ بِطَرِيقَةٍ مُبْتَكَرَةٍ ! فَلْنحْرِصْ عَلَى تَعَلُّمِ مَهَارَاتٍ مِثْلَ الْبَرْمَجَةِ وَاسْتِخْدَامِ الْحَاسِبِ الْآلِيِّ

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١ - معنى كلمة " يُفَكِّرُ " : (يجهل – يتجاهل - يتأمَّل – يحلم)

٢ - مضاد كلمة " مُبْتَكَرَةٍ " : (جديدة - مُبدعة - مقلدة - مطورة)

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ – تعلم البرمجة مجرد إهدار للوقت. (   )

٢ – المستقبل سيكون لمن يبحث عن الحلول وليس الأعذار. (   )

ج – ماذا يعني أن المستقبل سيكون لمن يبحث عن الحلول لا الأعذار ؟

....

....

د – ماذا يحدث لمن لا يطوِّر مهاراته ؟

....

....

رابعًا : النَّص الشعري والبلاغة من نص (عليك بالعلم) :

عليكَ بالعلمِ فاطلُبْهُ بلا كَسَلِ   واعمَلْ فإنَّ حياةَ العِلمِ بالعَمَلِ

عِلمٌ بلا عَمَلٍ لا تستفيدُ بهِ   ولا تُفيدُ فتمضي خائِبَ الأمَلِ

أ - هات: ١ - معنى (الزم) .... ٢ - مضاد (أحجم) .... ٣ – مفرد (العلوم) ....

ب - ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ – العمل مع العلم يعطي نتائج مفيدة. (   )

٢ – لا يتشترط اقتران العلم بالعمل لتحقيق النجاح . (   )

ج - أكمل ما يأتي : ١ - «عليك» أسلوب ....

٢ - (العمل - الأمل) بينهما ....

د - لماذا يشير الشاعر إلى أن العلم بلا عمل يضيع ؟

....

....

خامسًا : (القواعد النَّحْوِيَّةُ)

" الاحترام سلوك حضاريّ ، يعامل الفرد مع الآخرين محترمًا رأيهم كي يَحترموا رأيه ، ولا يُسيء إلى غيره،فالأخلاق الفاضلة قوام المجتمع،فكن حريصًا على التحلِّي بمكارم الأخلاق "

أ - أعرب ما تحته خط.

الكلمة	إعرابها
قوام	
حريصًا	

ب - استخرج من الفقرة :

١ – فعلًا مضارعًا مرفوعًا : - بيِّن علامة إعرابه :

٢ – نعتًا : - وبيِّن نوعه :

٣ – حالاً : - بيّن علامة إعرابه :

ج – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١- الغيمة شكلها مختلف. الخبر نوعه جملة اسميَّة. ( )

٢ – الشمس لها أشعة مفيدة. (مفيدة) نعت منصوب. ( )

٣ – يختار المدرب المتميزون. (يختار) صحيح الآخر. ( )

د - أجب بما هو مطلوب :

١ – .... العائلة منزلًا جديدًا. (أكمل بفعل صحيح الآخر)

٢ – ينتقض المعلم تصرُّف الطلاب مستنكر. (الضبط الصحيح لما تحته خط مع بيان السبب)

....

سادسًا : الخط العربي

اللهم صلِّ على سيدنا محمد — اللهم صلِّ على سيدنا محمد

خط النسخ : .... خط الرقعة : ....

سابعًا : القواعد الإملائيّة

أ – اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ – سافرتُ .... القاهرة. (إلا – إلي – إلى – إلو)

٢ – كل .... من الدرس مهم. (جزأ – جزء – جزؤ – جزئ)

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أوعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ - تُكتب الهمزة في كلمة (فداء) متطرفة على السطر. ( )

٢ – متى تبدأ الحصة. لا يوجد أخطاء في الجملة السابقة. ( )

ج – قضا الطفل يومًا سعيدًا. (صوب الخطأ في الجملة السابقة)

....

الاختبار الخامس عشر

مطابق لمواصفات الورقة الامتحانية للوزارة
للعام الدراسي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦

أولًا : نص الاستماع

أ - اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

١- معنى كلمة (حَمَل) : (بعث – استقبل – رفع - أسقط)

٢ - مضاد كلمة (مُبْتَسِمًا) : (ضاحكًا - عابسًا- حزينًا – ضعيفًا)

ب - ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - عبّرت مريم عن فرحتها بصوت عالٍ. ( )

٢ - ساعدت التكنولوجيا كريم في إسعاد أخته.. ( )

ثانيًا : التعبير الكتابي

" في صباحٍ هادئ، دخل أحمد الفصل وهو يشعر بالملل من الحصص الدراسيَّة ، كان يقاطع المعلم كثيرًا ولا يلتزم بالهدوء أثناء الشرح ، حاول المعلم نصحه بلطف ، لكن أحمد لم يهتم بكلامه ، وفي أحد الأيام، لم يفهمْ أحمد درسًا مهمًّا بسبب انشغاله بالكلام ، وشعر بالندم عندما لم يستطِع الإجابة على أسئلة الامتحان ، اقترب من المعلم وطلب مساعدته في فهم الدرس من جديد ، رحّب المعلم به وشرح له بصبر، ففهم أحمد وأدرك خطأه ، ومنذ ذلك اليوم، أصبح يحترم معلمه ويستمع إليه باهتمام "

اختر حدثًا واحدًا ، وقم بتغييره بحيث يؤثِّر على نهاية القصة ويجعلها مختلفة

....

....

....

ثالثًا : القراءة

من درس (هنا تعلّمت)

إنَّ الْفَرِيقَ القويَّ هُوَ الذي يسير جميع أفراده معًا نحو الأمام ، يُسَاعِدُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا ، وَلَا يَبْخَلُ أَحَدٌ مِنْهُم بالنصيحة الصادقة ، وهنا في مدرستي. أدركت قيمةَ أسرتِي التي لم تَدخر جُهدًا لتمنحني حقِّي في التَّعلّم ، شُكرًا مدرستي الحبيبة ، شكرًا أسرتي الحبيبة.

أ - هات من الفقرة : ١- كلمة معناها (عرفت) .... ٢- كلمة مضادها (حجودًا) ....

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ – الْفَرِيقَ القويَّ هُوَ الذي يسير جميع أفراده معًا نحو الأمام. ( )

٢ – تقدَّم التلميذ بالكر والعرفان لأسرته ومعلميه . ( )

ج - ما الذي أدركه التلميذ في مدرسته ؟

....

د ـ ما قيمة العلم كما فهمت من الدرس ؟

....

....

من درس (مستقبلي يبدأ من اليوم) :

فَلْنَحْرِصْ عَلَى تَعَلُّمِ مَهَارَاتٍ مِثْلَ الْبَرْمَجَةِ وَاسْتِخْدَامِ الْحَاسِبِ الْآلِيِّ ؛ لِأَنَّ مَنْ يُتقِنُهَا فَسَتُفْتَحُ أَمَامَهُ فُرَصٌ كَثِيرَةٌ وَمُبْهِرَةٌ فِي الْمُسْتَقْبَلِ.تَذَكَّرُوا دَائِمًا أَنَّ : مَا تَتَعَلَّمُهُ الْيَوْمَ يُحَدِّدُ مُسْتَقْبَلَكَ غَدًا، وَمَجْهُودُكَ الْيَوْمَ هُوَ الَّذِي يُحَدِّدُ مَوْقِعَكَ غَدًا.

أ ـ هات من الفقرة : ١ـ كلمة معناها (تُتيح) .... ٢ـ كلمة مضادها (تجهله) ....

ب ـ ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ استخدام الحاسب مهارة مهمة. (   )

٢ ـ مجهودك اليوم يحدِّد موقعك ومستواك في المستقبل. (   )

ج ـ لماذا يجب علينا تعلُّم البرمجة واستخدام الحاسب الآلي ؟

....

....

د ـ ماذا يعني قول الكاتب: "ما تتعلمه اليوم يحدد مستقبلك غدًا" ؟

....

....

رابعًا : النَّص الشعري والبلاغة من نص (عليك بالعلم) :

كـم مـن غـنيٍّ جميـعُ النَّـاسِ تَجهَلُـهُ ... وعـالِمٍ صِـيتهُ في السَّـهلِ و الجَبَـلِ

قُـلْ للـذي باتَ في الأمـوالِ مُشـتغِلاً ... إنِّي عـنِ الشُّـغلِ بالأمـوالِ في شُـغُلِ

أ ـ هات من النص: ١ ـ معنى (انشغالٌ) .... ٢ ـ مضاد (تعلمه) .... ٣ ـ جمع (مال) ....

ب ـ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو علامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ ـ الشاعر ينصح بالانشغال بالعلم والعمل . (   )

٢ ـ السعي وراء المال أهم من السعي وراء العلم والعمل. (   )

ج ـ أكمل ما يأتي : ١ ـ « إنِّي عنِ الشُّغلِ » أسلوب ....

٢ ـ (الجَبَلِ ـ الشُّغلِ) بينهما ....

د ـ ماذا يريد الشاعر أن يعلمنا عن المال والعلم؟

....

....

خامسًا : (القواعد النَّحْوِيَّةُ)

" تحتاج البشريَّة إلى من يعيد إليها التوازن ، إلى قائد يخرجها إلى شاطئ الأمان حاملًا لواء الرحمة ، فمن يسأل التاريخ عن هذا الرجل ، فلن يجيب إلَّا رسول الله عزَّ وجل محمد ﷺ "

أ - أعرب ما تحته خط.

الكلمة	إعرابها
الرحمة	
التاريخ	

ب - استخرج من الفقرة :

١ – فعلًا مضارعًا مرفوعًا : - بيّن علامة إعرابه :

٢ – فعلًا مضارعًا منصوبًا : - بيّن علامة إعرابه :

٣ – حالاً : - وبيّن نوعها :

ج – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ - لا تكن جافًّا في تعاملك . الفعل (تكن) مجزوم بالسكون . ( )

٢ – لا أهمل دروسي . نوع لا ناهية . ( )

٣ – غزا الذكاء الاصطناعي العالم . النعت في الجملة مرفوع . ( )

د - أجب بما هو مطلوب :

١ – لن .... عن الصواب. (أكمل بفعل صحيح الآخر واضبطه)

٢ – جاء الطالب المسرور إلى حفل التكريم. (اجعل النعت حالًا وغيّر ما يلزم)

سادسًا : الخط العربي

العلم نور والجهل ظلام

خط النسخ : ....

العلم نور والجهل ظلام

خط الرقعة : ....

سابعًا : القواعد الإملائيِّة

أ – أكمل بالمطلوب بين القوسين:

١ – رأيت .... في المدرسة. (اسم بنت به ألف لينة)

٢ – أحب .... الكتب كل يوم. (مفرد: قراءات)

ب – ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة أوعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة :

١ - تُكتب الألف اللينة في كلمة (عفا) على شكل (ا). ( )

٢ – تُكتب الهمزة في كلمة (جزاء) على الألف. ( )

ج – لى تهمل أي شئ بسيط . (صوب الأخطاء في الجملة السابقة)

ثانيًا : الامتحانات الشاملة

الاختبار الأول

أولًا : نص الاستماع:

"وَقالَتْ لِيَ امْرَأَةٌ سِيوِيَّةٌ : كَلَامُكَ يُشْبِهُ عَيْنَ كليوباترا ... صَافٍ وَ صَادِقٌ . ضَحِكْتُ ، وَنَظَرْتُ إِلَى الْوَاحَةِ الْمُمْتَدَّةِ ، وَ أَدْرَكْتُ أَنَّ بَلَدَنَا جَمِيلٌ وَيَسْتَحِقُ أَنْ نَهْتَمْ بِهِ وَنُحَافِظَ عَلَيْهِ"

أ - ١ – يَتَطابَق. ٢- نضيّع.

ب – ١ - (√) ٢ – (√)

ثانيًا : التعبير الكتابي : (متروك للطالب)

ثالثًا : القراءة

من درس (رحلة إلى المتحف المصري الكبير) :

أ – ١- استطاع ٢- مذهولًا

ب – ١- (√) ٢- (×)

ج – انبهارًا من قدرة المصري القديم على نحت هذا الجمال منذ آلاف السنين، ورد فعله الإعجاب والتساؤل عن كيفية ذلك : فسارَعَ إِلَى تَدْوِينِ أَسْئِلَتِهِ فِي دَفْتَرِه.

د – عَرَفُوهَا مِنْ خِلَالِ النُّقُوشِ عَلَى الْمَعَابِدِ وَالبَرْدِيَّات.

من درس (أنا مصر) :

أ – ١- طرائق ٢- خرجت

ب – ١- (×) ٢- (√)

ج – اخْتَرَعَتْ وَرَقَ الْبَرْدِي ، كَمَا خَرَجَتْ مِنْ أَرْضِهَا الْهِيرُوغْلِيفِيَّةُ ، وَهِيَ مِنْ أَوَائِلِ طَرَائِقِ الكِتَابَةِ فِي التَّارِيخ .

د – سأستخدم كتب التاريخ والموسوعات والمصادر الأكاديمية والآثار المكتشفة في مصر.

رابعًا: النص الشعري والبلاغة من نص (مصر هي الدنيا)

أ - ١ – نجمّله ٢ – مساوئنا

ب - ١ – (√) ٢ – (×)

ج – بالأخلاق الحميدة، والعمل الجاد، والسعي المستمر.

د - تعبير مجازي صوَّر الوطن بملك عظيم يلبس التاج.

تشبيه ؛ حيث شبَّه الشاعر الشمس بالتاج الذي يوضعُ فوق رأس الملك .

خامسًا: القواعد النحوية

أ – أعرب ما تحته خط:

الكلمة	إعرابها
ليلًا	ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
منظرًا	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

ب – ١ – متجهين – الياء .

٢ -الطويل – الكسرة .

٣ – يسيرون – ثبوت النون .

ج –١ – (√) ٢ – (√) ٣ – (×)

د – ١ - ذاكر دروسك لتحقّق النجاح .

؛ لأنَّه فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

٢ – مسرورًا

سادسًا: الخط العربي (متروك للطالب)

سابعًا: القواعد الإملائية

أ – ١ – قرأت ٢ - ،

ب – ١ – (√) ٢ – (×)

ج - قال أبي: "الصدق منجاة".

الاختبار الثاني

أولًا : نص الاستماع:

" فِي إِجَازَةِ مُنْتَصَفِ الْعَامِ الْتَحَقْتُ بِمُخَيَّمٍ فِي وَاحَةِ سيوة. كُنتُ مُتَرَدِّدًا فِي الْبِدَايَةِ : إِنَّهَا وَاحَةٌ بَعِيدَةٌ وَسَطَ الصَّحْرَاءِ ، دُونَ شَوَاطِئَ أَوْ أَبْرَاجٍ ؛ فَمَاذَا سَأَجِدُ هُنَاكَ ؟! لَكِنْ مَا إِنْ وَصَلْتُ حَتَّى تَغَيَّرَ كُلَّ شَيْءٍ نَخْلٌ يَمْلَأُ الْأُفُقَ ، وَعُيُونُ مَاءٍ دَافِئَةٌ ، وَ هُدُوءٌ يُشْبِهُ الْحُلْمَ ، قَالَ الْمُرْشِدُ السَّيَاحِيُّ : يَا كَرِيمُ ، سِيوَةُ لَيْسَتْ مُجَرَّدَ وَاحَةٍ ، إِنَّهَا تَحْكِي حَضَارَةً عَرِيقَةً"

أ - ١ – قديمة. ٢- واثق.

ب – ١ - (√) ٢ – (×)

ثانيًا : التعبير الكتابي : (متروك للطالب)

ثالثًا : القراءة

من درس (رحلة إلى المتحف المصري الكبير) :

أ – ١ - ورق كان يستخدم أيام الفراعنة .

٢ - غباء

ب – ١ - (×) ٢ - (√)

ج – مَرُّوا بِوَاجِهَةٍ تَعْرِضُ كُنُوزًا مُتَنَوْعَةً ، ثُمَّ تَوَقَّفُوا عِنْدَ صُنْدُوقٍ زُجَاجِيٍّ يَضُمُ أَدَوَاتٍ طِبيَّةً وَجِرَاحِيَّةً فِرْعَوْنِيَّةً.

د – وجود أدوات طبية وجراحية فرعونية.

من درس (أنا مصر) :

أ – ١ - دوّنت ٢ - طردت

ب – ١ - (√) ٢ - (√)

ج - اسْتِقْبَالُهَا لِلْأَنْبِيَاءِ ، وخروج السيدة هاجر والسيدة مارية القبطيَّة من أرضها.

- ذِكْرُهَا فِي الكتب الْمُقَدّسَةِ مَرَّاتٍ كَثِيرَةً، وَخَاصَّةً الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ.

د – خَرَجَتْ مِنْهَا أَقْوَى مِنْ ذِي قَبْلُ.

رابعًا: النص الشعري والبلاغة من نص (مصر هي الدنيا)

أ - ١ – سَعْيًا ٢ – للعليا ٣ – المجد

ب - ١ – (√) ٢ – (√)

ج – أسلوب أمر يحثُّ الشاعر فيه على جعل مصر وطنا نفخر به

د - ليؤكد أهمية الاستمرار في العمل والاجتهاد وعدم التوقف حتى نصل إلى المجد.

خامسًا: القواعد النحوية

أ – أعرب ما تحته خط:

الكلمة	إعرابها
الأخلاق	اسم إنَّ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
الشاب	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمَّة الظاهرة ؛ لأنَّه مفرد .

ب – ١ – يلتزموا – حذف النون .

٢ – الناجح – المجتمع .

٣ – صادقًا – الفتحة .

ج – ١ – (√) ٢ – (×) ٣ - (√)

د – ١ – يسير القائد المدير ومعه لجنة المراقبة.

٢ – يستقرُّ الرجل مطمئنًا في بيته

سادسًا: الخط العربي (متروك للطالب)

سابعًا: القواعد الإملائية

أ – ١ – المروءة ٢ - سلمى

ب – ١ – (√) ٢ – (×)

ج - سعى الرجل في الخير.

الاختبار الثالث

أولًا : نص الاستماع:

" انقسمنا إلى فِرَقٍ : فريقٍ للمياهِ ، وآخر لِلنَّخِيلِ ، وَكَانَ فَرِيقُنَا مَسْئُولًا عَنِ الْمُبَانِي الصَّدِيقة للبيئة. تَعَلَّمْنَا أَوَّلًا كَيْفَ تَبقى البيوت البسيطة بَارِدَةً مِنْ دُونِ أَجهزة كَثِيرَة ؛ فَالنَّوَافِذُ عَالِيَةٌ ، وَظِلَالٌ مِنَ النَّخِيلِ فِي كُلِّ مَكَانٍ. "

أ - ١ – تفرّقنا. ٢ - تزول.

ب – ١ - (√) ٢ – (×)

ثانيًا : التعبير الكتابي : (متروك للطالب)

ثالثًا : القراءة

من درس (رحلة إلى المتحف المصري الكبير) :

أ – ١ - يشاركون ٢ - ضحكات

ب – ١ - (√) ٢ - (√)

ج – تَعَرَّفَ مَظَاهِرَ الْحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ عِنْدَ المصري القديم ؛ حَيْثُ شَاهَدَ تَمَاثِيلَ صَغِيرَةً لِأُنَاسٍ يُشَارِكُونَ فِي الزِّرَاعَةِ، وَأَدَوَاتٍ لِلطهي، وَأَوَانِي فَخَارِيَّةً تَحْكِي رُسُومُهَا تَفَاصِيلَ الْبُيُوتِ الْقَدِيمَةِ.

د – حاول اختيار القطع المناسبة لإعادة التمثال المكسور كما كان.

من درس (أنا مصر) :

أ – ١ - مُعاهدات ٢ - الانتصارات

ب – ١-(×) ٢ - (√)

ج – تُحِبُّ مِصْرُ الضَّيْفَ وَتَسْتَقْبِلُهُ بِالْمَحَبَّةِ، وَقَدْ فَتَحَتْ أَبْوَابَهَا مُرَحْبَةً بِالْمَلَايِينِ عَبْرَ العُصُورِ.

د – المحن تعلم القوة والصبر، والانتصارات تعزز الثقة والاحترام بين الدول.

رابعًا: النص الشعري والبلاغة من نص (مصر هي الدنيا)

أ ـ ١ ـ نُؤَيِّدُهُ ٢ ـ نُحَسِّنُهُ
٣ ـ مَسَاعِينَا

ب ـ ١ ـ (√) ٢ ـ (×)

ج ـ بينهما ترادف يوضّح المعنى ويقوّيه ويؤكّده.

د ـ بالصدق، والعمل الجاد، والالتزام بالقيم، والدفاع عنه بكل ما نستطيع.

خامسًا: القواعد النحوية

أ ـ أعرب ما تحته خط:

الكلمة	إعرابها
قويًّا	حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة .
المشقّات	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة ؛ لأنّه جمع مؤنث سالم

ب ـ ١ ـ يبلغ ـ الفتحة الظاهرة .
٢ ـ جميل ـ الضمَّة .
٣ ـ ينجحون ـ ثبوت النون .

ج ـ ١ ـ (√) ٢ ـ (×) ٣ ـ (×)

د ـ ١ ـ ينشغل الرسَّامُ مبدعًا بالألوان
٢ ـ قرأت كتابًا ممتعًا

سادسًا: الخط العربي (متروك للطالب)

سابعًا: القواعد الإملائية

أ ـ ١ ـ : ٢ ـ المستشفى

ب ـ ١ ـ (√) ٢ ـ (×)

ج ـ أعجبني ضوء القمر في السماء.

الاختبار الرابع

أولًا : نص الاستماع:

" زُرْنَا قَرْيَةَ (شَالِي) الْمَبْنِيَّةَ مِنَ الطينِ وَالْمِلْحِ ، وَقَدْ صَمَدَتْ مِئَاتِ السِّنِينَ بِفَضْلِ جُدْرَانٍ سَمِيكَةٍ وَفَتْحَاتِ تَهْوِيَةٍ ذَكِيَّةٍ. قَالَ الْمُهَنْدِسُ : فِي سِيوَةَ تَعَلَّمْنَا كَيْفَ نَبْنِي دُونَ أَنْ نُؤْذِيَ الْأَرْضَ. صَمَّمْتُ مَعَ زُمَلَائِي مُجَسَّمًا لِمَدْرَسَةٍ تُبْنَى مِنْ مَوَادِ الْوَاحَةِ ، وَتَعْمَلُ بِالطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ ، وَ أَعْدَدْنَا لَوْحَةً صَغِيرَةً تَشْرَحُ فِكْرَتَنَا لِلزُّوارِ خُطْوَةً خُطْوَةً. "

أ ـ ١ ـ نضرٌ. ٢ ـ رفيعة.

ب ـ ١ ـ (√) ـ ٢ ـ (×)

ثانيًا : التعبير الكتابي : (متروك للطالب)

ثالثًا : القراءة

من درس (رحلة إلى المتحف المصري الكبير) :

أ ـ ١ ـ زاوية ٢ ـ أصل

ب ـ ١ ـ (√) ٢ ـ (×)

ج ـ لَعِبَ وَتَفَاعَلَ، وَجَرَّب ما يفعله عالم الآثار عندما يزيلُ الرمال عن نسخة القطعة الأثريَّة المدفونة، والكِتَابَة بالهيروغليفية وَتَرْمِيمَ تِمْثَالٍ مَكْسُورٍ.

د ـ لأنَّه يعرض حضارة مصر العظيمة للعالم كله، وقد حضره ملوك ورؤساء الدول، مما يدل على أهميته الكبيرة.

من درس (أنا مصر) :

أ ـ ١ ـ أضأت ٢ ـ خسروا

ب ـ ١ ـ (×) ٢ ـ (√)

ج ـ الرئيس السادات (السلام) ، والأديب نجيب محفوظ (الأدب)، وَالْعَالِمِ أَحْمَدُ زُوِيْلَ (لِلْكِيمياء).

د ـ الأمان، الضيافة، القوة أمام المعتدي، احترام العالم، والصمود بعد المحن.

رابعًا: النص الشعري والبلاغة من نص (مصر هي الدنيا) :

أ ـ ١ ـ أصيل ٢ ـ منطفئًا ٣ ـ تيجان

ب ـ ١ ـ (√) ٢ ـ (×)

ج ـ كلمات متماثلة النهاية تعطي جرسًا موسيقيًا يطرب الأذن.

د ـ لنصل بوطننا إلى العلياء والمجد والرخاء.

خامسًا: القواعد النحوية

أ ـ أعرب ما تحته خط:

الكلمة	إعرابها
الواعون	نعت مرفوع وعلامة رفعه الواو ؛ لأنّه جمع مذكر سالم .
نظيفة	خبر تظلّ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

ب ـ ١ ـ تلوّث ـ السكون .

٢ – مخلصين – الياء .
٣ – تظلَّ – لام التعليل .
ج –١ – (√)   ٢ – (×)   ٣ - (√)
د – ١ – ترك الولد الباب مهملًا إغلاقه .
لأنَّه حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة .
٢ – أنت تكتبين واجبك .

سادسًا: الخط العربي (متروك للطالب)

سابعًا: القواعد الإملائية

أ – ١ – قضى   ٢ - شيء
ب – ١ – (√)   ٢ – (×)
ج - هذا عبء ثقيل على الرجل.

الاختبار الخامس

أولًا : نص الاستماع:

" وَفِي الْيَوْمِ الْخِتَامِي ، قَدَّمْتُ عَرْضًا عَنْ فِكْرَتِنَا أَمَامَ الْحُضُورِ ، وَقُلْتُ بِثِقَةٍ : إِذَا أَرَدْنَا أَنْ نُحَافِظَ عَلَى الْمُسْتَقْبَلِ ، فَعَلَيْنَا أَنْ نَحْتَرِمَ الْحَاضِرَ. صَفَّقَ الْحُضُورُ ، وَقَالَتْ لِي امْرَأَةٌ سِيوِيَّةٌ : كَلَامُكَ يُشْبِهُ عَيْنَ كليوباترا ... صَافٍ وَ صَادِقٌ . ضَحِكْتُ ، وَنَظَرْتُ إِلَى الْوَاحَةِ الْمُمْتَدَّةِ ، وَ أَدْرَكْتُ أَنَّ بَلَدَنَا جَمِيلٌ وَيَسْتَحِقُّ أَنْ نَهْتَمَّ بِهِ وَنُحَافِظَ عَلَيْهِ "

أ - ١ – رغبنا.   ٢ - نهمل.
ب – ١ - (√)   ٢ – (×)

ثانيًا : التعبير الكتابي : (متروك للطالب)

ثالثًا : القراءة

من درس (رحلة إلى المتحف المصري الكبير) :

أ – ١ - مبهرة   ٢ - رسميَّة
ب – ١ - (√)   ٢ - (×)
ج – حاول اختيار القطع المناسبة لإعادة التمثال المكسور كما كان.
د – لأنَّها تساعد الطلاب على التعلم بالمشاركة والتجربة، وتجعل المعلومات أسهل في الفهم وأكثر متعة.

من درس (أنا مصر) :

أ – ١ - حرَّة   ٢ - أبيَّة
ب – ١ - (×)   ٢ - (×)
ج – الْحِفَاظُ عَلَى مِصْرَ أَمَانَةً كَمَا سَلَّمَهَا الأجداد لِتَظَلَّ آمِنَةً ، سَالِمَةً ، حَرَّةً ، عَزِيزَةً ، مُتَطَوِّرَةً لِلْأَجْيَالِ الْقَادِمَةِ.
د – وَصَفَتْهُ بِأَنَّهُ مِنْ أَعْظَمِ الثَّرَوَاتِ.

رابعًا: النص الشعري والبلاغة من نص (مصر هي الدنيا) :

١ – مفاخر .   ٢ – الباطل.
٣ – أجيالًا
ب - ١ – (√)   ٢ – (√)
ج – يقصد أن نسترجع قيم وأعمال أجدادنا الطيبة ونعمل على تطبيقها في حاضرنا ليصبح مجتمعنا أفضل.
د - بالعمل الصالح، العدل، والتعاون بين الناس لبناء وطن قوي وآمن ومستقر.

خامسًا: القواعد النحوية

أ – أعرب ما تحته خط:

الكلمة	إعرابها
بيت	خبر أضحى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
مبتهجًا	حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة .

ب – ١ – يستيقظ – الضمَّة الظاهرة .
٢ – المختلفة – النشيط .
٣ - تهمل – السكون .
ج –١ – (√)   ٢ – (×)   ٣ - (√)
د – ١ – يقدِّم .
٢ – يقود السائق هادئًا السيارة.

سادسًا: الخط العربي (متروك للطالب)

سابعًا: القواعد الإملائية

أ – ١ – عباءة   ٢ - هدى
ب – ١ – (√)   ٢ – (×)
ج - مشى الطفل في الطريق الطويل.

الاختبار السادس

أولًا : نص الاستماع:

" طرقَ البَابَ أَخِيرًا ، وَقَالَ لِلْمُشْرِف بِهُدُوءٍ : «أَعْتَذِرُ ، فَقَدتُ جُزْءًا مِنَ الفُرْشَاةِ المُخَصَّصَةِ لِي ، وَأَنَا أَتَحَمَّلُ المَسْئُولِيَّةَ كَامِلَةً ، وَمُسْتَعِدٌّ لإِصْلَاحِهَا أَوْ دفْعِ ثَمَنِهَا» نَظَرَ إِلَيْهِ المُشْرِفُ ، وَابْتَسَمَ قَائِلًا : «هَذَا هُوَ الْمَعْنَى الحَقِيقِيُّ لِلْأَمَانَةِ ، وَ الثِّقَةُ تُبْنَى بِهَا، شُكْرًا لِصِدْقِكَ» عَادَ يُوسفُ إِلَى اللَّوْحَةِ ، وَقَدْ شَعَرَ بِأَنَّهُ سَاهَمَ فِي نَظَافَةٍ أَعْمَقَ إِنَّهَا نَظَافَةُ الضَّمِيرِ»."

أ - ١ – الخيانة. ٢ – شارك .

ب – ١ - (√) ٢ – (×)

ثانيًا : التعبير الكتابي : (متروك للطالب)

ثالثًا : القراءة

من درس (الاستمراريَّة قوَّة) :

أ – ١ - المقاومة ٢ - انْقَسَمَتْ

ب – ١ - (×) ٢ - (√)

ج – بَيْنَ الجَوْلَتَيْنِ ، أن البِدَايَةَ كَانَتْ قَوِيَّةً

د – نعم، لأنَّها تعلم الانضباط، الصبر، التعاون، والتحمُّل أمام التحديات.

من درس (قصة نجاح دكتور مجدي يعقوب) :

أ – ١ - يحكي ٢ - مُسَاعَدَتِهِ

ب – ١ - (√) ٢ - (√)

ج – أعجبه كثيرًا عمل والده ومساعدته للناس، وهذا ألهمه منذ صغره أن يصبحَ جراحًا مثل والده.

د – يحبُّ خدمة الإنسانيَّة ، التفاني في العمل ، البساطة، مساعدة الآخرين، وتشجيع الشباب على التعلم والبحث العلمي.

رابعًا: النص الشعري والبلاغة من نص (مجد الوطن) :

أ - ١ – الكسل ٢ – الذل

ب - ١ – (√) ٢ – (×)

ج – أن يكون الخمول سُلَّم إلى تحقيق العلا .

د - يقصد أن الشخص الكسول لا يحترم بين الناس ولا يحقق أي نجاح، فالعمل والاجتهاد هما طريق التقدير والقيمة .

خامسًا: القواعد النحوية

أ – أعرب ما تحته خط:

الكلمة	إعرابها
احترام	اسم إنَّ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
المواطنون	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو ؛ لأنَّه جمع مذكر سالم .

ب – ١ – ملتزمًا – الفرد .

٢ – الهامَّة – القواعد .

٣ – يلتزموا – حذف النون .

ج – ١ – (√) ٢ – (×) ٣ - (×)

د – ١ – يحرس الغفير الأرض واقفًا .
لأنَّه حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة.

٢ – يجتاز الطالبُ مجتهدًا الامتحان.

سادسًا: الخط العربي (متروك للطالب)

سابعًا: القواعد الإملائية

أ – ١ – تساءل ٢ - سما

ب – ١ – (√) ٢ – (×)

ج - إن العلم نور.

الاختبار السابع

أولًا : نص الاستماع:

" وَسجَّلَ الأَسْمَاءَ بِدقَّةٍ ، قَائِلًا : «كُلَّ أَدَاةٍ مَسْئُولِيَّتُكَ ، نُرِيدُ عَمَلًا فَنيًّا يعكسُ قِيمًا حَقِيقِيَّةً» اخْتَارَ يُوسُفُ فُرْشَاةً خَاصَّةً لتظليلِ الخَلْفِيَّاتِ ، وَبَدَأَ مَعَ زُمَلَائِهِ فِي رسمِ شَجَرَةٍ ضَخْمَةٍ تَتَوسّطِ الجداريَّةَ ، مَعَ نِهَايَةِ اليَوْمِ شَعَرَ الجَمِيعُ بتعبٍ شَدِيدٍ ، فَأَعَادُوا الأَدَوَاتِ إِلَى الحَقِيبَةِ ، وَغَادَرُوا يَتَبَادَلُونَ الضِّحِكَاتِ ."

أ - ١ – انتقى. ٢ - يحتفظون

ب – ١ - (√) ٢ – (×)

ثانيًا : التعبير الكتابي : (متروك للطالب)

ثالثًا : القراءة

من درس (الاستمراريَّة قوَّة) :

أ – ١ـ اعتقد ٢ـ خيال

ب – ١ـ (×) ٢ـ (×)

ج – لأنَّ بعضهم ظَنَّ أنَّهُ فَازَ قَبْلَ أنْ يَفُوز، وَمَنْ ظَنَّ أنَّهُ هُزِمَ قَبْلَ أنْ يُهْزَمَ.

د – سأحاول التركيز على العمل الجماعي وأستعيد عزيمتي لأكمل السباق بنفس القوة.

من درس (قصة نجاح دكتور مجدي يعقوب) :

أ – ١ـ يوضِّح ٢ـ الشكّ

ب – ١ـ (√) ٢ـ (√)

ج – الثقة بالنفس ، التواضع ، الدقة في العمل، والسعي الدائم للإبداع والتميُّز.

د – بعدم التكبُّر واحترام الآخرين وتقدير جهودهم.

رابعًا: النص الشعري والبلاغة من نص (مجد الوطن) :

١ – هبّوا ٢ – اِجنوا

٣ – السِنين

ب - ١ – (√) ٢ – (×)

ج – يحث الشاعر على الاجتهاد والعمل لتحقيق مصلحة الوطن، لأن جهود الأفراد تعود بالنفع على المجتمع وترفع شأن الوطن على مرّ الزمن.

د – ١ - نَتِيجَة

٢ - أسلوب أمر.

خامسًا: القواعد النحوية

أ – أعرب ما تحته خط:

الكلمة	إعرابها
مصدر	خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمَّة الظاهرة ؛ لأنَّه مفرد .
مطمئنًا	حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة.

ب – ١ – يوفِّرَ – أن .

٢ – المطلوبة – الرعاية .

٣ – يربُّون – ثبوت النون .

ج – ١ – (√) ٢ – (×) ٣ - (√)

د – ١ – يجتهدُ ٢ - يتكاسلوا.

سادسًا: الخط العربي (متروك للطالب)

سابعًا: القواعد الإملائية

أ – ١ – ، ٢ - بكى

ب – ١ – (√) ٢ – (×)

ج – دعا الرجل إلى الحق.

الاختبار الثامن

أولًا : نص الاستماع:

" فِي المَسَاءِ وَبَيْنَمَا كَانَ يُوسُفُ يُرتِّبُ أَدَوَاتِهِ الشَّخْصِيَّةَ ، تَذَكَّرَ أَنَّ مِقْبَضُ الفُرْشَاةِ كَانَ قَدِ انفلَتْ أَثْنَاءَ العَمَلِ ، وَأَنَّهُ لَمْ يَتَوَقَّفُ ، وَقْتَهَا حَاوَلَ أَنْ يُطْمَئِنَ نَفْسَهُ : «رُبَّمَا لَا يلاحظ أَحَدٌ ، وَرُبَّمَا سَقَطَ خَلْفَ الطَّاوِلَةِ ، وَرُبَّمَا لَمْ يَكُنْ خَطَئِي أَصْلًا» لَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ إِسْكَاتُ صَوْتِ ضميرهِ."

أ ـ ١ – يهدأ ٢ـ ثبت.

ب – ١ - (√) ٢ – (×)

ثانيًا : التعبير الكتابي : (متروك للطالب)

ثالثًا : القراءة

من درس (الاستمراريَّة قوَّة) :

أ – ١ـ تَنَاغمِ ٢ـ الإصرَارِ

ب – ١-(×) ٢ـ (√)

ج – بدأت الجولة الثانية بمشاعر مختلفة، وتناغم حقيقي بين الطلاب، ورؤية جديدة لأهمية الجهد والإصرار.

د – أهميَّة عدم الاستسلام، المثابرة، التعاون، الإصرار على إكمال المهمة، وعدم الانشغال بالنتيجة قبل تحقيقها.

من درس (قصة نجاح دكتور مجدي يعقوب) :

أ – ١ـ التَّمَيُّز ٢ـ يُضِيفُ

ب – ١ـ (×) ٢ـ (×)

ج – تعني أنَّ طريق التعلم والنجاح لا ينتهي أبدًا، وأن الإنسان يجب أن يسعى دائمًا للتطوُّر وتحقيق المزيد من الإبداع والتميز.

د – كان خجولًا ، لا يتحدَّث كثيرًا، لكنَّه كان يحبُّ التعلم والقراءة والبحث، وكان دائمًا متفوقًا في دراسته لأنَّه أحب العلم.

رابعًا: النص الشعري والبلاغة من نص (مجد الوطن) :

أ – ١ – يُجدِّد ٢ – اليأس

ب - ١ – (√) ٢ – (×)

ج – أسلوب مؤكَّد بـ (إنَّ) .

د - عن طريق الاجتهاد في العمل، لأن العمل هو الذي يحقق الأمل ويجعل الإنسان نشيطًا وناجحًا في حياته.

خامسًا: القواعد النحوية

أ – أعرب ما تحته خط:

الكلمة	إعرابها
يدعو	فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
تنفيذًا	مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

ب – ١ – تقصِّر – السكون .

٢ – خاشعًا – المسلم .

٣ – يقيمون – ثبوت النون .

ج –١ – (√) ٢ – (×) ٣ - (×)

د – ١ – نعملَ ٢ - أشاركُ.

سادسًا: الخط العربي (متروك للطالب)

سابعًا: القواعد الإملائية

أ – ١ – المرضى ٢ - ؟

ب – ١ – (√) ٢ – (×)

ج – قرأتُ الكتاب، ثم كتبتُ الملخص.

الاختبار التاسع

أولًا : نص الاستماع:

" فِي الصَّبَاحِ التالي ، وَقَفَ يُوسُفُ أَمَامَ غُرْفَةِ الْأَنْشِطَةِ مُتَرَدِّدًا : «هَلْ أُخْبِرُهُمْ فَيَتَهِمُونَنِي بِالْإِهمالِ ؟ هَلْ أَخسَرُ مُشَارَكَتِي القَادِمَةَ ؟» ، ثُمَّ غَلَبَتْهُ فِكْرَةٌ وَاحِدَةٌ : هَلْ أَسْتَطِيعُ أَنْ أُوَاصِلَ الرَّسمَ وَأَنَا أُخْفِي مَا حدث ؟."

أ - ١ – حائرًا. ٢ - أُظهر.

ب – ١ - (√) ٢ – (×)

ثانيًا : التعبير الكتابي : (متروك للطالب)

ثالثًا : القراءة

من درس (الاستمراريَّة قوَّة) :

أ – ١ - قيمة ٢ - التهاون

ب – ١ - (√) ٢ - (×)

ج – الاسْتِمْرَارِيَّةِ وَالْإِصْرَارِ

د –إِكْمَالِ السَّبَاقِ حَتَّى النَّهَايَةِ بِنَفْسِ الْقُوَّةِ.

من درس (قصة نجاح دكتور مجدي يعقوب) :

أ – ١ - الإنصات ٢ - يجهله

ب – ١ - (√) ٢ - (×)

ج – يحبُّ أن يعرفه الناس على حقيقته ، فهو إنسان بسيط ومتفانٍ في خدمة الإنسانية، يحب مساعدة الآخرين وتشجيع الشباب على البحث العلمي.

د – يحبُّ خدمة الإنسانيَّة ، التفاني في العمل ، البساطة، مساعدة الآخرين، وتشجيع الشباب على التعلم والبحث العلمي.

رابعًا: النص الشعري والبلاغة من نص (مجد الوطن) :

أ – ١ – الهِمَمْ ٢ – تَبْنِي ٣ - الْأُمَمَ

ب - ١ – (√) ٢ – (√)

ج – ١ – أسلوب مؤكد

٢ - تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى قِيمَةِ العَمَلِ وَأَهَمِّيَّتِهِ فِي تَقَدُّمِ الأُمَمِ.

د - أن الطموح والعمل والاجتهاد من أفضل الصفات، وأن هذه الصفات تبني الأمم وتحقق التقدم .

خامسًا: القواعد النحوية

أ – أعرب ما تحته خط:

الكلمة	إعرابها
مجتهدًا	حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة
قدرًا	اسم إنَّ مؤخّر منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

ب – ١ – يستيقظون – يعمل .

٢ – نافعة – الناجح .
٣ – يزرعوا – حذف النون .
ج – ١ – (√) ٢ – (×) ٣ - (√)
د – ١ – يستعير الولد كتابًا جديدًا
لأنَّه نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
٢ - يعمل البنَّاء مكافحًا في الموقع
سادسًا: الخط العربي (متروك للطالب)
سابعًا: القواعد الإملائية
أ – ١ – كفاءة ٢ - رمى
ب – ١ – (√) ٢ – (×)
ج - أعطى القاضي المتهم براءة.

الاختبار العاشر

أولًا : نص الاستماع:

" «طرقَ البَابَ أَخِيرًا ، وَقَالَ لِلْمُشْرِف بِهُدُوءٍ : «أَعْتَذِرُ ، فَقَدَتْ جُزْءًا مِنَ الفُرْشَاةِ المُخَصَّصَةِ لِي ، وَأَنَا أَتَحَمَّلُ المَسْئُولِيَّةَ كَامِلَةً ، وَمُسْتَعِدٌ لِإِصْلَاحِهَا أَوْ دَفْعِ ثَمَنِهَا» نَظَرَ إِلَيْهِ المُشْرِفُ ، وَابْتَسَمَ قَائِلًا : «هَذَا هُوَ الْمَعْنَى الحَقِيقِيُّ لِلْأَمَانَةِ ، وَ الثِّقَةُ تُبْنَى بِهَا، شُكْرًا لِصِدْقِكَ» عَادَ يُوسُفُ إِلَى اللَّوْحَةِ ، وَقَدْ شَعَرَ بِأَنَّهُ سَاهَمَ فِي نَظَافَةٍ أَعمَقَ إِنَّهَا نَظافَةُ الضَّمِيرِ»."

أ – ١ – الواجب. ٢- الخيانة.
ب – ١ - (√) ٢ – (×)
ثانيًا : التعبير الكتابي : (متروك للطالب)
ثالثًا : القراءة

من درس (الاستمراريَّة قوَّة) :
أ – ١- القِيمَةَ ٢- مسئولية
ب – ١- (×) ٢- (×)
ج – لا يترك الأعمال في منتصفها، ويتحمل مسؤولية إكمال ما بدأه.
د – تساعده على تحقيق النجاح الدراسي، اكتساب مهارات مهمة، والتحلي بالقوة والثقة في مواجهة تحديات الحياة.

من درس (قصة نجاح دكتور مجدي يعقوب) :
أ – ١- أَنْفُسِكُمْ ٢- تحبُّون
ب – ١- (×) ٢- (×)
ج – اختيار ما نحب والحرص على حب العمل لتحقيق النجاح.
د – النجاحات التي تنفع الناس وتجعل العالم مكانًا أفضل.

رابعًا: النص الشعري والبلاغة من نص (مجد الوطن) :
أ – ١ – نسود ٢ – الكَسُولِ
٣ – العالمين
ب - ١ – (√) ٢ – (×)
ج – الأبيات تؤكد أن النشاط والعمل والاجتهاد هما سر النجاح والتقدم، وأن الكسل والخمول لا يمنحان الإنسان قيمة بين الناس.
د – لأن النشاط والعمل يجعلان الإنسان فعالًا، يحقق أهدافه، ويصنع لنفسه مكانة مرموقة بين الناس، بينما الخمول يعيقه عن النجاح.
خامسًا: القواعد النحوية
أ – أعرب ما تحته خط:

الكلمة	إعرابها
الوقت	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.
الإنسان	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمَّة الظاهرة .

ب – ١ – يلتزم – أن .
٢ – حضاريّ – الضمَّة .
٣ – يديرون – ثبوت النون .
ج – ١ – (√) ٢ – (×) ٣ - (√)
د – ١ – تخطَّى .
٢ - جاء الولد مبتسمًا إلى الحفل
سادسًا: الخط العربي (متروك للطالب)
سابعًا: القواعد الإملائية
أ – ١ – اللؤلؤ ٢ - حتى
ب – ١ – (√) ٢ – (×)
ج - جرى الجنود نحو العدو.

الاختبار الحادي عشر

أولًا : نص الاستماع:

" «فِي مَسَاءٍ هادئ ، كَانَتْ مَرْيَمُ جَالِسَةٌ تُفَكِّرُ ، رَآهَا أَخُوهَا كَرِيمٌ فَقَالَ لَهَا : «مَا بِكِ يَا مَرْيَمُ؟». قَالَتْ مَرْيَمُ : «أَتَمَنَّى أَنْ يَكُونَ لِي بَيْتُ أَلْعَابٍ خَاصٍّ بِي."

أ – ١ – صاخب ٢ـ الأولى والثانية.

ب – ١ - (√) ٢ – (×)

ثانيًا : التعبير الكتابي : (متروك للطالب)

ثالثًا : القراءة

من درس (هنا تعلمت) :

أ – ١ـ ينال ٢ـ أوفيه

ب – ١ـ (√) ٢ـ (×)

ج – تُبنى الأمم بالعلم ، وهو الشيء الوحيد الذي إذا امتلكناه لا تستطيع أي قوة في العالم أن تقهرنا.

د – تعلم أنَّ مصر دولة عظيمة يفخر بها كل مصري ، وأنَّها كانت دائمًا وأبدًا معينة للجميع ، وبلدًا كريمًا يرحب بالضيف ، وبلدًا عزيزًا لا يعرف الذلَّ.

من درس (مستقبلي يبدأ من اليوم) :

أ – ١ـ يُؤْثر ٢ـ كبرى

ب – ١ـ (√) ٢ - (√)

ج – التحوُّل الرقمي ـ أي استخدام التكنولوجيا في جميع مجالات العمل ـ هُوَ الْعَامِلُ الْأَكْبَرَ الَّذِي سَيُؤْثر فِي أَنْوَاعِ الْوَظَائِفِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ.

د – معرفة هذا التقرير تساعد الأفراد على تطوير مهاراتهم التكنولوجية والاستعداد للوظائف المستقبلية، وتساعد الشركات على التخطيط لاحتياجات القوى العاملة وتطوير استراتيجيات التوظيف بما يتوافق مع التطوُّر الرقمي.

رابعًا: النص الشعري والبلاغة من نص (عليك بالعلم) :

أ – ١ – الزم. ٢ – الجهل .

ب - ١ – (√) ٢ – (√)

ج ـ ناصيف اليازجي

د ـ الحثُّ على طلب العلم وتطبيقه .

خامسًا: القواعد النحوية

أ – أعرب ما تحته خط:

الكلمة	إعرابها
نوره	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمَّة الظاهرة ، والهاء : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه .
النيل	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

ب – ١ – يحقِّقوا – حذف النون .

٢ – المشبوهة – الفتحة .

٣ – تعيش – الضمَّة الظاهرة .

ج – ١ – (√) ٢ – (√) ٣ - (√)

د – ١ – جرى .

٢ ـ تخلَّص الشاب متسرِّعًا من الحِمل

سادسًا: الخط العربي (متروك للطالب)

سابعًا: القواعد الإملائية

أ – ١ – المولى ٢ ـ ،

ب – ١ – (√) ٢ – (×)

ج – ماذا تفعل الآن؟

الاختبار الثاني عشر

أولًا : نص الاستماع:

" فَكَّرَ كَرِيمٌ : كَيْفَ أُسْعِدُ أُخْتِي ؟ جَلَسَ أَمَامَ جِهَازِهِ اللَّوْحِي ، وَفَتَحَ تَطْبِيقَ التَّصْمِيمِ ثَلَاثِي الْأَبْعَادِ ، وَيَبْحَثُ عَنْ نَمَاذِجَ لِبُيُوتٍ صغِيرَةٍ ، ثُمَّ بَدَأَ يُعَدِّلُ الْأَلْوَانَ وَالْأَحْجَامَ ، أَضَافَ نافذة جَمِيلَةً ، وَبَابًا يُفْتَحُ ، وَسَقْفًا قَابِلًا لِلْإِزَالَةِ "

أ – ١ – يغلق. ٢ـ يُفْرِحُ.

ب – ١ - (√) ٢ – (×)

ثانيًا : التعبير الكتابي : (متروك للطالب)

ثالثًا : القراءة

من درس (هنا تعلمت) :

أ – ١ـ يدعونا ٢ـ نكرهها

ب – ١ـ (√) ٢ـ (×)

ج – وصفها بأنَّها بيته الثاني ، وأنّ من يحافظ على مدرسته يحافظ على وطنه.
د – بالإهتمام بنظافتها واحترام قوانينها والمحافظة على ممتلكاتها.

من درس (مستقبلي يبدأ من اليوم) :

أ – ١- تتطلب ٢- الإهمال
ب – ١- (√) ٢- (×)

ج – أغلب الوظائف ستشترط محو الأمية المرتبطة بالتقنية، مثل القدرة على التعامل مع الذكاء الاصطناعي، برمجة الحاسب الآلي، حماية البيانات، الأمن السيبراني، والمهارات المالية والتكنولوجية.
د – مثل: مهندسي البيئة ، متخصصي الطاقة المتجددة، كبار مهندسي السيارات الكهربائية، وخبراء القيادة الذاتية.

رابعًا: النص الشعري والبلاغة من نص (عليك بالعلم) :

أ – ١ – شهرته ٢ – فقير
ب - ١ – (√) ٢ – (×)

ج – كثرة الأغنياء المجهولين .
د - حيث إنَّه وسيلة لكي تحصل على الطعام والشراب والثياب وغيرها من الحاجات الأساسيَّة ، وليس غاية تفني من أجلها أعمارنا.

خامسًا: القواعد النحوية

أ – أعرب ما تحته خط:

الكلمة	إعرابها
ذو	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو ؛ لأنَّه من الأسماء الخمسة .
أهميَّة	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

ب – ١ – يعود – الفتحة .
٢ – النشيط – محمَّلًا .
٣ – يعرف -تتبع .
ج –١ – (√) ٢ – (×) ٣ - (√)
د – ١ – يسأل .
٢ - استعان المهندس الصابر بالعمال .

سادسًا: الخط العربي (متروك للطالب)

سابعًا: القواعد الإملائية

أ – ١ – بنى ٢ - الشاطئ
ب – ١ – (√) ٢ – (×)

ج – ذهبتُ إلى المدرسة.

الاختبار الثالث عشر

أولًا : نص الاستماع:

" أَرْسَلَ التَّصْمِيمَ إِلَى الطَّابِعَةِ الثَّلَاثِيَّةِ الْأَبْعَادِ بِمُسَاعَدَةِ وَالِدِهِ ، وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي تَسلَّمَ الْقِطَعَ البلاستيكية و ركّبها مع والده في البيت "

أ – ١ – استقبل. ٢- عون .
ب – ١ - (√) ٢ – (×)

ثانيًا : التعبير الكتابي : (متروك للطالب)

ثالثًا : القراءة

من درس (هنا تعلمت) :

أ – ١- تقاس ٢- التعاون
ب – ١- (√) ٢- (×)

ج – تعلّموا قيمة الاختلاف ، وأن يتصالحوا ، وأن يرجو بعضهم لبعض الخير.
د – أساعد أصدقائي وأتعاون معهم وأقف بجانبهم.

من درس (مستقبلي يبدأ من اليوم) :

أ – ١- يَتطَلَّبَ ٢- الْقُدْرَةِ
ب – ١- (×) ٢- (√)

ج – من المهارات الحياتيَّة المهمة القدرة على الابتكار، المرونة في التفكير، حلّ المشكلات، التكيف السريع، والتعلم مدى الحياة.
د – التعلم المستمر لأنه يساعد على مواكبة التغيرات.

رابعًا: النص الشعري والبلاغة من نص (عليك بالعلم) :

١ – تستفيدُ ٢ – تمضي
٣ – الجَبَلِ
ب - ١ – (√) ٢ – (×)

ج - أن العلم بلا عمل لا ينفع، وأن العمل مع العلم يجعل الإنسان مفيدًا لنفسه وللآخرين.

د – على أنَّ الغني قد يجهله الناس، بينما العالم الذي يعمل بعلمه يُعرف ويشتهر في كل مكان، وهذا يدل على أن قيمة الإنسان ليست في المال، بل في العلم والعمل .

خامسًا: القواعد النحوية

أ – أعرب ما تحته خط:

الكلمة	إعرابها
مطمئنًا	حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة .
وصولًا	مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

ب – ١ – تحرص – السكون .

٢ – إيجابيَّة – الضمَّة .

٣ – نظرة - مفرد .

ج –١ – (√) ٢ – (×) ٣ - (√)

د – ١ – نتخاذلَ .

٢ - يراجع الطالب الامتحان منتبهًا .

سادسًا: الخط العربي (متروك للطالب)

سابعًا: القواعد الإملائية

أ – ١ – رعى ٢ - السماء

ب – ١ – (√) ٢ – (×)

ج – صعدتُ على الجبل .

الاختبار الرابع عشر

أولًا : نص الاستماع:

" ثُمَّ حَمَل المفاجأة لأخته. صَاحَتْ مَرْيَمُ (بِفَرَحٍ) : هَذَا أَجْمَلُ بَيْتٍ رَأَيْتُهُ ! قَالَ كَرِيمٌ (مُبْتَسِمًا) : حُلْمِي كَانَ أَنْ أَرَاكِ سعيدة ... وَالتِّكْنُولُوجِيَا سَاعَدَتْنِي».''

أ – ١ – رفع. ٢ - عابسًا

ب – ١ - (√) ٢ – (√)

ثانيًا : التعبير الكتابي : (متروك للطالب)

ثالثًا : القراءة

من درس (هنا تعلمت) :

أ – ١ - التباين ٢ - يتوقف

ب – ١ - (√) ٢ - (×)

ج – النجاح لا يعني إفشال الآخرين ، بل إنَّ الفريق القوي هو الذي يسير جميع أفراده معًا نحو الأمام ؛ يساعد بعضهم بعضًا ، ولا يبخل أحدٌ منهم بالنصيحة الصادقة.

د – يساعد على النجاح وتحقيق الأهداف بسرعة.

من درس (مستقبلي يبدأ من اليوم) :

أ – ١ - يتأمَّل ٢ - مقلدة

ب – ١ - (×) ٢ - (√)

ج – يعني أن الأشخاص الناجحين هم الذين يركزون على إيجاد حلول للمشكلات بدلًا من التذرع بالأعذار، ويتحلون بالمثابرة والإبداع في مواجهة التحديات.

د – قد يواجه صعوبة في مواكبة المستقبل.

رابعًا: النص الشعري والبلاغة من نص (عليك بالعلم) :

١ – عليكَ ٢ – اطلُبْ ٣ – العلم

ب - ١ – (√) ٢ – (×)

ج - ١ - أساليب أمرٍ ، الغرض منها النصح والإرشاد

٢ - كلمات لها نفس القافية وتظهر في حرف اللام في نهاية كل كلمة.

د – لأن العلم بدون ممارسة لا يثمر، ولا يمكن للإنسان أن يستفيد منه أو يفيد الآخرين، فيفقد قيمته وينتهي بخيبة أمل.

خامسًا: القواعد النحوية

أ – أعرب ما تحته خط:

الكلمة	إعرابها
قوام	خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمَّة الظاهرة .
حريصًا	خبر كن منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

ب – ١ – يعامل – الضمَّة الظاهرة .

٢ – الفلفلة – الضمَّة .

٣ – محترمًا – مفردة .

ج – ١ – (√)   ٢ – (×)   ٣ - (√)
د – ١ – تسكن .
٢ - ينتقض المعلم تصرُّف الطلاب مستنكرًا .
سادسًا: الخط العربي (متروك للطالب)
سابعًا: القواعد الإملائية
أ – ١ – إلى   ٢ - جزء
ب – ١ – (√)   ٢ – (×)
ج – قضى الطفل يومًا سعيدًا.

الاختبار الخامس عشر

أولًا : نص الاستماع:
" أَرْسَلَ التَّصْمِيمَ إِلَى الطَّابِعَةِ الثَّلَاثِيَّةِ الْأَبْعَادِ بِمُسَاعَدَةِ وَالِدِهِ ، وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي تَسَلَّمَ الْقِطَعَ البلاستيكية و ركّبها مع والده في البيت "
أ – ١ – استقبل.   ٢- عون .
ب – ١ - (√)   ٢ – (×)
ثانيًا : التعبير الكتابي : (متروك للطالب)
ثالثًا : القراءة
من درس (هنا تعلمت) :
أ – ١- أدركت.   ٢- شكرًا .
ب – ١- (×)   ٢- (×)
ج – أدرك قيمة أسرته التي لم تدخر جهدًا لتمنحه حقه في التعلم.
د – العلم هو مصدر قوة ورفعة للأمم ، وبه يتحقَّق التقدُّم ، ولا يمكن لأيّ قوة أن تهزم أمَّة تمتلك العلم.
من درس (مستقبلي يبدأ من اليوم) :
أ – ١- تُفْتَحُ   ٢- تَتَعَلَّمُهُ
ب – ١- (√)   ٢- (√)
ج – لِأَنَّ مَنْ يُتقِنُهَا فَسَتُفْتَحُ أَمَامَهُ فُرَصٌ كَثِيرَةٌ وَمُبْهِرَةٌ فِي الْمُسْتَقْبَلِ.
د – أنَّ المعرفة والمهارات التي نكتسبها الآن تؤثر مباشرة في نجاحنا وفرصنا المستقبلية، فالتعلم اليوم هو أساس النجاح غدًا.

رابعًا: النص الشعري والبلاغة من نص (عليك بالعلم) :
أ – ١ – شُغُلِ   ٢ – تَجهَلُهُ   ٣ - الأموالِ
ب - ١ – (√)   ٢ – (×)
ج – ١ - أسلوب توكيد.
٢ - كلمات لها نفس القافية وتظهر في حرف اللام في نهاية كل كلمة.
د - أن المال وحده لا يكفي ليترك الإنسان أثرًا أو قيمة، أما العلم والعمل فيحققان الفائدة والسمعة الطيبة.
خامسًا: القواعد النحوية
أ – أعرب ما تحته خط:

الكلمة	إعرابها
الرحمة	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .
التاريخ	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

ب – ١ – يخرجها – الضمَّة الظاهرة .
٢ – يجيب – الفتحة الظاهرة .
٣ – حاملًا – مفردة.
ج – ١ – (√)   ٢ – (×)   ٣ - (√)
د – ١ – أحيدَ .
٢ - جاء الطالب مسرورًا إلى حفل التكريم.
سادسًا: الخط العربي (متروك للطالب)
سابعًا: القواعد الإملائية
أ – ١ – نهى   ٢ - قراءة
ب – ١ – (√)   ٢ – (×)
ج – لا تهمل أي شيء بسيط.

تمَّ بحمد الله كتاب قطع النحو والامتحانات الشاملة للصف السادس الابتدائي للفصل الدراسي الثاني
والصلاةُ والسلامُ على خيرِ خَلقِ اللهِ
الذي علَّمنا خَيرَ عِلمٍ
وأخرجَ اللهُ به البشريَّة مِن الظُّلماتِ إلى النُّورِ
سيدنا رسول الله محمَّد بن عبد الله
صلَّى الله عليه وسلَّم

حمل الآن

مجانا وحصريا

امتحانات رقم (7)

الترم الثانى





الامتحان الأول

أولًا : نص الاستماع: استمع، ثم أجب:

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

– "التحَقتُ بمخَيَّمٍ فِي واحة سِيْوَة " معنى "التحقتُ" .... (دخلتُ - شَارَكْتُ - اكتشفتُ – انضممتُ)

(ب) أكمل ما يأتي:

1 – تردَّدَ كريم في التحاقهِ بـ ....

2 – وجدَ كريمٌ في الوَاحَةِ .... ، ....

(ج) لماذا تردَّد كريم فِي الالتحَاق بهذا الشيء؟ ....

ثانيًا : التعبير الكتابي :

اقرأ القصّةَ التاليّةَ، ثُمَّ غيّرِ الحدثَ الملوّنَ، مُراعيًا تغييرَ ما يترتّبُ على تغييرِ هذا الحدثِ:

«بينما كان طارقٌ يسيرُ ذاهبًا إلى المدرسةِ، رأى حجرًا في منتصفِ الطريقِ فقالَ :**لا شأنَ لي بهِ. وتركهُ وانصرفَ** .وفي أثناءِ مرورِ بعضِ التلاميذِ تعثَّرَ أحدهُم بالحجرِ، فسقطَ على الأرضِ وأصيبتْ قدمُهُ. رأى أحدُ المارةِ هذا المشهدَ، فأمسكَ بيدِ الطفلِ وساعدهُ حتّى قامَ، وأبعدَ الحجرَ عن طريقِ الناسِ؛ فشكرهُ الطفلُ وشكرهُ المارةُ لحسنِ أخلاقِهِ».

مستر ـ رضا نصار ـ عاشق لغة الضاد

....

....

....

ثالثًا : القراءة: 1- اقرأ، ثم أجب:

«أنا هنا منذ آلاف السّنين... سطّرتُ التّاريخ. استقبلتُ الأنبياء على أرضي، وخرجتْ من أرضي السّيّدة هاجر والسّيّدة ماريّة القبطيّة، وذُكرتُ في الكُتُب المقدّسة مرّاتٍ ومرّاتٍ، ومِمّا قيل فيّ في القرآن الكريم: ﴿ادْخُلُوا مِصْرَ إِن شَاءَ اللَّهُ آمِنِينَ﴾.

أنعمَ الله عليّ بالأمان، أُحبُّ الضّيف وأستقبله بالمحبّة، ففتحتُ أبوابي مرحّبةً بالملايين عبر العُصور. ولكن بقدر ما أُحبُّ الضّيف، بقدر ما أقهرُ المعتدي، فجنودي خيرُ أجناد الأرض».

(أ) هاتِ منَ الفقرةِ: 1 - معنى «دوَّنتُ» .... 2 - مضادّ «الخوْف» ....

3 - جمع «العصر» : ....

CS CamScanner الممسوحة ضوئيا بـ

(ب) أكمِل ما يأتي:

1 - استقبلتْ مصرُ علَى أرضِها ....وخرجَ منها . ...

2 - ذُكرتْ مصرُ في ....مرّاتٍ كثيرةً.

(ج) حدّدْ موقفَ مصرَ من كلٍّ من: «الضّيفِ - المُعْتدي» ....

2 – من درس (الاستمرارية قوة)، اقرأ، ثم أجب:

« وقفتْ معلّمتُنا بين الجولتين وقالت :كانت بدايتكُمْ قويّةً، لكنّكُمْ انقسمتُمْ بين مَنْ ظنَّ أنّه فاز قبل أن يفوز، ومَنْ ظنَّ أنّه هُزِمَ قبل أن يُهزَمَ، وفي الحالتين تصرّفتُمْ وكأنَّ الظنَّ حقيقةٌ، لا ينبغي أن تطمئنّوا للفوز إلّا بعد تحقيقه، ولا أن تيأسوا وأنتم لم تُهزموا بعدُ، تذكّروا دائمًا أنّ العِبرة ليست في الفوز فقط، بل في أن تُكملوا السّباق حتّى نهايته بنفس القوّة والعزيمة والاتّحاد. إنَّ النّجاح الحقيقيَّ في الإصرار والعزيمة والاستمراريّة».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1 - معنى «تَيْأسوا» .... (تتراجعوا - تتوقّفوا - تفقدوا الأملَ – تتألموا)

2 - جمعُ «العِبْرَة» .... (العابراتُ - العِبرُ - العباراتُ – المعابرُ)

(ب) ضعْ علامةَ (✓) أمامَ العبارةِ الصّحيحةِ، وعلامةَ (X) أمامَ العبارةِ غيرِ الصّحيحةِ:

1 - النّجاحُ الحقيقي يكمنُ في البدايةِ القويّةِ للمنافسةِ. ( )

2 - العبرةُ الحقيقيةُ هيَ إكمالُ السّباقِ بنفسِ القوّةِ والعزيمةِ حتى النّهايةِ. ( )

مستر - رضا نصار - عاشق لغة الضاد

(ج) فيمَ يكمنُ سر النّجاحِ الحقيقيِّ؟ ....

رابِعًا : النصوص: اقرأ، ثم أجب:

اليَوْمَ نَسُودُ بِوَادِينَا وَنُعِيدُ مَحَاسِنَ مَاضِينَا

وَطَنٌ بِالحَقِّ نُؤَيِّدُهُ وَبِعَيْنِ اللهِ نُشَيِّدُهُ

(أ) ماذا سيفعل أبناء مصر لوطنِهم؟ ....

(ب) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1 - مرادف «نَسود» نكون .... (أحرارًا - أصدقاءَ - أسيادًا – أبطالًا)

2 - مضاد «نشيِّده» .... (نضيعهُ - نفقدهُ - نهدمُهُ – نقبّحُهُ)

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

3 - مفرد «محاسن»: .... (حسنة - حسْن - حُسْنَى - حسين)

(ج) كلمتا «وادِينَا» و «ماضِينَا» لهما ....؛ مِمّا يُعطِي ....

خامِسًا : النحو : اقرأ، ثم أجب:

«الأخلاق الحسنة عبارة عن المبادئ المنظمة للسلوك الإنساني؛ لذا يحرص المؤمن الصالح على التمسك بها؛ كي تستقيم حياته على نحو يحقق الغاية من وجوده في الكون على الوجه الأكمل، فالأخلاق هي جوهر الإنسان، فكن محافظا عليها».

(أ) أعرِب ماتحته خط:

(ب) استَخرِج من الفقرةِ:

1 – مَفعولًا بهِ، وبيِّن علامة إعرابه: ....

2 – نعتًا، وبيِّن علامة إعرابه: .... 3 – فعلًا مُضارعًا مرفوعًا: ....

(ج) صوِّب الخطأ في الجُملة الآتية: ـ «يجري اللص خائف من الشرطي» ....

سادسًا : الخط : اكتب ما يأتي بخط النسخ مرَّةً ، وبخط الرقعة مرةً أخرى :

سابِعًا : الإملاء:

ـ اكتُب ما يُملَى علَيك ..

....

....

مستر ـ رضـا نصـار ـ عاشـق لغـة الضـاد

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

الامتحان الثاني:

أولًا : الاستماع: **استمع، ثم أجب:**

(أ) " تصميم جدارية كبِيرة تُعَبِّر عنِ البيئة النَّظيفة" معنى "جِداريَّة" ....

(لوحة على الحائط - تمثال - حديقة – مبنى)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصّحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصّحيحة:

1 - كان الاحتفال باليوم العالميّ للمعلّم. ( )

2 - قرَّر الفريق زراعة حديقة النّادي . ( )

(ج) ماذا قال المُشرف للأعضاء عند توزيع الأدوات؟ ....

ثانيًا : التعبير الكتابي:

– اقرأ القصة التالية، ثم أجب:

«بينما كان علي في طريقه المعتاد للمدرسة، اكتشف انكسار الجسر الخشبي وخطورته. ورغم عجلته عاد ليحذر مسافرين قادمين نحو النهر قبل وقوعهم في خطر محقق. شكر الجميع شجاعته وأمانته، فغمره شعور بالرضا والدفء لسلوكه الإنساني النبيل. وصل علي للمدرسة متأخرًا لكنه كان سعيدًا جدًا؛ لإيمانه بأنه أنقذ حياة الناس اليوم».

–اختر حدثًا واحدًا، وقُم بتغييره، بحيث يؤثر على نهاية القصة ويجعلها مختلفة.

....

....

....

مستر ـ رضا نصار ـ عاشق لغة الضاد

ثالثًا : القراءة:

1 – من درس : قصة نجاح د. مجدي يعقوب : اقرأ، ثم أجب:

«يُحبُّ الدُّكتور مجدي أن يعرفه النّاس على حقيقته فيقول: "أنا إنسانٌ عاديٌّ، أُحبُّ خدمة الإنسانيّة. ومن هواياتي الاستماع إلى الموسيقى الكلاسيكيّة والعربيّة. وأُحبُّ الأزهار كثيرًا، خاصّةً أزهار الأوركيد؛ لأنّها تشعر وتُحسُّ مثل الإنسان وتحتاج للرِّعاية، وأُحبُّ الطّبيعة في أسوان الجميلة. وأسعدُ دائمًا بمساعدة الشّباب وتشجيعهم على البحث العلميّ"، ويضيف: "إنَّ الفكرة الّتي أُحبُّ أن تكون لدى النّاس عنّي هي أنّني إنسانٌ بسيطٌ متفانٍ في خدمة الإنسانيّة».

(أ) هات ما يأتي: 1 – مَعنى "مُتَفانٍ" .... 2 – مُضاد "الرِّعاية" .... 3 – جَمع "الفكرة". ......

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصّحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصّحيحة:

CS CamScanner الممسوحة ضوئيا بـ

1 - يقتصر الاهتمام الموسيقيُّ لدى الدُّكتور مجدي يعقوب على النَّمط الغربيِّ الكلاسيكيِّ. (   )

2 - يرى الدُّكتور مجدي أنَّ هناك تشابهًا بين أزهار الأوركيد والبشر . (   )

(ج) اذكر بعض ملامح التواضع في شخصية الدكتور مجدي يعقوب ؟ مبينًا أثر ذلك التواضع عليه.

2 – من درس "هنا تعلّمت": اقرأ، ثم أجب:

« أيامٌ قليلةٌ تفصلني عن وداع مدرستي الحبيبة؛ لأستكمل رحلتي في التّعلّم في مدرسةٍ جديدةٍ ومرحلةٍ مختلفةٍ مع أصدقاء ربّما يكون معظمهم جُدُدًا. هنا في مدرستي، تعلّمتُ أوّل حروفي، وكتبتُ أولى كلماتي. هنا عرفتُ تاريخ مصرنا العظيمة، وتعلّمتُ أنّ مصر دولةٌ يفخر بها كلُّ مصريٍّ؛ لأنّها كانت دائمًا وأبدًا معينةً للجميع، وبلدًا كريمًا يُرحّبُ بالضّيف، وبلدًا عزيزًا لا يعرف الذُّلَّ».

(أ) اخترِ الإجابةَ الصَّحيحَةَ لما يأتي:

1 - هات معنى كلمة "مُعِينَةً" .... (فخورَةً – سائِدَةً – رئيسَةً – مُساعِدَةً)

2- هات مضاد كلمة "الذل" .... (التواضع – التَّكبُّر – العِزَّة – الخضوع)

3- هات جمع كلمة "مرحلة" .... (مُرحّلون – مراحِل – مراحيل – راحلون)

(ب) أكمِل ما يأتي:

1 – يعتزُّ المصريون بزطنهم لأنه دائمًا ....

2 – سيوَدِّعُ الكاتب مدرسته ليَنتقلَ إلى ....

(ج) استنتج من الفقرة سببين جعلا الكاتب يعتزّ بهويّته المصريّة.

رابعًا : النصوص : اقرأ، ثم أجب:

اليوم نسود بوادينا   ونعيد محاسن ماضينا

وطن بالحق نؤيده   وبعين الله نشيده

ونحسنه ونزينه   بمآثرنا ومساعينا

(أ) ماذا يرجو الشاعر في البيت الأول؟ ....

(ب) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين- :

الأمر الذي يجمل أوطاننا هو .... (عقولنا - قوتنا - أعمالنا – اتحادنا)

مستر ـ رضــا نصــار ـ عاشـق لغــة الضــاد

CS CamScanner الممسوحة ضوئيا بـ

(ج) استخرج من الأبيات تشبيها، ووضحه. ....

خامِسًا : النحو : اقرأ، ثم أجب:

« الصدق رأس الفضائل التي يجب على الإنسان أن يتحلى بها تحليًا شديدًا؛ فلا تتخلَّ عنها أبدًا، تعش سالمًا في حياتك».

(أ) أعرب ماتحته خط:

(ب) استَخرِج من الفقرة: 1 – حال، وبين علامة إعرابها ....

2 – فِعلا مُضارعًا ، وأعربه: ....

3 – خبرًا، وبين علامة إعرابه...................... 4 – نعتًا، وبين علامة إعرابه.........................

(ج) أجب بما هو مطلول:

1 - صار الطلاب ....محبوبين (نعت جمع مذكر سالم)

2 - «المسافرون لن .... عن موعد الرحلة» (فعل من الأفعال الخمسة)

سادسًا : الخط : اكتب ما يأتي بخط النسخ مرَّةً ، وبخط الرقعة مرةً أخرى :

فإذا رُزِقتَ خليقَةً مَحمودَةً * فقدِ اصطَفاكَ مُقسِّمُ الأرواق

....

مستر ـ رضـا نصـار ـ عاشـق لغـة الضـاد

سابعًا : الإملاء:

(أ) صوب الخطأ فيما يأتي:

1 – حالةُ المريض تسوؤ. 2 – الفتا قَويٌّ. 3 – الطِّفلُ ناءمٌ .

CS CamScanner الممسوحة ضوئيا بـ

مستر ـ رضــا نصــار ـ عاشــق لغــة الضــاد

الامتحان الثالث

أولا: نص الاستماع: استمع، ثم أجب:

(أ) "وأدركتُ أنَّ بلدنا جميلٌ" معنى" **أدركتُ**" .... (تخيَّلتُ – تمنَّيتُ – تيَقَّنتُ – سَمِعتُ)

(ب) أكمل: وضع البطل شرطًا أساسيًّا لحماية "المُستقبل" في عرضه، وهو ضرورة . ...

(ج) بمَ شبهت المرأة كلام كريم؟

ثانيًا : التعبير الكتابي

أعد كتابة القصة الآتية بعد تغيير حدث من أحداثها ليكون لها نهاية جديدة:

في صباح مشمس انطلقت عائلتنا إلى حديقة الحيوان بالجيزة. عند البوابة سمعنا ضحكات الأطفال، ثم شاهدنا الأسود تزأر، والزرافات تقترب بلطف وتعلمنا عن الحيوانات، والتقطنا صوراً جميلة. كانت الأشجار ظليلة. في المساء عدنا متعبين وسعداء، نحمل ذكريات لا تُنسى من رحلتنا الممتعة. شاركنا المرشد معلومات مفيدة، واحترمنا القواعد، وحافظنا على النظافة، ووعدنا بالعودة قريباً مرة أخرى مع أصدقاء.

مستر ـ رضــا نصــار ـ عاشــق لغــة الضــاد

....

....

....

...

ثالثًا : القراءة:

1 – من درس (رحلة إلى المتحف المصري الكبير)، اقرأ، ثم أجب:

«ما إن عبرنا البوّابة الواسعة حتّى ظهر أمامنا تمثالٌ ضخمٌ لرمسيس الثّاني في الرّدْهة الكُبرى، يقفُ شامخًا تحت سقفٍ زُجاجيٍّ يسمحُ للضّوء الطّبيعيِّ بأن ينساب على ملامحه الدّقيقة. وقفتُ أمامه مذهولًا: كيف استطاع المصريُّ القديمُ نحت هذا الجمال منذ آلاف السّنين؟ وما الأدوات الّتي استخدمها؟ سارعتُ إلى تدوين أسئلتي في دفتري».

(أ) اخترِ الإجابة الصحيحة لما يأتي:

1 - مرادف" **ينساب**" .... (يسقط بقوّةٍ - يمرُّ بسهولةٍ – ينعكسُ بشدَّةٍ – يغيبُ فجأةً)

2 - مضاد "شامخًا" .... (ذليلًا - صغيرًا - ضعيفًا – هادئًا)

3 - الجذر اللُّغويُّ لكلمة" **ملامح** "هو .... (مَلَحَ - لَمَحَ - لَحَمَ – مَحَلَ)

مستر ـ رضــا نصــار ـ عاشــق لغــة الضــاد

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

(ب) ضع علامة (صح) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة.

1 – ينساب الضوء على تمثال رمسيس الثاني بسبب السقف الزجاجي. ( )

2 - اكتفى التّلميذ بالنّظر إلى التّمثال دون التّفكير في تفاصيل صُنعه. ( )

(ج) ما الذي جعلَ التلميذ مَذهولًا؟ ....

2 – من درس (قصة نجاح د : مجدي يعقوب)، اقرأ، ثم أجب:

»يكشفُ الدُّكتور مجدي عن أسرار تميُّزه فيقول: "الثّقة في نفسي وفي ما أفعله هي مبدأٌ أساسيٌّ في حياتي. كما أنَّ التّواضع والدّقّة في العمل من أهمِّ قيمي. وأسعى دائمًا للإبداع والتّميُّز في كلِّ ما أقوم به. ويضيفُ الدُّكتور مجدي مقولته الشّهيرة: تخيّل أنّك تتسلّق جبل الإبداع، وعندما تصل للقمّة ستكتشفُ أنَّ هناك قممًا أخرى لتتسلّقها!". وهذا يعني أنَّ طريق التّعلُّم والنّجاح لا ينتهي أبدًا.«

(أ) اخترِ الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1 – مُرادف "أسرار " .... (مَكَامِن - أَهْدَاف - نَتَائِج – رَغَبَات)

2 – مضاد "يكشف" .... (يُزيل – يُغطّي – يُقطّع – يترك)

(ب) أكمل ما يأتي:

ـ ذكَرَ الدكتور مجدي صِفَتَي .... ، ....كأهمِّ الصفات قيمةً في العمل.

مستر ـ رضـا نصـار ـ عاشـق لغـة الضـاد

(ج) ماذا يكتشفُ الإنسان عند وصوله لقمّة الإبداع كما ذكر النّصُّ؟ وما الهدف من ذلك؟

رابعًا : النصوص: اقرأ، ثم أجب:

مَجْـدُ البِلَادِ بِالشَّـبَابِ العَامِلِينَ

وَالاجْتِهَادُ لِلْعُلَا نَهْـجٌ مُبِينْ

هُبُّـوا إِذَنْ وَاجْنُـوا الثَّمَنْ

(أ) بم يطالب الشاعر الشباب؟ ....

(ب) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1 - مرادف« **هبوا**» .... (قوموا - أقبلوا - أسرعوا – اعملوا)

2 - جمع» **نهج**» .... (نهوج - مناهج - هجائن - جميع ما سبق)

CS CamScanner الممسوحة ضوئيا بـ

(جـ) «**الاجتهاد للعلا نهج مبين**» تعبير مجازي صور فيه الشاعر .... بـ....................

خامِسًا : النحو : اقرأ، ثم أجب:

»يهتم المثقفون بالقراءة؛ لأنها غذاء للروح والعقل، ويسعون حريصين لزيارة المكتبات والاطلاع على الكتب القيمة والاستفادة منها؛ ولذلك قدرهم الوطن تقديرًا ولم يبخل عليهم بالتكريم الذي يستحقونه«

(أ) أعرب ماتحته خط :

(ب) استخرج من الفقرة:

1. نعتًا، واضبطه....................................
2. فعلاً مضارعًا مجزومًا، وحدد أداة الجزم......................................
3. فعلاً مضارعًا صحيح الآخر ....
4 - حالاً، وحدد علامة إعرابها ....

(جـ) أكمل بما هو مطلوب:

1 - نظر الطالب إلى اللوحة .... (حال مفردة)

2 - ....الجندي نحو الجبل . (فعل ماض معتل الآخر)

مستر ـ رضـا نصـار ـ عاشـق لغـة الضـاد

سادسًا : الإملاء: اكتب ما يُملَى عليك.

سابِعًا : الخط : اكتب ما يأتي بخط النَّسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى:

" بِفضلِ العلمِ يُصبحُ الخيَالُ حقيقَةً "

....

CS CamScanner الممسوحة ضوئيا بـ

الامتحان الرابع

أولًا: نص الاستماع: استمع، ثم أجب:

من نص (يقظة الضمير)، استمع إلى الفقرة، ثم أجب:

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- معنًى «تصميم»: .... (رسم – تخطيط – تطوير – تلوين)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

1- قرر فريق الرسم تصميم جداريةٍ بمناسبة اليوم العالمي لحماية البيئة. ( )

2- تعبر الجدارية عن التلوث وأضراره. ( )

(ج) أكمل ما يأتي:

- اختار يوسف فرشاةً خاصةً لتظليل ....

مستر ـ رضـا نصـار ـ عاشـق لغـة الضـاد

ثانيًا: التعبير الكتابي:

- اقرأ المنشور التالي، ثم أجب:

الوقت كنزك الثمين

هل تعلم أن تنظيم الوقت هو السر الحقيقي وراء التفوق؟ عندما تضع جدولًا لمذاكرتك وأنشطتك اليومية، ستشعر بالراحة وتنجز مهامك دون توتر، وستجد وقتًا كافيًا لممارسة هواياتك. ابدأ اليوم واكتب خطة بسيطة ليومك في ورقة. وأنت، ما هي طريقتك المفضلة لتنظيم وقتك بين الدراسة واللعب؟

#تنظيم_الوقت #طريق_النجاح #الاستذكار_الفعال

- اكتب المحتوى الموجز للمنشور السابق.

....

....

....

ثالثًا: القراءة:

1- من نص (لاستمرارية قوة)، اقرأ، ثم أجب:

«بدأ اليوم الرياضي، وحان وقت لعبة شد الحبل. اصطف فريقنا وبدأنا نشد الحبل بقوةٍ ومهارةٍ. وكدنا نفوز، شعرنا جميعًا بأن النصر قريبٌ، وفجأةً بدأ الفريق الآخر يسحب الحبل إلى جهته بصبرٍ وهدوءٍ، شيئًا فشيئًا.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

حاول بعضنا المقاومة، بينما فقد آخرون الأمل في الفوز، وانقسمت مشاعرنا، وانتهت الجولة الأولى بفوز الفريق الآخر بالفعل».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- معنى «اصطف»: .... (وقف في صفٍ - جلس في صفٍ - جرى في دائرةٍ - جرى في الملعب - سقط على الأرض)

2- مضاد «المقاومة»: .... (الاستسلام - الهزيمة - الخسارة - التخاذل)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

1- بدأ الفريق الأول بشد الحبل بضعفٍ وتراخٍ. ( )

2- انتهت الجولة الأولى بفوز الفريق الآخر. ( )

(ج) كيف كان رد فعل أفراد الفريق الأول عندما سحب المنافس الحبل؟

....

2- من نص (قصة نجاح: د. مجدي يعقوب)، اقرأ، ثم أجب:

«يحكي الدكتور مجدي عن طفولته قائلًا: كان والدي طبيبًا، وأعجبت كثيرًا بعمله ومساعدته للناس، فحلمت منذ صغري أن أصبح جراحًا مثل أبي. كنت طفلًا خجولًا في المدرسة، لا أتحدث كثيرًا، لكنني كنت أحب التعلم والقراءة والبحث. كنت دائمًا متفوقًا في دراستي لأنني أحببت العلم. يكشف الدكتور مجدي عن أسرار تميزه فيقول: الثقة في نفسي وفي ما أفعله هي مبدأٌ أساسيٌ في حياتي، كما أن التواضع والدقة في العمل من أهم قيمي. وأسعى دائمًا للإبداع والتميز في كل ما أقوم به».

مستر رضا نصار - عاشق لغة الضاد

(أ) هات من الفقرة:

1- معنى «قاعدة»: .... 2- مضاد «التكبر»: ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

1- حلم الدكتور مجدي منذ صغره أن يصبح جراحًا مثل أبيه. ( )

2- الثقة بالنفس هي مبدأٌ أساسيٌ في حياة الدكتور مجدي. ( )

(ج) صف طفولة الدكتور مجدي يعقوب في المدرسة.

....

رابعًا: النص الشعري:

- من نص (مجد الوطن)، اقرأ، ثمَّ أجبْ:

إنَّ العملْ يُحْيِي الأملْ
سرُّ الوجودْ فيهِ نسودْ
في العالمين

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

(أ) ما أثرُ العملِ في حياةِ الإنسانِ؟ ....

(ب) هاتِ:

1- مرادف «نسود»: .... 2- مضاد «الأمل»: ....

(ج) هات من الأبيات السابقة كلمتين لهما نفس النهاية. ....

خامسًا: القواعد النحوية:

اقرأ، ثم أجب:

«أثبتت التجارب أن التعاون يذلل العقبات لكل ذي هدف نبيل، وأن كثيرًا من الناجحين يدركون أهمية العمل الجماعي؛ فالتعاون يقوي الروابط، ويسمو بالمجتمع، فكن -يا بني- متعاونًا؛ لتحقق ما تصبو إليه».

(أ) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

1- فعلًا من الأفعال الخمسة، واذكر علامة إعرابه.

....

2- نعتًا، وأعربه. ....

(ب) أكمل بما هو مطلوب فيما يأتي:

1- إعراب كلمة «متعاونًا» ....

2- الفعل «يسمو» فعل .... الآخر.

(ج) «العامل يجتهد؛ ليتقن عمله» - «ليتقن العامل عمله» حدد نوع اللام في الفعلين، ثم أعربهما)

....

.....

مستر - رضــا نصــار - عاشــق لغــة الضـــاد

سادسًا: الخط العربي:

- اكتب ما يلي بخطي النسخ والرقعة:

دعتْ مصرُ فلبينا كرامًا ومصرُ لنا فلا ندع الزِّماما

....

....

سابعًا: القواعد الإملائية:

- اكتب مَا يملَى عليك.

....

....

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

الامتحان الخامس

أولًا : الاستماع: استمع، ثم أجب:

(أ) "أتمنّى أن يكون لي بيتُ ألعابٍ" معنى "أتمنّى" .... (أرغب - أساعد - أفضل – أرشد)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

1 - الأخ الصالح يهتم بمشاعر أخته ويساعدها في تحقيق أحلامها. ( )

2 - كانت مريم تلعب بالكرة عندما رآها أخوها . ( )

(ج) ماذا تمنت مريم؟ ....

ثانيًا : التعبير : اقرأ، ثم أجب:

إدارة الوقت وتنظيمه

مستر - رضـا نصـار - عاشـق لغـة الضـاد

«هل جربت يوماً أن تخصص وقتاً محدداً لكل مهمة؟ التنظيم يقلل من التوتر ويجعل الإنجاز أسرع وأفضل. عندما نحدد الأولويات ونلتزم بالجدول الخاص بها، نجد وقتاً للهوايات والراحة. ابدأ من اليوم: اكتب قائمة بمهام الغد وحدد لها وقتاً».

شاركنا: ما هي أهم مهمة أنجزتها اليوم بعد تنظيم وقتك؟

#التنظيم_سر_النجاح #وقتي_ممتلكاتي #خطط_لتنجح

-ضع عنوانين جذابين مختلفين للمنشور السابق .

....

ثالثًا : القراءة:

1 – من درس " الاستمرارية قوة"، اقرأ، ثم أجب:

«بدأ اليوم الرّياضيُّ، وحان وقت لعبة شدِّ الحبل. اصطفَّ فريقنا وبدأنا نشدُّ الحبل بقوّةٍ ومهارةٍ. وكدنا نفوز، شعرنا جميعًا بأنَّ النّصر قريبٌ، وفجأةً بدأ الفريق الآخر يسحب الحبل إلى جهته بصبرٍ وهدوءٍ، شيئًا فشيئًا. حاول بعضنا المقاومة، بينما فقد آخرون الأمل في الفوز، وانقسمت مشاعرنا، وانتهت الجولة الأولى بفوز الفريق الآخر بالفعل».

(أ) هات من الفقرة: 1 -كلمةً معناها (قَارَبْنَا) ....

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

2 -كلمةٌ مضادها (الِاسْتِسْلَام) ....

3 - مفرد كلمة (الْجَوْلَات) ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

1 - اعتمد الفريق المنافس في استراتيجيّته للفوز على الثّبات والهدوء أكثر من القوّة المفاجئة ( )

2 - كان اليأس هو الشّعور الوحيد المسيطر على جميع أعضاء الفريق الأوّل عندما تراجعوا. ( )

(ج) بمَ تفسّر: تحوُّل "النَّصر الوشيك" للفريق الأوّل إلى هزيمةٍ فعليّةٍ في نهاية الجولة؟

2 – من درس "مستقبلي بدأ من اليوم": اقرأ، ثم أجب:

»تخيّلوا معي يا أصدقائي، أنّنا في عام 2030، سوف يكون في العالم 170 مليون وظيفةٍ جديدةٍ، لكن في المقابل ستختفي 92 مليون وظيفةٍ لم تعد مناسبةً لعصر التّكنولوجيا. هذا ما جاء في تقريرٍ بعنوان (مستقبل الوظائف 2030)، أعدّهُ المنتدى الاقتصاديُّ العالميُّ، وشاركت فيه شركاتٌ كبرى من جميع أنحاء العالم.«

(أ) اخترِ الإجابةَ الصَّحيحَةَ لما يأتِي:

1 – مَعنى "أعدَّهُ" .... (نشره - جهّزه - قرأه – نقله)

2 – مُضاد "ستَختَفي" .... (ستبقى – ستعودُ – ستظهرُ – ستكبرُ)

3 – مفردُ كلمة "أنحاء" .... (نَحو - مَاح - نَاحِيَة – مَنْحَى)

(ب) أكمل: السَّبب الرئيسيُّ لاستبعاد بعض الوظائف مستقبلاً هو عدم مواكبتها لـ . ...

(ج) ضع علامة ( ) أو (×) : يُشير التّقرير إلى أنّ عدد الوظائف الّتي ستُستحدث أقلُّ من عدد الوظائف الّتي ستندثر. ( )

(د) ""التّكنولوجيا سلاحٌ ذو حدّين بالنسبة لمستقبل العاملين"؛ كيف أثبتت الأرقام الواردة في الفقرة صحّة هذه المقولة؟

....

رابِعًا : النصوص: اقرأ، ثم أجب:

عليكَ بالعلمِ فاطلبه بلا كسلٍ ... واعملْ فإنَّ حياةَ العلمِ بالعملِ

عِلْمٌ بلا عملٍ لا تستفيدُ به ... ولا تفيدُ فتمضي خائبَ الأملِ

كَمْ مِنْ غنيٍّ جميعُ النَّاسِ تجهلُهُ ... وعالمٍ صيتُهُ في السَّهْلِ والجبلِ

مستر - رضـا نصـار - عاشق لغـة الضـاد

CS CamScanner الممسوحة ضوئيا بـ

(أ) هل يكون العلم مفيدا إذا لم يعمل به الإنسان؟ ولماذا؟ ....

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1 – مَعنى "عليكَ بـ " .... (الزَم – تمهَّل – اطلُب – شارِك)

2 – مضادّ "تمضي" .... (تعودُ – تَفنَى – تأمل – تبقى)

(ج) ما الجمال في قوله: «فإنَّ حياة العلم بالعمل»؟ ....

خامِسًا : النحو : اقرأ، ثم أجب:

«اعلموا أيها الأحباء أن السعادة تأتي من إبداعكم وتميزكم في دراستكم، ومن بعدها في ميدان عملكم، والطلاب الواعون يلتزمون طريق العلماء النابغين، **حرصًا** على الانتفاع من خبراتهم.«

(أ) أعرب ماتحته خط :

(ب) استخرج من الفقرة: 1 – خبرًا لمبتدأ، وبين نوعه: ....

2 – مَفعولًا لأجلِهِ: .... 3 – نَعتًا، وأعربهُ : ....

4 – فعلًا من الأفعال الخمسة، وأعربه: ....

(ج) "أطِع ربَّكَ، ولا تُطِع الشَّيطان" (بين علامة إعراب ماتحته خط)

سادسًا : الخط : اكتب ما يأتي بخط النسخ مرَّةً ، وبخط الرقعة مرةً أخرى :

ومَن لَم يَذُق مُرَّ التَّعلُّمِ ساعَةً ** تجرَّعَ ذُلَّ الجَهلِ طولَ حياتهِ

....

سابعًا : الإملاء: اكتُب ما يُملَى عليك.

مستر ـ رضــا نصــار ـ عاشـق لغـة الضــاد

CS CamScanner الممسوحة ضوئيا بـ

الامتحان السادس

أولًا : نص الاستماع: استمع، ثم أجب:

(أ) " مقبض الفرشاة كان قد انفلت أثناء العمل" مَعنى "انفلَتَ" .... (انسَكَبَ – انزَلَقَ – ارتَفَعَ – سَقَطَ)

(ب) أكمل: حَاوَلَ يُوسُفُ طَمْأَنَةَ نَفْسِهِ بِعِدَّةِ مُبَرِّرَاتٍ، مِنْهَا أَنَّ الْخَطَأَ .... أَوْ أَنَّهُ رُبَّمَا ....

(ج) ما المشكلة التي تذكَّرها يوسف في المساء؟ ....

ثانيًا : التعبير الكتابي :

ـ اكتُب قصَّةً مُستعينًا بالحدث الآتي: "الطفل يمد يده ليقطف زهرة"

....

....

....

مستر ـ رضـا نصـار ـ عاشـق لغـة الضـاد

ثالثًا : القراءة

1 - " من درس أنا مصر": اقرأ، ثم أجب:

»يا أبناء مصر .. مصرنا الأمانة أمانة بين أيديكم، تذكروا أن على هذه الأرض نفسها مشى أجدادكم منذ آلاف السنين. لقد سلموها لكم آمنة، ومهمتكم أن تحافظوا عليها كذلك؛ آمنة، سالمة، حرة، أبية، متطورة لأبنائكم من بعدكم.«

(أ) هات ما يأتي: 1 - معنى كلمة أبية .... 2 - مفرد كلمة أجداد .... 3 - جمع "أمانة"..........

(ب) أكمل ما يأتي:

1 – مشى على أرض مصر ....

2 – لقَد تسلَّمنا هذه البلد ولابدَّ أن نُسلِّمَها لـ ....

(ج) ما الذي يجب على أبناء مصر أن يتذكروه؟ ....

2 – من درس "هنا تعلمت" : اقرأ، ثم أجب:

CS CamScanner الممسوحة ضوئيا بـ

»في مدرستي اكتسبتُ أفضل الأصدقاء الّذين أصبحوا لي إخوةً وأخواتٍ. معًا ذاكرنا، ولعبنا، واختلفنا أحيانًا، لكنّنا تعلّمنا أنَّ الصَّداقة الحقيقيّة تُقاسُ بالمواقف وبالقدرة على التّعاون، تعلّمنا قيمة الِاختلاف، وأن نتصالح، وأن يرجو بعضنا لبعضٍ الخير. عرفنا أنَّ النَّجاح لا يعني إفشال الآخرين، بل إنَّ الفريق القويَّ هو الّذي يسير جميع أفراده معًا نحو الأمام، يُساعد بعضهم بعضًا، ولا يبخل أحدٌ منهم بالنَّصيحة الصَّادقة. وهنا في مدرستي، أدركتُ قيمة أسرتي الّتي لم تدّخر جهدًا لتمنحني حقّي في التَّعلُّم. شكرًا مدرستي الحبيبة. شكرًا أسرتي الحبيبة.«

(أ) هاتِ مِنَ الفِقرَة:

1- معنى «يأمل»: .... 2- مضاد «اتفقنا»: ....

(ب) أكمِل مَا يَأتِي:

1- اكتسب التّلميذ في مدرسته أفضل ....

2- أتم التّلميذ كلامه بتوجيه الشُّكر لـ ....، وَ ....

(ج) بمَ تُقاسُ الصَّداقة الحقيقيّة كما تعلّم التّلميذ؟ ....

رابعًا : النصوص : اقرأ، ثم أجب:

مَا لِلْكَسُـولِ قِيمَةٌ بَيْنَ المَلَا

وَلَا الخَمُـولُ سُلَّمٌ إِلَى العُلَا

إنَّ الهِمَـمْ تَبْنِي الأُمَـمْ

مستر - رضا نصار - عاشق لغة الضاد

(أ) ما جَزَاءُ الكُسَالَى الخامِلِينَ كما فَهِمْتَ مِنَ الأبياتِ؟ ....

(ب) هاتِ مِنَ الأبياتِ: 1 - مَعْنَى «تُشَيِّدُ».................. 2 - مُضَادَّ «النَّشَاط» ....

(ج) «إِنَّ الهِمَمْ تَبْنِي الأُمَمْ» ما الجَمال في التعبير السابق؟ ....

خامِسًا : النحو : اقرأ، ثم أجب:

»جاء الزوار فرحين إلى حفل افتتاح مكتبة الإسكندرية الجديدة، فهي من أهم المكتبات في العالم، وتحتوي كتباً ومخطوطات لا تقدر بثمن؛ فهي مصدر علم وشاهدة على عظمة الحضارة الإنسانية.«

(أ) أعرب ماتحته خط :

(ب) استَخرِج من الفقرة: 1 – حالا، وعلامة إعرابها .... 2 – صاحِبُ الحالِ ....

3 – نَعتًا، وبيِّن علامة إعرابه .... 4 – فِعلًا مُضارِعًا، وأعربهُ ....

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

(جـ) ضع الفعل "أسعَى" في جملة من عندك بحيث يكون مجزومًا .

....

سادسًا : الإملاء: اكتب ما يُملى عليك.

سابِعًا : الخط : اكتب ما يأتي بخط النَّسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى:

" حُسنُ الاستِماعِ أسَاسُ الانتِفاعِ "

....

مستر ـ رضـا نصـار ـ عاشـق لغـة الضـاد

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

الامتحان السابع

أولًا : نص الاستماع: استمع، ثم أجب:

(أ) «بدأ **يُعَدِّل** الألوان وَالأحجام».. كلمة (يعدل) تعني .... (ينصفُ – يغيِّر – يحذِف – يَنسخ)

(ب) تميز تصميم كريم بأنه جعل بعض أجزائه -كالسقف- قابلة للإزالة. ( )

(ج) هل كانَ دور كريم في الفقرة ناقِلًا للنماذج أم مُبدِعًا ؟ دلِّل على كلامِكَ من خِلال الفقرة.

ثانيًا : التعبير الكتابي

-اكتُبْ منشورًا علَى صفحتِكَ الشخصيةِ بمواقعِ التواصلِ الاجتماعيِّ تدعُو فيهِ زملاءكَ إلَى أهميةِ اتخاذِ القدوةِ الصالحةِ، مراعيًا القواعدَ اللازمةَ لكتابةِ المنشورِ، مع الالتزامِ بقواعدِ النحوِ والإملاءِ، بعددِ كلماتٍ يتراوحُ بينَ 50 و100 كلمةٍ.

مستر رضا نصـــار ـ عاشـق لغـــة الضـــاد

....

....

....

ثالثًا : القراءة :

1 – من درس " الاستمرارية قوة"، اقرأ، ثم أجب:

»لا ينبغي أن تطمئنّوا للفوز إلّا بعد تحقيقه، ولا أن تيأسوا وأنتم لم تُهزموا بعدُ، تذكّروا دائمًا أنَّ العِبرة ليست في الفوز فقط، بل في أن تُكملوا السِّباق حتّى نهايته بنفس القوّة والعزيمة والاِتّحاد. إنَّ النَّجاح الحقيقيَّ في الإصرار والعزيمة والاستمراريّة. انتهت كلمات معلّمتي، وبدأنا الجولة الثّانية بمشاعر مختلفةٍ، وتناغُمٍ حقيقيٍّ، والأهمُّ برؤيةٍ جديدةٍ؛ وهي أنَّ العِبرة في المجهود والإصرار واللَّعب حتّى آخر لحظةٍ بنفس الرُّوح والقوّة.«

(أ) هات ما يأتي: 1 – مَعنى "تناغُم" .... 2 – مُضاد "تطمئنوا" .... 3 – جمع "الرُّوح" ....

(ب) أكمل ما يأتي:

1 - حذّرت المعلّمة طلّابها من الشُّعور بـ .... قبل التّأكُّد من تحقيقه.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

2 - تبدّلت نظرة الفريق في الجولة الثّانية لتصبح .... في بذل المجهود حتّى اللّحظة الأخيرة.

(ج) ما هي الرّكيزة الّتي يقوم عليها "النّجاح الحقيقيُّ" كما ورد في كلام المعلّمة؟.......................

2 – من موضوع "أنا مصر" : اقرأ، ثم أجب:

«أنا مصر.. يعرفني العالم. ولكن إذا كنت تودُّ أن تعرف عنّي أكثر، فابحث عن تاريخي في كُتب العالم، فأطفال العالم يدرسون تاريخي وحضارتي في مدارسهم، ويتحدّثون عنّي في كُتبهم. وإذا أردت، فانظر إلى الورقة الّتي تقرؤها الآن؛ فأنا من اخترع ورق البرديّ، وقدّمته للعالم، كما خرجت من أرضي الهيروغليفيّة، وهي واحدةٌ من أوائل طرائق الكتابة في التّاريخ. أنا هنا منذ آلاف السّنين... سطّرتُ التّاريخ».

(أ) اخترِ الإجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَينَ القَوسَينِ:

1- مَعنَى «تَوَدُّ»: .... (ترغبُ - تعرفُ – تبحثُ – تُكرمُ)

2- مُفرَدُ «طَرَائِق»: .... (طريقٌ - طارقٌ – طريقةٌ – مطرقةٌ)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصّحيحة، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصّحيحة:

1- يدرس أطفال العالم تاريخ مصر وحضارتها في مدارسهم. ( )

2- الكتابة الهيروغليفيّة ظهرت حديثًا . ( )

(ج) ما الّذي اخترعته مصر وقدّمته للعالم؟ ....

(د) منذ متى ومصر موجودة وتُسطّر التّاريخ؟ ....

مستر - رضا نصار - عاشق لغة الضاد

رابِعًا : النصوص: اقرأ، ثم أجب:

إن العمل يحيي الأمل

سر الوجود فيه نسود

في العالمين

(أ) ما قيمة العمل في حياتنا؟ ....

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1 - مفرد «العالمين» .... (العلم - العالِم - العالَم - العليم)

2 - جمع «العمل» .... (العمال - العوامل - الأعلام – الأعمال)

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

(جـ) وضح التعبير المجازي في قول الشاعر: «إن العمل يحيي الأمل».

....

خامسًا : النحو: اقرأ، ثم أجب:

»العالم كله يحب السلام العادل، وكل ذي عقل متفتح يرفض الحرب والهلاك؛ ليعيش الناس في أمن وأمان سعداء بتحقيق السلام، والمنصفون يسعون جاهدين لتحقيق هذا الهدف النبيل.«

(أ) أعرب ماتحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة: 1 - نعتا منصوبا:. .... 2 – حالا: ....

3 - فعلا من الأفعال الخمسة، وبين علامة إعرابه: ....

4 - اسما نكرة : .... 5 - اسما معرفة، وبين نوعه: ....

6 - فعلا مضارعا منصوبا، واذكر أداة النصب: ....

(جـ) اجعل الجملة التالية للمثنى مرة وللجمع مرة أخرى، وغير ما يلزم:

ــ القائد لم ينتصر في المعركة. ....

سادسًا :الخط: اكتب ما يأتي بخط النَّسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى:

" الكَرَمُ يُوَرِّثُ الثَّناءَ الحَسَن "

....

سابعًا : الإملاء: اكتب ما يُملى عليك.

مستر ـ رضـا نصـار ـ عاشـق لغـة الضـاد

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

الامتحان الثامن

أولًا : الاستماع: استمع، ثم أجب:

(أ) " كان يوسف يرتب أدواته الشخصية" معنى "يرتِّب" .... (يحافظُ – يحمِل – ينظِّمُ – ينظِّف)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

1 - تذكر «يوسف» أمر الفرشاة وهو في المدرسة. (   )

2 - حاول «يوسف» إيجاد مبررات لعدم قول الحقيقة. (   )

(ج) ما المشكلة التي اكتَشَفها يوسف في المساء؟...

مستر ـ رضـا نصـار ـ عاشـق لغـة الضـاد

ثانيًا : التعبير الكتابي : أكمل الناقص من المنشور التالي:

العلم نور للإنسان

في كل صباح مشرق، يفتح العلم لنا أبوابا جديدة لفهم كل ما يدور حولنا؛ فالعلم ليس مجرد دروس نحفظها في الكتب، بل هو المصباح الذي ينير عقولنا لنعرف كيف نفكر بذكاء، وكيف نجد حلولا للمشكلات التي تواجهنا؛ لنصنع لأنفسنا ولبلدنا مستقبلا أجمل وأفضل.

....

....

ثالثًا : القراءة:

1 – من درس رحلة إلى المتحف المصري الكبير: اقرأ، ثم أجب:

«واصلنا جولتَنا داخل القاعات الحديثة ذات التّصميم المُذهل، فمررنا بواجهةٍ تعرضُ كُنوزًا متنوّعةً، ثمَّ توقّفنا عند صندوقٍ زُجاجيٍّ يضمُّ أدواتٍ طبّيّةً وجراحيّةً فرعونيّةً، شرحتْ لنا المُرشدة كيف اكتشف العلماء هذه القطع، وكيف عرفوا وظائفها من خلال النُّقوش الّتي على المعابد والبرديّات، فازددتُ إعجابًا بذكاء المصريِّ القديم وعِلمه».

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

(أ) اخترِ الإجابةَ الصَّحيحَةَ لما يأتي:

1 – مَعنى "المُذهل" .... (العظِيم - المدهش - المحيِّر – الجميل)

2 – مضاد "متنوعة" .... (قليلة - نادرة - متشابهة – ضعيفة)

3 – مفرد "النُّقوش" .... (النقاش - المنقوش - الناقش – النقش)

(ب) أكمل: تعكس الأدوات الطبّيّة والجراحيّة المكتشفة مدى براعة المصريّين القُدماء في مجال ....

(ج) ضع علامة() أو (×) : نجح العلماء في تحديد استخدامات الأدوات الطبّيّة القديمة بفضل الرُّسوم والكتابات الموثّقة أثريًّا . ( )

(د) استنتج من الفقرة الدّليل الّذي ينفي أنّ بناء المعابد وتصميم البرديّات كان لمجرّد آثارٍ فرعونيّةٍ نفتخر بها.

2 – من درس " الاستمرارية قوة" اقرأ، ثم أجب:

»وقفت معلمتنا بين الجولتين وقالت: كانت بدايتكم قوية، لكنكم انقسمتم بين من ظن أنه فاز قبل أن يفوز، ومن ظن أنه هزم قبل أن يهزم، وفي الحالتين تصرفتم وكأن الظن حقيقة، لا ينبغي أن تطمئنوا للفوز إلا بعد تحقيقه، ولا أن تيأسوا وأنتم لم تهزموا بعد، تذكروا دائمًا أن العبرة ليست في الفوز فقط، بل في أن تكملوا السباق حتى نهايته بنفس القوة والعزيمة والاتحاد. إن النجاح الحقيقي في الإصرار والعزيمة والاستمرارية.«

مستر ـ رضا نصار ـ عاشق لغة الضاد

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1 - معنى «تيأسوا» .... (تتراجعوا - تتوقفوا - تفقدوا الأمل – تتألموا)

2 - جمع «العبرة» .... (العابرات - العبر - العبارات – المعابر)

(ب) أكمل ما يلي: ـ لا ينبغي الاطمئنان للفوز إلا بعد ....

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

1 - النجاح الحقيقي يكمن في البداية القوية للمنافسة . ( )

2 - العبرة الحقيقية هي إكمال السباق بنفس القوة والعزيمة حتى النهاية. ( )

(د) فيم يكمن سر النجاح الحقيقي؟ ....

رابعًا النصوص : اقرأ، ثم أجب:

CS CamScanner الممسوحة ضوئيا بـ

ما للكسول قيمة بين الملا

ولا الخمول سلم إلى العلا

إن الهمم تبني الأمم

خير الشيم أن نعملا

(أ) ما جزاء الكسالى الخاملين كما فهمت من الأبيات؟ ....

(ب) هات من الأبيات: 1- معنى «تشيد» .... 2 - مضاد «النشاط» ....

(ج) »إن الهمم تبني الأمم». اشرح التعبير السابق. ....

خامِسًا : النحو : اقرأ، ثم أجب:

«إن الصدق والإخلاص خلقان كريمان، يسموان بالفرد إلى مكانة عالية، ويجب أن يتحلى بهما التلاميذ مؤمنين بأهميتهما؛ فالحياة السعيدة مرتبطة بهما، فكن صادقا في أقوالك وأفعالك؛ حتى تفوز برضا الله».

مستر ـ رضـا نصـار ـ عاشـق لغـة الضـاد

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة : 1 - نعتين معربين بعلامتين مختلفتين: ....

2 - فعلا مضارعا صحيح الآخر، وآخر معتل الآخر: ....

3 - حالا، وبين علامة إعرابها .... 4 – فِعلا منصوبًا: ....

5 - خبرا لفعل ناسخ، وبين علامة إعرابه ....

(ج) صوب الخطأ فيما يأتي:

1 - يتَّقِي المؤمنُ ربه لينالْ رضَاهُ. 2 - يَجلسُ الطلابُ مُنتبِهونَ في أثنَاءِ الشَّرحِ.

سادسًا : الخط : اكتب ما يأتي بخط النسخ مرَّةً ، وبخط الرقعة مرةً أخرى :

"الوَطَنُ ليسَ تُرابًا .. الوَطنُ تاريخٌ وحِكاياتٌ مكتوبة"

....

سابِعًا : الإملاء: اكتُب ما يُملَى عليك..

....

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

الامتحان التاسع

أولًا: نص الاستماع:

- من نص (صوتي من واحة سيوة)، استمع إلى الفقرة، ثم أجب:

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- معنَى «التحقت»: .... (دخلت – شاركت – اكتشفت – انضممت)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

1- التحق البطل بمخيمٍ في واحة سيوة خلال إجازة منتصف العام. ( )

2- تتميز واحة سيوة بوجود أبراجٍ عاليةٍ وشواطئ. ( )

(ج) أكمل ما يأتي:

- تقع واحة سيوة وسط ....

مستر ـ رضـا نصـار ـ عاشـق لغـة الضـاد

ثانيًا: التعبير الكتابي:

-اقرأ القصة التالية، ثم أجب:

«وقفت (سلمى) على خشبة المسرح تؤدي دورها في مسرحية نهاية العام. فجأة، نسيت إحدى الجمل المهمة، فتلعثمت ونظرت إلى الجمهور بخوف. ضحك بعض التلاميذ، فشعرت (سلمى) بالخجل الشديد، وتركت المسرح باكية، مقررة ألا تشارك في أي نشاط بعد اليوم».

- أعد كتابة القصة السابقة، بعد تغيير بعض أحداثها مستخدما الحدث التالي:

«تجاهلت (سلمى) ضحكاتهم، وابتسمت بثقة، ثم ارتجلت جملة طريفة أنقذت بها الموقف، فصفق لها الجمهور بحرارة».

....

....

....

ثالثًا: القراءة:

CS CamScanner الممسوحة ضوئيا بـ

1- من نص (رحلة إلى المتحف المصري الكبير)، اقرأ، ثم أجب:

«اليوم موعدنا مع رحلةٍ إلى المتحف المصري الكبير بالقرب من أهرامات الجيزة... وما إن قالت المعلمة: "هيا، لقد وصلنا"، حتى شعرت بالحماس؛ فقد شاهدت صور المتحف كثيرًا، لكنني لم أدخله من قبل. ما إن عبرنا البوابة الواسعة حتى ظهر أمامنا تمثالٌ ضخمٌ لرمسيس الثاني في الردهة الكبرى، يقف شامخًا تحت سقفٍ زجاجيٍ يسمح للضوء الطبيعي بأن ينساب على ملامحه الدقيقة».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- معنى «الردهة»: .... (المدخل - الغرفة - السلم - السطح)

2- مضاد «الواسعة»: .... (الضيقة - الصغيرة - البعيدة - القصيرة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

1- تقع أهرامات الجيزة بالقرب من المتحف المصري الكبير. ( )

2- السقف الزجاجي يمنع دخول الضوء الطبيعي للمتحف. ( )

(ج) ماذا شاهد التلاميذ بمجرد عبور البوابة الواسعة؟

....

2- من نص (أنا مصر)، اقرأ، ثم أجب:

«أنا مصر.. يعرفني العالم. ولكن إذا كنت تود أن تعرف عني أكثر، فابحث عن تاريخي في كتب العالم، فأطفال العالم يدرسون تاريخي وحضارتي في مدارسهم، ويتحدثون عني في كتبهم. وإذا أردت، فانظر إلى الورقة التي تقرؤها الآن؛ فأنا من اخترع ورق البردي، وقدمته للعالم، كما خرجت من أرضي الهيروغليفية، وهي واحدةٌ من أوائل طرائق الكتابة في التاريخ».

مستر ـ رضـا نصـار ـ عاشـق لغـة الضـاد

(أ) هاتِ:

1- معنى «تود»: .... 2- مضاد «أوائل»: ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

1- أطفال العالم يدرسون تاريخ مصر وحضارتها في مدارسهم. ( )

2- الهيروغليفية هي من أواخر طرائق الكتابة في التاريخ. ( )

(ج) ما الورق الذي اخترعته مصر وقدمته للعالم؟ ....

خامسًا: النص الشعري:

- من نص (مصر هي الدنيا)، اقرأْ، ثمَّ أجبْ:

اليومَ نسودُ بوادينا ونعيدُ محاسنَ ماضينا

CS CamScanner الممسوحة ضوئيا بـ

وطنٌ بالحقِّ نؤيِّدُهُ وبعينِ اللهِ نشيِّدُهُ
ونحسِّنُهُ ونزيِّنُهُ بمآثرِنا ومساعينا

(أ) كيف نشيد وطننا؟ ....

(ب) هاتِ:

1- المقصود بـ «بعين الله»: .... 2- مفرد «محاسن»: ....

(ج) وضِّحِ الجمالَ في: «نزيِّنُهُ بمآثرِنا». ....

سادسًا: القواعد النحوية:

- اقرأ، ثم أجب:

«القراءة المستمرة تفتح آفاق المعرفة، وإنَّ الكتاب المفيد جليس صالح؛ لذا يقضى ذو العلم وقته مستمتعًا بين الصفحات، فعليكم -أيها الشباب- أن تبحثوا بشغف؛ ليزداد وعيكم ازديادًا، ولينهل كل طالب من بحر العلم».

(أ) أجب عما هو مطلوب فيما يأتي:

1- أعرب كلمة «ازديادًا». ....

2- حدد من الفقرة السابقة الكلمة التي تعرب حالًا.

....

(ب) أكمل ما يأتي:

1- الفعل .... من الأفعال الخمسة، وعلامة إعرابه..................

2- كلمة .... تعرب نعتًا منصوبًا.

(ج) «المهندس لم يتهاون في مشروعه». (ثن الجملة، واجمعها، مغيرًا ما يلزم).

....

مستر ـ رضـا نصــار ـ عاشـق لغـة الضــاد

سابعًا: الخط العربي:

- اكتب ما يلي بخطي النسخ والرقعة:

لا تحسبنَّ العلمَ ينفعُ وحدَه مَا لم يُتوَّج ربُّه بخلَاقِ

....

....

ثامنًا: القواعد الإملائية:

- اكتب مَا يملَى عليك.

....

....

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

الامتحان العاشر

أولًا : نص الاستماع: استمع، ثم أجب:

(أ) " وبحث عن نماذج لبيوت صغيرة" معنى "نماذج" .... (رسومات – أمثلة – أعمدة – مشاريع)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

1 - استخدم كريم الورق والأقلام لرسم البيت. ( )

2 - قام كريم بتعديل ألوان البيت وأحجامه. ( )

(ج) ما الهدف الذي كان يسعى إليه كريم كما ورد في الفقرة؟ ....

ثانيًا : التعبير الكتابي :

-اكتب منشوراً على صفحتك الشخصية بمواقع التواصل الاجتماعي تدعو فيه زملاءك إلى أهمية اتخاذ القوة الصالحة، مراعياً القواعد اللازمة لكتابة المنشور، مع الالتزام بقواعد النحو والإملاء، بعدد كلمات يتراوح بين 50 و 100 كلمة.

مستر ـ رضـا نصـار ـ عاشـق لغـة الضـاد

....

....

ثالثًا : القراءة:

1 – من درس "أنا مصر": اقرأ، ثم أجب:

«أنا مَن شهدتُ أعظم الِانتصارات، وأهمَّ معاهدات السَّلام، أخرجُ من المِحن أقوى من ذي قبل، وأختارُ دائمًا أن أكسب احترام العالم، لا تعاطُفه. أنرتُ الأرض بالعِلم قديمًا وحديثًا، وخرج من أرضي مَن نالوا جائزة نوبل مثل: الرّئيس السَّادات للسَّلام، والأديب نجيب محفوظ للأدب، والعالم أحمد زويل للكيمياء. أنعمَ الله عليَّ بثرواتٍ عديدةٍ، وشعبي من أعظم ثرواتي، فنحن هنا منذ بدء التّاريخ».

(أ) هاتِ:

1- مَعنَى «شَهِدتُ»: .... 2- جَمعَ «الأَدِيبِ»: ....

CS CamScanner الممسوحة ضوئيا بـ

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصّحيحة، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصّحيحة:

1- تخرجُ مصرُ من المِحن والشّدائد ضعيفةً مكسورةً. ( )

2- نجيب محفوظ هو أديبٌ مصريٌّ نال جائزة نوبل في الأدب. ( )

(ج) اذكر أسماء الشّخصيّات المصريّة الحاصلة على جائزة نوبل المذكورة بالفقرة.

....

(د) ما أعظمُ ثروات مصر كما ذكرت الفقرة؟ ....

2 – من درس "مُستقبلي يبدأ من اليوم" اقرأ، ثم أجب:

«ستظهرُ وظائفُ جديدةٌ تهتمُّ بحماية كوكبنا، مثل: مهندسي البيئة، ومتخصّصي الطّاقة المتجدّدة، وخبراء السّيّارات الكهربائيّة والقيادة الذّاتيّة. وأشار التّقرير إلى أنّ التّوظيف في السّنوات القادمة سيتطلّبُ أيضًا مهاراتٍ حياتيّةً مهمّةً؛ مثل: القدرة على الابتكار، والمرونة في التّفكير، وحلّ المشكلات، والتّكيُّف السّريع، والتّعلُّم مدى الحياة».

مستر ـ رضـا نصـار ـ عاشـق لغـة الضـاد

(أ) هاتِ:

1- مَعنَى «يَتَطَلّبُ»: .... 2- مُفرَدَ «مَهَارَاتٍ»: ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصّحيحة، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصّحيحة:

1- ستظهرُ وظائفُ جديدةٌ خاصّةٌ بحماية البيئة والكوكب. ( )

2- السّيّارات الكهربائيّة ليس لها علاقةٌ بوظائف المُستقبل. ( )

(ج) اذكر ثلاثًا من المهارات الحياتيّة المطلوبة لوظائف المُستقبل. ....

(د) لماذا نحتاج إلى "التّكيُّف السّريع" في المُستقبل؟ ....

رابعًا : النصوص: اقرأ، ثم أجب:

مجد البلاد بالشباب العاملين

والاجتهاد للعلا نهج مبين

هبوا إذن واجنوا الثمن

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

(أ) على من يتعلق مجد البلاد؟ ....

(ب) هات ما يأتي -1 :معنى «نهج» .... 2 - مضاد «هبوا» ....

(ج) استخرج من الأبيات تعبيراً مجازياً، واشرحه. ....

خامسًا : النحو: اقرأ، ثم أجب:

«إن ذا العقل السليم يدرك عظمة الحضارة المصرية، والتي تمر عليها القرون شامخة، ولا ينال من قوتها زمن، وسوف تظل الحضارة مصدر جذب؛ فلنحافظ عليها؛ كي نرتقي بها إلى أعلى مكانة».

(أ) أعرب ماتحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة: 1 - خبرا لحرف ناسخ، وبين نوعه: ....

2 - حالا، وبين علامة إعرابها: .... 3 - فعلا مضارعا صحيح الآخر:.....................

4 - نعتا، وبين علامة إعرابه: ....

5 - فعلا معتل الآخر، وأعربه: ....

(ج) «.................. المتسابق إلى الفوز». (أكمل بفعل مضارع معتل الآخر)

سادسًا : الخط : اكتب ما يأتي بخط النسخ مرَّةً ، وبخط الرقعة مرةً أخرى :

" الوصول إلى أمانيكَ يحتَاجُ إلى الإرَادَةِ والحَمَاسِ "

....

سابِعًا : الإملاء: اكتُب ما يُملَى عليك.

....

....

مستر ـ رضا نصار ـ عاشق لغة الضاد

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

الامتحان الأول

« في إجازة منتصف العام التحقتُ بمُخيّمٍ في واحة سيوة. كنتُ متردّدًا في البداية؛ إنّها واحةٌ بعيدةٌ وسط الصّحراء، دون شواطئ أو أبراج؛ فماذا سأجد هناك؟! لكن ما إن وصلتُ حتّى تغيّر كلّ شيء؛ نخلٌ يملأ الأفق، وعيون ماءٍ دافئةٌ، وهدوءٌ يُشبه الحُلم. قال المرشد السّياحيّ: يا كريم، سيوة ليست مجرّد واحة، إنّها تحكي حضارةً عريقةً. »

الامتحان الثاني

» اليوم هو اليوم العالميُّ لحماية البيئة، قرَّر فريق الرّسم بالنّادي الاجتماعيّ تصميم جداريّةٍ كبيرةٍ تُعبِّر عن البيئة النّظيفة وأهميّة الحفاظ عليها. اجتمع الأعضاء بحماسٍ، ووزَّع المُشرف الأدوات، وسجَّل الأسماء بدقّةٍ، قائلًا: «كلُّ أداةٍ مسئوليّتك، نريد عملًا فنّيًا يعكس قيمًا حقيقيّةً.«

الامتحان الثالث

»وفي اليوم الختاميّ، قدَّمتُ عرضًا عن فكرتنا أمام الحُضور، وقلتُ بثقةٍ: إذا أردنا أن نحافظ على المُستقبل، فعلينا أن نحترم الحاضر. صفَّق الحُضور، وقالت لي امرأةٌ سيويّةٌ: كلامك يُشبه عين كليوباترا... صافٍ وصادقٌ. ضحكتُ، ونظرتُ إلى الواحة المُمتدّة، وأدركتُ أنَّ بلدنا جميلٌ ويستحقُّ أن نهتمَّ به ونحافظ عليه.«

مستر رضا نصار عاشق لغة الضاد

الامتحان الرابع

«اليوم هو اليوم العالمي لحماية البيئة، قرر فريق الرسم بالنادي الاجتماعي تصميم جداريةٍ كبيرةٍ تعبر عن البيئة النظيفة وأهمية الحفاظ عليها، اجتمع الأعضاء بحماسٍ، ووزع المشرف الأدوات، وسجل الأسماء بدقةٍ، قائلًا: "كل أداةٍ مسئوليتك، نريد عملًا فنيًا يعكس قيمًا حقيقيةً". اختار يوسف فرشاةً خاصةً لتظليل الخلفيات، وبدأ مع زملائه في رسم شجرةٍ ضخمةٍ تتوسط الجدارية».

الامتحان الخامس

« في مساءٍ هادئٍ، كانت مريمُ جالسةً تُفكِّرُ، رآها أخوها كريمٌ فقال لها: «ما بكِ يا مريمُ؟»».
قالت مريمُ: «أتمنّى أن يكون لي بيتُ ألعابٍ خاصٌّ بي»».

CS CamScanner الممسوحة ضوئيا بـ

الامتحان السادس

«في المساء وبينما كان يوسف يرتب أدواته الشخصية، تذكر أن مقبض الفرشاة كان قد انفلت أثناء العمل، وأنه لم يتوقف، وقتها حاول أن يطمئن نفسه: "ربما لا يلاحظ أحد، وربما سقط خلف الطاولة، وربما لم يكن خطئي أصلا". لكنه لم يستطع إسكات صوت ضميره».

الامتحان السابع

"فكر كريم: كيف أسعد أختي؟ جلس أمام جهازه اللوحي، وفتح تطبيق التصميم ثلاثي الأبعاد، وبحث عن نماذج لبيوت صغيرة، ثم بدأ يعدل الألوان والأحجام. أضاف نافذة جميلة، وبابا يفتح، وسقفا قابلا للإزالة".

الامتحان الثامن

»في المساء وبينما كان يوسف يرتب أدواته الشخصية، تذكر أن مقبض الفرشاة كان قد انفلت أثناء العمل، وأنه لم يتوقف لإصلاحها أو الإبلاغ عنها، وقتها حاول أن يطمئن نفسه: "ربما لا يلاحظ أحد، وربما سقط خلف الطاولة، وربما لم يكن خطئي أصلاً". لكنه لم يستطع إسكات صوت ضميره.«

مستر رضا نصار عاشق لغة الضاد

الامتحان التاسع

«في إجازة منتصف العام التحقت بمخيمٍ في واحة سيوة، كنت مترددًا في البداية: إنها واحةٌ بعيدةٌ وسط الصحراء، دون شواطئ أو أبراجٍ؛ فماذا سأجد هناك؟! لكن ما إن وصلت حتى تغير كل شيءٍ؛ نخلٌ يملأ الأفق، وعيون ماءٍ دافئةٌ، وهدوءٌ يشبه الحلم. قال المرشد السياحي: يا كريم، سيوة ليست مجرد واحةٍ، إنها تحكي حضارةً عريقةً».

الامتحان العاشر

»فكر كريم: كيف أسعد أختي؟ جلس أمام جهازه اللوحي، وفتح تطبيق التصميم ثلاثي الأبعاد، وبحث عن نماذج لبيوت صغيرة، ثم بدأ يعدل الألوان والأحجام. أضاف نافذة جميلة، وبابا يفتح، وسقفا قابلا للإزالة.«

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

الامتحان الأول:

أولًا : الاستماع:

(أ) انضممتُ.　　　(ب) 1 - التحاقه بمخيم في واحة سيوة.

2 - **نخلًا يملأ الأفق، وعيون ماء دافئة، وهدوءًا يشبه الحلم.**

(ج) لأنها واحة بعيدة وسط الصحراء، ودون شواطئ أو أبراج؛ فتعجب ماذا سيجد هناك.

ثانيًا : أجب بنفسك.

ثالثًا: القراءة:

(أ) 1 – سطَّرت　2 – الأمان.　　3 – العصور.

(ب) 1 – **الأنبياء – السيدة هاجر والسيدة مارية القبطية.**　2 - الكتب المقدسة (والقرآن الكريم).

(ج) **الضيف :**تحبه وتستقبله بالمحبة وتفتح له أبوابها مرحبة.　　**المعتدي :**تقهره، فجنودها خير أجناد الأرض.

مستر ـ رضـا نصـار ـ عاشـق لغـة الضـاد

2 –

(أ) 1 – تفقِدوا الأمل.　　2 – العِبَر.

(ب) 1 - ×　　　2 – صح.

(ج) يكمن في **الإصرار والعزيمة والاستمرارية.**

رابِعًا : النصوص:

(أ) سيسودون بواديهم، ويعيدون أمجاد الماضي، ويؤيدون وطنهم بالحق، ويبنونه ويشيدونه برعاية الله.

(ب) 1 – أسيادًا　　2 – نهدمه.　　3 – حُسنٌ.

(ج) النهاية - **جرسًا موسيقيًا تطرب له الأذن.**

خامِسًا : النحو :

(أ) عبارة: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.　　　تستقيم: فعل مضارع منصوب بكي، وعلامة نصبه الفتحة.　　　مُحافِظًا: خبر كن منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) 1 – الغاية – الفتحة.　　2 – الحسَنَة – الضمة.　　3 – يحرص.

CS CamScanner الممسوحة ضوئيا بـ

(جـ) يجري اللص خائفًا من الشرطي.

الامتحان الثاني:

أولًا : نص الاستماع:

(أ) لوحة على الحائط. (ب) 1 - × 2 - × (جـ) قال لهم«**كلُّ أداةٍ مسئوليّتك، نريد عملًا فنّيًا يعكس قيمًا حقيقيّةً**».

ثالثًا : القراءة:

(أ) 1 – مخلص. 2 – الإهمال 3 – الفِكَر.

(ب) 1 - × 2 - ✓ (جـ) **ملامح التواضع :**يصف نفسه بأنه "إنسان عادي بسيط"، ويحب خدمة الإنسانية، ويسعد بمساعدة الشباب. و**أثره :**جعل الناس يحبونه ويقدرونه كعالم مخلص ومتفانٍ في عمله.

2 –

(أ) 1 – مُساعدةً. 2 – العزة. 3 – مراحل.

مستر - رضـا نصـار - عاشـق لغـة الضـاد

(ب) 1 -**يُعينُ الجميع**.

2 - **مدرسة جديدة ومرحلة مختلفة** .

(جـ) لأنه تعلَّم في مدرسته أن مصر دولة عظيمة كانت دائمًا معينة للجميع وبلدًا كريمًا يرحب بالضيف. ولأنها بلد عزيز لا يعرف الذل وله تاريخ عريق.

رابعًا : النصوص:

(أ) يرجو أن يستعيد المصريون سيادتهم ومكانتهم العالية، وأن يعيدوا أمجاد الماضي العريق ومحاسنه.

(ب) أعمالنا. (جـ) ونحسنه ونزينه ..بمآثرنا ومساعينا ، تصوير للمآثر بزينة تُزين الوطن.

خامسًا : النحو:

(أ) * **الصدق :**مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

* **تحليًا :**مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

* **تَعِش :**فعل مضارع مجزوم ، وعلامة جزمه السكون.

CS CamScanner الممسوحة ضوئيا بـ

(ب) 1 - سالمًا ."**علامة إعرابه :**الفتحة.　　2 – يتحلَّى: فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.　　3 – رأس – الضمة.　　4 – شديدًا – الفتحة.

(جـ) 1 - صار الطلاب **المجتهدون** محبوبين.　　2 - المسافرون لن **يتأخروا** عن موعد الرحلة.

سابعًا : الإملاء: (أ) 1 – تسوء.　　2 – الفتى.　　3 – نائم.

إجابة الامتحان الثالث :

أولًا : (أ) تيقَّنتُ.　　(ب) أن نَحترم الحاضر.

(جـ) شبهته بـ **عين كليوباترا** في صَفائها وصِدقها.

ثانيًا : أجب بنفسك.

ثالثًا : 1 –

(أ) 1 – يمر بسهولة.　　2 – ذليلًا.　　3 – لمَحَ.

(ب) 1 - ✓　　2 - X

(جـ) تعجبه من كيفية استطاعة المصري القديم نحت هذا الجمال منذ آلاف السنين، والأدوات التي استخدمها في ذلك.

مستر ـ رضـا نصـار ـ عاشـق لغـة الضـاد

2 –

(أ) 1 – مكامن .　　2 – يغطِّي.　　(ب) **التواضع – الدقة في العمل**

(جـ) يكتشف أن **هناك قممًا أخرى لتسلقها**؛ والهدف هو التأكيد على أن طريق التعلم والنجاح **لا ينتهي أبدًا**.

رابعًا :

(أ) يطالبهم بالنهوض والعمل والاجتهاد من أجل رفعة مجد البلاد ونيل العلا.

(ب) 1 – قوموا.　　2 – نهوج.

(جـ) **الاجتهاد** بـ **طريق واضح**.

خامِسًا :

(أ) **بالقراءة :**الباء حرف جر، والقراءة: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

تقديرًا :مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

CamScanner الممسوحة ضوئيا بـ

(ب) 1 – القيمةِ.   2 - يَبخلْ .**أداة الجزم :**لم.   3 – يبخل.   4 - حريصين .**علامة إعرابها :**الياء

(ج) 1 – **مُعجَبًا.**   **2 – سعى.**

سادسًا – سابعًا : أجب بنفسك.

الامتحان الرابع:

أولًا : (أ) تخطيط.   (ب) 1 - ✓   2 - ✗   (ج) الخلفيات

ثانيًا : أجب بنفسك.

ثالثًا : 1 –

(أ) 1 – وقف في صفٍ.   2 – الاستسلام.   (ب) 1 - ×   2 - ✓

(ج) انقسمت مشاعرهم؛ فبينما حاول بعضهم المقاومة، فقد آخرون الأمل في الفوز.

2 –

(أ) 1 – مبدأ.   2 – التواضع   (ب) 1 - ✓   2 - ✓

(ج) كان طفلًا خجولًا، لا يتحدث كثيرًا، لكنه كان يحب التعلم والقراءة والبحث، وكان متفوقًا دائمًا في دراسته لحبه للعلم.

رابعًا :

(أ) العمل يحيي الأمل في نفوس الناس، وهو سر الوجود الذي يجعلنا نسود ونرتفع بين العالمين.

(ب) 1 – نُصبح أسيادًا.   2 – اليأس.

(ج) العمل – الأمل.

خامسًا :

(أ) 1 - "يدركون ."**علامة إعرابه :**ثبوت النون.   2 – نبيل أو الجماعي ، نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.

مستر ـ رضـا نصـار ـ عاشـق لغـة الضـاد

مستر ـ رضـا نصـار ـ عاشـق لغـة الضـاد

CS CamScanner الممسوحة ضوئيا بـ

(ب) 1 - **خبر كُن منصوب وعلامة نصبه الفتحة.** 2 – معتل .

(جـ) **«العامل يجتهد؛ ليتقنَ عمله»**

- **نوع اللام :** لام التعليل.
- **الإعراب :** فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

«ليتقنْ العامل عمله»

- **نوع اللام :** لام الأمر.
- **الإعراب :** فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون.

الامتحان الخامس :

أولًا : (أ) أرغب. (ب) 1 - ✓ 2 - ✗

(جـ) تمنت أن يكون لها بيت ألعاب خاص بها.

مستر ـ رضـا نصـار ـ عاشـق لغـة الضـاد

ثانيًا : أجب بنفسك.

ثالثًا : 1 –

(أ) 1 – كدنا. 2 – المقاومة. 3 – الجَولَة.

(ب) 1 - ✓ 2 - ✗

(جـ) بسبب انقسام مشاعر الفريق وفقدان بعضهم للأمل، في مقابل صبر وهدوء الفريق الآخر واستمراره في السحب "شيئًا فشيئًا."

2 –

(أ) 1 – جهزه. 2 – ستظهر 3 – نحو.

(ب) **عصر التكنولوجيا.** (جـ) ✗

(د) لأنها ستتسبب في ظهور 170 مليون وظيفة جديدة (حد إيجابي)، ولكنها في المقابل ستؤدي إلى اختفاء 92 مليون وظيفة قديمة (حد سلبي).

رابعًا :

CS CamScanner الممسوحة ضوئيا بـ

(أ) **لا؛** لأن العلم بلا عمل لا يفيد صاحبه ولا يفيد الناس، ويمضي صاحبه خائب الأمل.

(ب) 1 – الزم.   2 – تبقى .

(جـ) تعبير مجازي؛ حيث صور العلم كائناً حياً والعمل هو الروح أو الحياة بالنسبة له.

خامسًا:

(أ) **السعادة :**اسم "أنّ" منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ميدان :اسم مجرور بـ "من" وعلامة جره الكسرة.

الطلاب :مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

(ب) 1 - يلتزمون ."**نوعه :**خبر جملة فعلية.

2 – حرصًا .   3 – النابغين - نعت مجرور وعلامة جره الياء

4 - "يلتزمون ."**إعرابه :**فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون.

(جـ) علامة إعرابه **السكون.**

مستر ـ رضـا نصـار ـ عاشـق لغـة الضـاد

الامتحان السادس :

أولًا : (أ) انزلق.

(ب) **ليس خطأه أصلاً - سقط خلف الطاولة**

(جـ) تذكر أن مقبض الفرشاة كان قد انفلت أثناء العمل، وأنه لم يتوقف وقتها عن العمل.

ثانيًا : أجب بنفسك.

ثالثًا : 1 –

(أ) 1 – عزيزة.   2 – جد   3- أمانات.

(ب) 1- أجدادنا منذ آلاف السنين.   2 - أبنائنا من بعدنا.

(جـ) أن مصر أمانة بين أيديهم، وأن أجدادهم مشوا على هذه الأرض وسلموها لهم آمنة، وعليهم الحفاظ عليها حرة وأبية ومتطورة.

2 –

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

(أ) 1 – يرجو.   2 – اختلفنا.

(ب) 1 - الأصدقاء الذين أصبحوا له إخوة وأخوات.

2 - مدرسته الحبيبة و أسرته الحبيبة.

(جـ) تقاس بالمواقف وبالقدرة على التعاون.

رابعًا :

(أ) الكسول ليس له قيمة بين الناس، والخمول لا يوصل صاحبه أبدًا إلى المنازل العالية أو العلا.

(ب) تبني.   2 – الخمول.

(جـ) تعبير مجازي جميل؛ حيث صور "الهمم" (العزيمة القوية) كأنها عمال أو آلات بناء تبني الأمم ، وتصوير للأمم ببناءٍ يُبنَى .

خامسًا :

(أ) الزوار :فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

المكتبات :مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة

(ب) 1 – فرحين – الياء.   2 – الزوار.   3 – الجديدة – الكسرة.

4 - تحتوي .إعرابه :فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة.

(جـ) لَمْ أَسْعَ في شرٍّ أبدًا

سادسًا – سابعًا : أجب بنفسك.

مستر ـ رضـا نصــار ـ عاشـق لغــة الضــاد

إجابة الامتحان السابع:

أولًا: نص الاستماع:

(أ) يغيّر.

(ب) (✓)

(جـ) كان كريم مُبدعًا؛ والدليل أنه لم يكتفِ بنقل النموذج، بل بدأ يعدل في الألوان والأحجام، وأضاف لمساته الخاصة مثل النافذة والباب والسقف القابل للإزالة.

ثانيًا: التعبير الكتابي:

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

أجب بنفسك.

ثالثًا: القراءة:

1 – من درس "الاستمرارية قوة":

(أ) 1- انسجام وتوافق. 2- تقلقوا. 3- الأرواح.

(ب) 1- الفوز.

2- العبرة.

(جـ) الركيزة هي: الإصرار والعزيمة والاستمرارية.

2 – من موضوع "أنا مصر":

(أ) 1- ترغبُ. 2- طريقةٌ.

(ب) 1- (✓) 2- (X)

(جـ) اخترعت ورق البردي، وقدمته للعالم.

(د) مصر موجودة منذ آلاف السنين.

مستر ـ رضـــا نصـــار ـ عاشـق لغــة الضـــاد

رابعًا: النصوص:

(أ) العمل يحيي الأمل في نفوس الناس، وهو سر الوجود الذي به تسود الأمم وتتقدم بين العالمين.

(ب) 1- العالَم. 2- الأعمال.

(جـ) "العمل يحيي الأمل": تعبير مجازي، حيث شبه العمل بشخص يحيي، وشبه الأمل بكائن حي يُحيى، مما يدل على أثر العمل العظيم.

خامسًا: النحو:

(أ) - **السلامَ**: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

- **الناسُ**: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
- **تحقيقِ**: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

(ب) 1- نعتًا منصوبًا: العادل.

2- حالًا: جاهدين (أو سعداء).

3- فعلًا من الأفعال الخمسة: يسعون. علامة إعرابه: ثبوت النون.

4- اسمًا نكرة: أمن

5- اسمًا معرفة: العالم. نوعه: معرف بأل.

6- فعلًا مضارعًا منصوبًا: يعيش. أداة النصب: لام التعليل.

(جـ) - المثنى: القائدان لم ينتصرا في المعركة.

- الجمع: القادة لم ينتصروا في المعركة.

CamScanner الممسوحة ضوئيا بـ

سادسًا: الخط العربي:

أجب بنفسك.

سابعًا: القواعد الإملائية:

أجب بنفسك.

إجابة الامتحان الثامن:

أولًا: الاستماع:

(أ) ينظِّمُ.

(ب) 1- (X)

2- (✓)

(جـ) المشكلة هي انفلات مقبض الفرشاة في أثناء العمل وعدم توقفه لإصلاحها أو الإبلاغ عنها، ومحاولة ضميره تأنيبه على ذلك.

مستر ـ رضـا نصـار ـ عاشـق لغـة الضـاد

ثانيًا: التعبير الكتابي:

أجب بنفسك.

ثالثًا: القراءة:

1 – من درس "رحلة إلى المتحف المصري الكبير":

(أ) 1- المدهش. 2- متشابهة. 3- النقش.

(ب) الطب والجراحة.

(جـ) (✓)

(د) الدليل هو أن هذه المعابد والبرديات كانت سجلاً علمياً دوّن فيه المصريون القدماء اكتشافاتهم الطبية ووظائف الأدوات الجراحية، مما ساعد العلماء المعاصرين على فهم تقدمهم العلمي.

2 – من درس "الاستمرارية قوة":

(أ) 1- تفقدوا الأمل. 2- العبر.

(ب) تحقيقه.

(جـ) 1- (X) 2- (✓)

(د) يكمن في الإصرار والعزيمة والاستمرارية، وإكمال السباق حتى نهايته بنفس القوة.

رابعًا: النصوص:

(أ) ليس لهم قيمة بين الناس، ولا يصلون أبداً إلى العلا أو القمة.

(ب) 1- تبني. 2- الخمول.

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

(جـ) "إن الهمم تبني الأمم": تعبير مجازي يصور الهمم (العزائم القوية) وكأنها أدوات بناء أو عمال يبنون بناءً شامخاً هو الأمة، مما يدل على أن رفعة الأمة قائمة على إرادة أبنائها.

خامسًا: النحو:

(أ) - **مكانةِ**: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

- **التلاميذُ**: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
- **الحياةُ**: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

(ب) 1- نعتين: **كريمان** (مرفوع بالألف لأنه مثنى)، **عالية** (مجرور بالكسرة).

2- فعل مضارع صحيح الآخر: **يجب**. فعل معتل الآخر: يتحلى.

3- حالًا: **مؤمنين**. علامة إعرابها: الياء (لأنه جمع مذكر سالم).

4- فعلًا منصوبًا: **يتحلى** (أو تفوز).

5- خبرًا لفعل ناسخ: **صادقًا**. علامة إعرابه: الفتحة الظاهرة.

(جـ) 1- يتَّقِي المؤمنُ ربه **لينالَ** رضَاهُ. (لأن لام التعليل تنصب الفعل المضارع).

2- يَجلسُ الطلابُ **مُنتبِهينَ** في أثناءِ الشَّرحِ. (لأن الحال منصوبة، وعلامة نصبها الياء).

سادسًا: الخط العربي:

أجب بنفسك.

سابعًا: القواعد الإملائية:

أجب بنفسك.

مستر ـ رضـا نصـار ـ عاشـق لغـة الضـاد

إجابة الامتحان التاسع:

أولًا: نص الاستماع:

(أ) انضممت.

(ب) 1- (✓)

2- (✗)

(جـ) الصحراء.

ثانيًا: التعبير الكتابي:

أجب بنفسك.

ثالثًا: القراءة:

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

1- من نص (رحلة إلى المتحف المصري الكبير):

(أ) 1- المدخل. 2- الضيقة.

(ب) 1- (✓) 2- (✗)

(جـ) شاهدوا تمثالًا ضخمًا لرمسيس الثاني في الردهة الكبرى.

2- من نص (أنا مصر):

(أ) 1- ترغب أو تريد. 2- أواخر.

(ب) 1- (✓) 2- (✗)

(جـ) ورق البردي.

خامسًا: النص الشعري:

(أ) نشيد وطننا ونبنيه برعاية الله وتأييده، وبالحق والعدل، وبأعمالنا ومساعينا الحسنة.

(ب) 1- برعاية الله وحفظه. 2- حُسن.

(جـ) تعبير مجازي؛ حيث صور المآثر (الأخلاق الحميدة) بزينة نُجمّل بها الوطن.

مستر ـ رضـا نصـار ـ عاشـق لغـة الضـاد

سادسًا: القواعد النحوية:

(أ) 1- **ازديادًا**: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

2- الكلمة التي تعرب حالًا هي: **مستمتعًا**.

(ب) 1- الفعل: **تبحثوا**. علامة إعرابه: حذف النون.

2- كلمة **المفيد**.

(جـ) - المثنى: المهندسان لم يتهاونا في مشروعهما.

- الجمع: المهندسون لم يتهاونوا في مشاريعهم.

سابعًا: الخط العربي:

أجب بنفسك.

ثامنًا: القواعد الإملائية:

أجب بنفسك.

إجابة الامتحان العاشر:

أولًا: نص الاستماع:

الممسوحة ضوئيا بـ CamScanner

(أ) أمثلة.

(ب) 1- (X)

2- (✓)

(جـ) الهدف هو إسعاد أخته عن طريق تصميم بيت صغير لها باستخدام تطبيق التصميم ثلاثي الأبعاد.

ثانيًا: التعبير الكتابي:

أجب بنفسك.

ثالثًا: القراءة:

1 – من درس "أنا مصر":

(أ) 1- حضرْتُ أو عاصرْتُ. 2- الأدباء.

(ب) 1- (X) 2- (✓)

(جـ) الشخصيات هي: الرئيس السادات، الأديب نجيب محفوظ، العالم أحمد زويل.

(د) أعظم ثرواتها هو شعبها.

مستر ـ رضـا نصـار ـ عاشـق لغـة الضـاد

2 – من درس "مُستقبلي يبدأ من اليوم":

(أ) 1- يحتاجُ. 2- مهارة.

(ب) 1- (✓) 2- (X)

(جـ) القدرة على الابتكار، المرونة في التفكير، حل المشكلات (أو التكيف السريع).

(د) نحتاج إليه لمواجهة التغيرات السريعة في الوظائف والتكنولوجيا والقدرة على الانخراط في بيئات عمل جديدة ومتطورة.

رابعًا: النصوص:

(أ) يتعلق مجد البلاد بالشباب العاملين المجتهدين.

(ب) 1- طريق. 2- تكاسلوا أو اقعدوا.

(جـ) "اجنوا الثمن": تعبير مجازي؛ حيث صور نتيجة الاجتهاد والعمل بالثمار التي تُجنى من الشجر، مما يدل على قيمة الحصول على النجاح بعد التعب.

خامسًا: القواعد النحوية:

(أ) – **ذا**: اسم إن منصوب وعلامة نصبه الألف؛ لأنه من الأسماء الخمسة.

-**عظمةً**: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

-**مصدرَ**: خبر "تظل" منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

(ب) 1- خبرًا لحرف ناسخ: **يدرك**. نوعه: جملة فعلية.

CS CamScanner الممسوحة ضوئيا بـ

2- حالًا: **شامخة**. علامة إعرابها: الفتحة الظاهرة.

3- فعلًا مضارعًا صحيح الآخر: **ينال** (أو يدرك، تمر، تظل).

4- نعتًا: **السليم** (أو المصرية، أعلى). علامة إعرابه: الكسرة الظاهرة (نعت لـ "العقل" المضاف إليه).

5- فعلًا معتل الآخر: **نرتقي**. أعربه: فعل مضارع منصوب بـ "كي" وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

(جـ) **يسعى** المتسابق إلى الفوز. (أو: **يرنو**).

سادسًا: الخط العربي:

أجب بنفسك.

سابعًا: القواعد الإملائية:

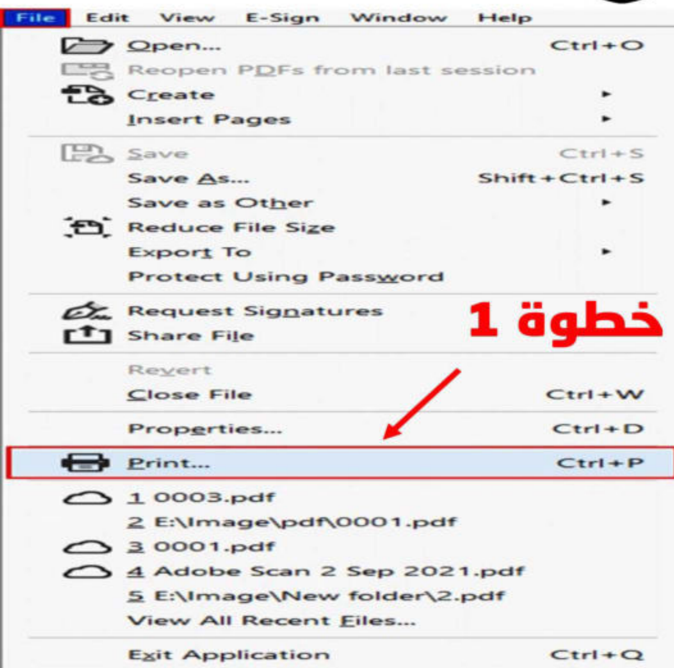
أجب بنفسك.

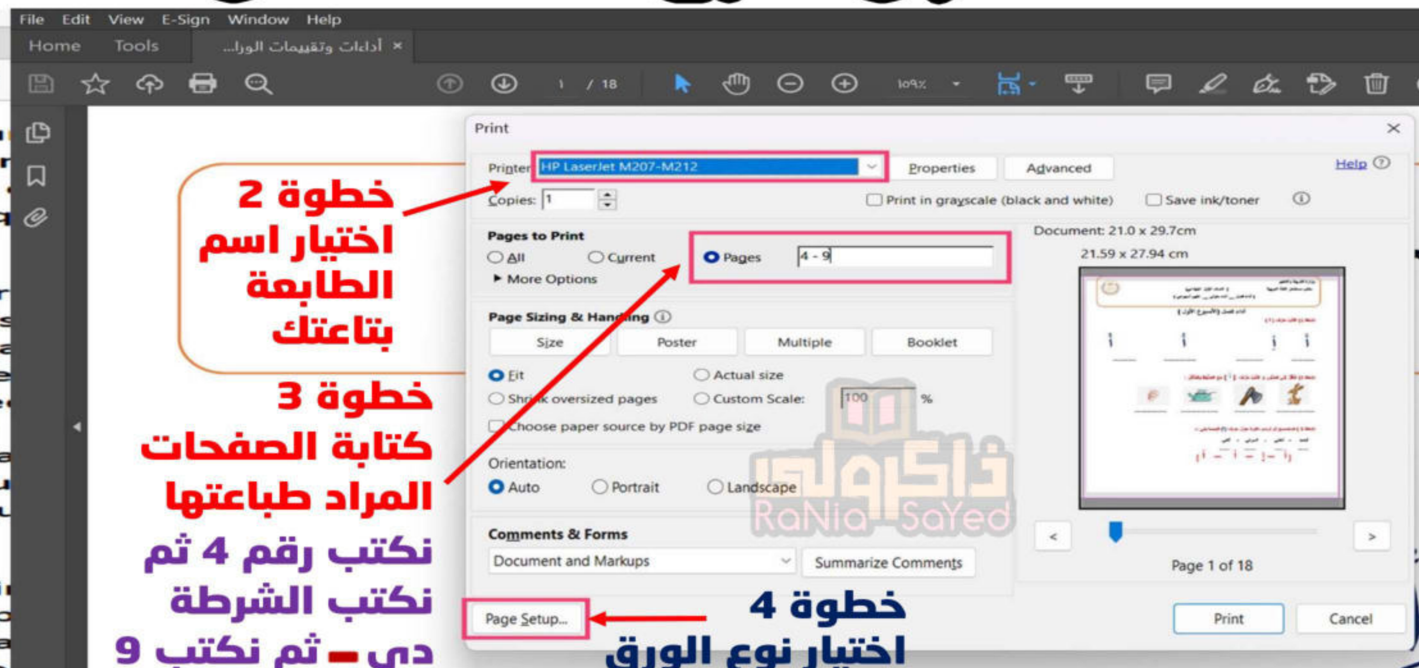
مستر ـ رضـا نصـار ـ عاشـق لغـة الضـاد

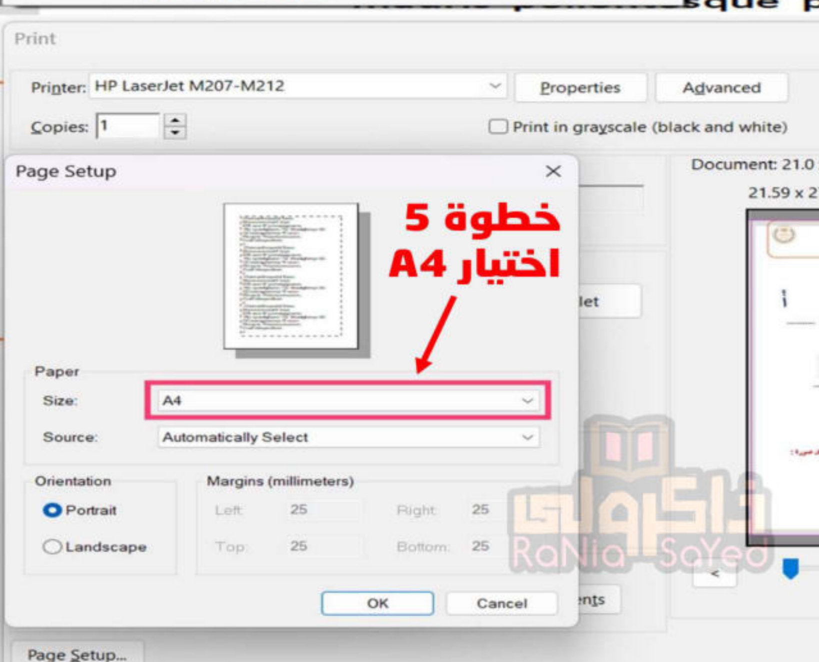
CS CamScanner الممسوحة ضوئيا بـ

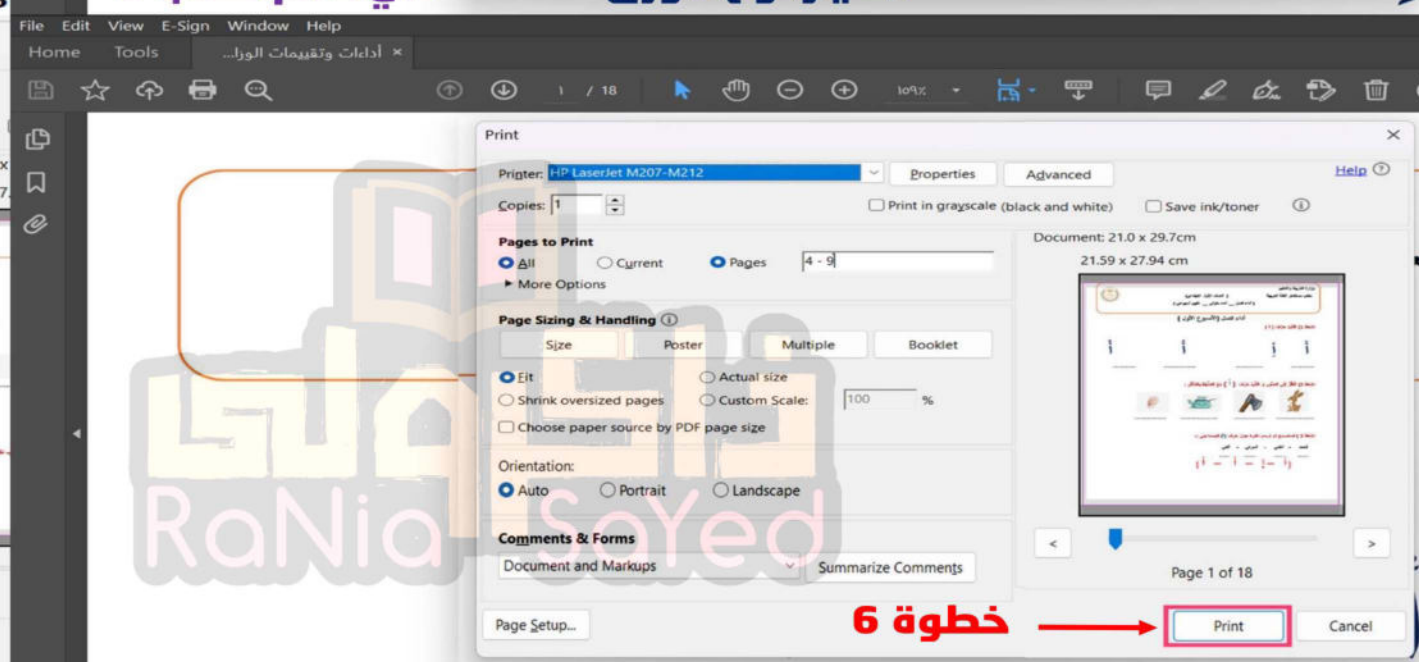
كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين

مثلا ازاى نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9









ذاكرولي RaNia SaYed